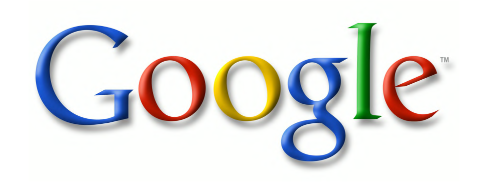


LES

MAJORAUX DU FÉLIBRIGE

DES ORIGINES A NOS JOURS

(21 MAI 1876 — 21 AVRIL 1901)

NOTES ET DOCUMENTS

Extrait du *Catalogue félibréen*, 1re année, 1900

Rédigé par Edmond LEFÈVRE

MARSEILLE

PAUL RUAT, LIBRAIRE-ÉDITEUR

54, RUE PARADIS, 54

1901

LES

MAJORAUX DU FÉLIBRIGE

DES ORIGINES A NOS JOURS

(21 MAI 1876 — 21 AVRIL 1901)

LES

MAJORAUX DU FÉLIBRIGE

DES ORIGINES A NOS JOURS

(21 MAI 1876 — 21 AVRIL 1901)

NOTES ET DOCUMENTS

Extrait du *Catalogue félibréen,* 1re année, 1900

Rédigé par Edmond LEFÈVRE

MARSEILLE
PAUL RUAT, LIBRAIRE-ÉDITEUR
54, RUE PARADIS, 54

1901

LES MAJORAUX DU FÉLIBRIGE

DES ORIGINES A NOS JOURS

(21 Mai 1876 — 21 Avril 1901)

NOTES ET DOCUMENTS

En 1876 furent proclamés 28 majoraux (16 pour la Provence, 7 pour le Languedoc, 5 pour l'Aquitaine).

En 1881 le Consistoire félibréen décida de porter à 50 le nombre des majoraux français. On nomma donc 22 majoraux (12 pour la Provence, 8 pour le Languedoc, 2 pour l'Aquitaine).

Depuis l'établissement officiel du *Félibrige* (1876) il y a eu 35 vacances (31 décédés et 4 démissionnaires), ce qui porte à 85 le nombre des majoraux dont nous donnons ci-après la bibliographie sommaire.

Le dernier Consistoire félibréen (tenu à Arles le 21 avril 1901) a élu M. Pierre Devoluy capoulié, en remplacement de Félix Gras (mort le 4 mars 1901) et proclamé M. le Dr Marius Chabrand et M. Charles d'Ille marquis de Gantelmi, majoraux en remplacement de Félix Gras et d'Alfred Chailan.

LES

MAJORAUX DU FÉLIBRIGE

DES ORIGINES A NOS JOURS

(21 MAI 1876 — 21 AVRIL 1901)

NOTES ET DOCUMENTS

Extrait du *Catalogue félibréen*, 1re année, 1900

Rédigé par Edmond LEFÈVRE

MARSEILLE

PAUL RUAT, LIBRAIRE-ÉDITEUR

54, RUE PARADIS, 54

1901

LES

MAJORAUX DU FÉLIBRIGE

DES ORIGINES A NOS JOURS

(21 MAI 1876 — 21 AVRIL 1901)

Carsinolo, Montauban. 1895.

Gastou Febus, Orthez. 1895.

Del Calel, Villeneuve-sur-Lot. 1895.

Fédération des Écoles Félibréennes du Limousin[1]

Chaptal : Joseph Roux.

Vice-Chaptal : A. Marpillat.

Chancelier : Louis de Nussac.

Assesseurs : Raymond Laborde, J. Plantadis.

Principales écoles du Limousin.

Limouzina, Brive. 1892.

De la Sentria, Argentat. 1894.

De Ventadour, Tulle. 1895.

Dels Uiscels, Ussel. 1895.

Jean Birel, Chambrenline. 1896.

A PARIS

Société des félibres de Paris, fondée en 1879. A pour organe *Lou Viro-Souléu*.

Escolo Felibrenco de Paris, fondée en 1893. A pour organe la *Campana de Magalouna* et est rattachée à la Maintenance du Languedoc.

La Ligue Occitane, fondée en 1897. A pour organe *Les Cahiers Occitants*.

ÉCOLES DE L'ÉTRANGER

A New-York : *Escolo de l'Abiho*, fondée le 15 avril 1882. Ses statuts sont rédigés en dialecte languedocien de Montréal (Aude).

A Tunis : *Escolo Annibalenco*, fondée en 1893, autorisée par décision du Consistoire le 11 mai 1893.

Jules VÉRAN.

---

1. Il s'est parlé de quatre Maintenances ; pour le moment il n'y en a cependant que trois : celles de Provence, de Languedoc et d'Aquitaine. La Maintenance limousine n'existe pas encore.

L'école limousine fut fondée le 30 mai 1892 et autorisée par le Capoulié *Félix Gras*, sur la demande de sept félibres : MM. *Monjauze, de Nussac, Marcel Roche, Ernest Rupin, Sernin Santy, Carle Teissier* et *Pierre Verlhac* avec le majoral *Joseph Roux* pour cabiscol, et fut rattachée à la Maintenance d'Aquitaine.

Mais, le 23 juin 1895, les majoraux réunis à Brive pour les fêtes de sainte Estelle adoptèrent le principe de l'érection du Limousin en Maintenance, et le chancelier fut chargé de présenter au Consistoire un rapport sur cette résolution.

Jusqu'à maintenant le Consistoire n'a pas été appelé à délibérer sur la question . . . .
. . . .

(Traduit du *Felibrige*, avril-juin 1901. Note de M. Jean Monné.)

LES

MAJORAUX DU FÉLIBRIGE

(1876 — 1901)

A

ARÈNE (Paul), né à Sisteron en 1843, mort à Antibes en 1896, proclamé en 1884 en remplacement d'Auguste Verdot. Remplacé par Clovis Hugues en 1898 ([1]) [Cigalo de la Durenço]. *Provence.*

— Poésies. Préface d'Armand Silvestre. In-16. 1900. Paris, *Lemerre.* 12 fr.

Du même auteur : Œuvres diverses.

— Pierrot héritier, un acte en vers (Odéon). 1865. *Calmann.* 1 fr.

— Le Parnassiculet (avec Delvau, A. Daudet). 1866. *Librairie centrale.*

— Les Comédiens errants (avec Valery Vernier), un acte en vers (Odéon). 1873. *Lemerre.* 1 fr.

— Les Deux Augures, trois actes, joué à Bruxelles, musique d'Alma Rouch. 1873.

— Le Duel aux lanternes, représenté au théâtre de la Tour-d'Auvergne. 1873.

— L'Ilote (avec Ch. Monselet) [Théâtre-Français]. 1875. *Tresse.* 1 fr. 50 c.

— La Gueuse parfumée (récits de Provence) : Jean des Figues, le Tor d'Entrays, le Clos des Ames, la Mort de Pan, le Canot des six capitaines. In-18 de 355 p. 1876. *Charpentier.* 3 fr. 50 c.

— Le Char, opéra comique (en collaboration avec A. Daudet), musique de E. Pessard. 1878. *Charpentier.* 1 fr.

— Le Prologue sans le savoir, à-propos musical (en collaboration avec H. d'Erville). 1878. Paris, *Stock.*

— Contes de Noël. In-18. 1879. *Charpentier.* 3 fr. 50 c.

— La Vraie Tentation de saint Antoine, conte de Noël illustré. 1879. *Charpentier.* 5 fr.

— Mon ami Naz, monologue (saynètes et monologues. 3e série). 1880. Paris, *Stock.* 3 fr. 50 c.

— Le Marchand de marrons, monologue (saynètes et monologues. 5e série). 1880. Paris, *Stock.* 3 fr. 50 c.

— Au bon soleil, contes provençaux. In-18. 1880. *Charpentier.* 3 fr. 50 c.

— Contes choisis. In-32 de 348 p. 1880. *Charpentier.* 4 fr.

— Paris ingénu. In-18. 1882. *Charpentier.* 3 fr. 50 c.

— Un drame à Cernay, monologue (saynètes et monologues. 8e série). 1882. Paris, *Stock.* 3 fr. 50 c.

— Vingt jours en Tunisie. In-18. 1884. *Lemerre.* 3 fr. 50 c.

— Contes de Gil Blas, par P. Arène, Th. de Banville, L. Cladel, P. Ginisty. 1885. *Flammarion.* 2 fr.

— Mobilier scolaire. In-18. 1886. *Lemerre.* 3 fr.

— Jean des Figues. In-24 elzévir. 1886. *Lemerre.* 6 fr.

— Contes de Paris et de Provence (avec 80 dessins de Mirbach). In-8°. 1887. *Lemerre.* 9 fr.

— La Chèvre d'or. In-18. 1889. *Lemerre.* 3 fr. 50 c.

— Nouveaux contes de Noël. In-16. 1890. *Flammarion.* 60 c.

— Les Ogresses. In-18. 1891. *Charpentier.* 3 fr. 50 c.

([1]) Baptiste Bonnet élu en 1897 en remplacement de Paul Arène, avait démissionné peu de temps après.

— Des Alpes aux Pyrénées (avec Albert Tournier). *Étapes félibréennes*. In-18 de 286 p. 1891. *Flammarion*. 3 fr. 50 c.

— Domine, roman sisteronnais. In-18 de 300 p. 1894. *Flammarion*. (Nouvelle mise en vente à 2 fr. en 1896.)

— Le Midi bouge. In-18. 1895. *Flammarion*. 2 fr.

— Friquettes et Friquets (œuvres posthumes). In-18. 1896. *Flammarion*. 3 fr. 50 c.

— Le Secret de Polichinelle, enluminé par A. Robida. In-4°. 1897. *Floury*. 10 fr.

Œuvres en provençal :

— Brinde i catalan. *Armana prouvençau*. 1869.

— Ploù e soulèu. La Porto d'or. Brinde à la luno. Lou soulèu es-ti blound? A mon ami Baluffo. *Armana prouvençau*. 1872.

— Lis estello negro. Font Frediero. Frejouloun. Lis arcelli. *Armana prouvençau*. 1873.

— Raubatori. *Armana prouvençau*. 1873.

— La Cansoun di dous flasquet (avec F. Gras). *Revue Lyonnaise*. Avril 1883.

— A la perdudo (Sisteron 1864). *Revue félibréenne* (20 mai 1885). Li quatre pantaï. La malandro dis ase. *Armana prouvençau*. 1885.

— Lou Vin de Sisteroun, chanson provençale. Lou voulur Charavini. *Revue félib*. 1886.

— Cansoun. *Armana prouvençau*. 1887.

— I Baus. *Revue félibréenne*. 1889.

— Per uno peiro escricho. *Armana prouvençau*. 1892.

— En Prouvenço. *Lou Viro Soulèu*. Mars 1891.

*Consulter l'*Aioli (1890-1899).

— Mistral e Pontmartin. *Lou Viro Soulèu*. Mai 1890.

— Li Cat de moun grand. *L'Aioli*. 1892.

Divers, traductions, chroniques, etc.

— Le Pain du Péché, drame provençal de Th. Aubanel, mis en vers français par Paul Arène (Théâtre-Libre). 1888. *Lemerre*. 1 fr. 50 c.

— Anthologie des poètes français du XIXe siècle. T. III. 1888. *Lemerre*. 6 fr.

— Sur Aubanel. *Revue félib*. 1888.

— Le Pont du Gard (chanson) [avec Th. Aubanel].

— Sur la Reine Jeanne. *Gil Blas*. 27 juin 1890.

— Souvenirs contemporains : Th. Aubanel, par Paul Arène et Albert Tournier. *Echo de la Semaine*. 1891. *Dentu*.

— Joséphin Soulary, étude littéraire. *Revue félib*. 1891.

— Chroniques et articles divers dans le *Nain jaune*, le *Masque*, le *Figaro*, l'*Éclair*, la *Tribune*, l'*Événement*, le *Corsaire*, le *Gil Blas*, l'*Echo de la Semaine*, la *République française*, les *Annales politiques et littéraires*, le *Progrès de Toulouse*, la *Revue félibréenne*, *Lou Viro Soulèu*, l'*Aioli*, le *Journal*.

— Lettres de mon moulin, d'A. Daudet (aurait collaboré aux premières lettres). In-18. 1869. *Hetzel*. 3 fr.

— Voyage à Avignon et dans le Comtat, paru dans le *Tour de France*.

— Chronique sur une nouvelle édition des isclos d'or. *L'Illustré moderne*. 1889.

— Li Conte prouvençau de Roumanille (divers contes traduits en français par P. Arène). In-18. 1884. Avignon, *Roumanille*. 3 fr. 50 c.

— Sur Calendal. Paris, *Magazine*. 7 avril 1867.

— Fêtes des félibres, chœur par Duprato, paroles de P. Arène. Paris, *Soly*.

Documents sur Paul Arène et ses œuvres :

— J. Lermina. Dictionnaire illustré de la vie française contemporaine. In-8° de 1,397 p. 1885. *Boulanger*. 20 fr.

— *L'Écho de la Semaine*, journal hebdomadaire (1888-1892). *Dentu*.

— J. Lemaître. Impression de théâtre. IIIe série (le Pain du péché, d'Aubanel). In-18. 1888. *Lecène et Oudin*. 3 fr. 50 c.

— Bernard-Derosne. Étude critique sur le Pain du péché (*Gil Blas*). *Revue félib*. Mai, juin 1888.

— Le Pain du péché, par E. Blemont. *La Tradition*. 1888.

— P. Marieton. Études sur la poésie provençale (Bibliothèque populaire. 10 c.). *Gautier*. 1888.

— Étude littéraire sur la Chèvre d'or, par Paul Marieton. *Revue félib*. Mai, juill. 1889.

— F. Mistral. Lettre sur la Chèvre d'or. *Lou Viro Soulèu*. 1889.

— P. Marieton. La Terre provençale. In-18 de 566 p. 1890. *Lemerre*. 3 fr. 50 c.

— Émile Blemont. Contes de Paris et de Provence, étude littéraire. *La Tradition*. 1888.

— Anatole France. Vie littéraire. Tome III. In-18 de 403 p. 1890. *Calmann*. 3 fr. 50 c.

— Henri Ner. Biographie félibréenne (Dictionnaire des contemporains de Saint-Lannes). 1892. *Dentu*.

— G. Vapereau. Dictionnaire des contemporains. 6e édition. In-8°. 1893. *Hachette*. 30 fr.

— René Maizeroy. La Mer. 24 eaux-fortes, 6 héliogravures. In-folio. 1895. *Georges Petit*. 120 fr.

— Lintilhac. Les Félibres. In-12. 1895. *Lemerre*.

— Th. Vyzewa. Nos Maîtres. In-18. 1895. *Perrin*. 3 fr. 50 c.

— De Beaurepaire-Froment. Dictionnaire biographique des hommes du Midi (livraison 3). Amy, Arène. 1re partie. 1895. *E. Lechevalier*. 15 fr.

— Gilbert (E.). Le Roman en France pendant le XIXe siècle. In-18 de 473 p. 1896. *Plon*. 4 fr.

— Thienne. La Littérature française du XIXe siècle. In-8° de 90 p. 1896. *Welter*. 2 fr. 50 c.

— G. Jourdanne. Histoire du félibrige. In-18 de 320 p. 1897. Avignon, *Roumanille*. 10 fr.

— Gidel et Loliée. Dictionnaire illustré des écrivains et des littératures. In-16 de 908 p. 1897. *Colin*. 6 fr.

— Pau Areno, par Batisto Bonnet. *Lou Viro Soulèu*. Janv. 1897.

— La Fête de Sceaux en l'honneur de Paul

Arène (4 juill. 1897). *Lou Viro Soulèu*. Août, sept. 1897.

— Ch. Maurras. Esquisse biographique. *Revue encyclop.* 9 janv. 1897.

— Félix Gras. Chronique. *Armana prouvençau.* 1897.

— Benjamin-Constant, de l'Institut. Discours aux jeux floraux de Sceaux. Tome XIV. *Revue félib.* 1897.

— La Festo de Scèus, par Jean Monné. *Lou Felibrige*. Juin, juill. 1897.

— Larousse. Nouveau Dictionnaire (en cours de publication). 7 volumes. 1898-1901. *Larousse.* 180 fr.

— Li Festo de Sisteroun en ounour d'en Pau Areno. *Lou Felibrige*. Août, sept. 1897.

— Armand Silvestre. Préface dans les Poésies. Édition in-16 carré. 1900. *Lemerre*. 12 fr.

— Léon Riotor. Les Arts et les Lettres. In-18 de 465 p. 1901. Paris, *Lemerre*. 5 fr.

— Michel Salomon. Art et littérature. In-16 de 386 p. 1901. *Plon*. 3 fr. 50 c.

— Nommé chevalier de la Légion d'honneur le 1er janvier 1885. A cette occasion, réunion du félibrige parisien, toasts, discours. (*L'Événement* du 10 janv. 1885 et *Revue félib.* du 15 janv. 1885.)

— Consulter les collections de l'*Armana prouvençau*, de la *Revue félibréenne*, *Lou Felibrige* et *Lou Viro Soulèu*.

ARNAVIELLE (Albert), né à Alais en 1844, proclamé en 1876 (Cigalo de la Tabo), vice-syndic de la Maintenance de *Languedoc*.

— Lettre en langue d'Oc à Charles Maurras, sur la décentralisation. *Gazette de France*. 6 nov.

Du même auteur :

— Lous Cants de l'aubo, poésies languedociennes. In-18. 1868. Nîmes, *Roumieux*. 3 fr. 50 c.

— Volo biòu. In-18. 1873. Alais, *Martin*. 2 fr.

— La Priero de Murcio. 1880. Aix, *Imp. Prov.*

— Lous Gorbs. 1880. Montpellier, *Imp. Centrale.*

— Cantado (centenaire de Favre). 1886. Montpellier, *Moitessier*.

— Lous Felibres à Cournoun Terral, cansoun. 1887. Montpellier, *Imp. Centrale.*

— Consulter *Armana cevenou, de lengado, prouvençau, Revue des langues romanes, Revue félibréenne, Lou Felibrige*, la *Cigalo d'Or.*

ASTRUC (Louis), né à Marseille en 1857, proclamé en 1887, en remplacement de Théodore Aubanel (Cigalo de Zani), syndic de la Maintenance de *Provence*.

— Sus un tèmo alemand de Wachs. *Armana prouvençau*. 1901.

— Li Cascavèu. Discours dou sendi de Prouvenço, 16 septembre 1900. *Lou Jacoumar*. 1901.

— L'Ideio latino en marcho. *Lou Felibrige*. Déc. 1899, janv. 1900.

Du même auteur :

— La Maio, a ma sorre Maria Astruc. 1877. Marseille.

— Li Marinié, cansoun di felibre de la mar, musique de J. Huot. 1878. Aix, *Aubin*.

— Rapport sur l'escolo de la mar. 1880. Aix, *Imp. Provençale.*

— Li Medaioun. In-12. 1881. Aix, *Imp. prov.*

— Moun alboum. In-12. 1881. Aix, *Imp. prov.* 50 c.

— La Marsiheso, pouemo dramatico en très ate. In-18. 1882. Nîmes, *Baldy*. 2 fr. 50 c.

— Li Cacio, poésies provençales. In-18 de 380 p. 1884. Paris, *Ghio*. 3 fr.

— Sounet nègre sus lou colèra. 1885. Marseille, *Imp. marseillaise.*

— Per un bais (Pour un baiser), per un bacio. In-12. 1891. Rome, *Bocca frères*. 2 fr.

— La Man senestro, pouemo avec traduction. In-32 de 55 p. 1895. Avignon, *Roumanille*. 1 fr. 50 c.

— Tant vai la jarro au pous, un acte en vers. In-32. 1896. Avignon, *Roumanille*. 1 fr. 50 c.

— La Messo pagano, avec traduction. In-32 de 64 p. 1897. Avignon, *Roumanille*. 1 fr. 50 c.

— Li Mousaïco blu, blanc, rouge viei or. In-16. 1899. Avignon, *Roumanille*. 2 fr.

Bibliographie, divers :

— Discours provençal à l'inauguration du monument d'Aubanel. *Revue félibréenne*. 1894.

— Li Cacio (étude). Paul Marieton. *Revue félibréenne*. Juill. 1885.

— Moun album (étude). Paul Marieton. *Revue félibréenne*. Janv. 1886.

— Le Mouvement félibréen, par Maurice Faure. *Revue encyclopédique*. 31 juillet 1897.

— Biographie, par E. Bellot. *L'Huveaune*. 18 janvier 1890.

— Consulter *Revue félibréenne*. Tome IX. 1893.

AUBANEL (Théodore), né à Avignon en 1829, mort à Avignon en 1886, proclamé en 1876, remplacé en 1887 par Louis Astruc (Cigalo de Zani). *Provence* (Félibre de la Miougrano).

L'un des sept fondateurs du Félibrige, qui furent: Joseph Roumanille [1818-1891], Théodore Aubanel [1829-1886], Frédéric Mistral (né en 1830), Anselme Mathieu [1829-1895], Paul Giera (Glaup) [1816-1861], Jean Brunet [1823-1894], Alphonse Tavan (né en 1833).

— Poésies inédites. *Revue des langues romanes*. 1900.

Du même auteur :

— La Miougrano entreduberto. In-8°. 1860. Avignon, *Aubanel*. 4 fr.

— Li Fianço de Mario emé Ludovic. In-4°. 1862. Avignon, *Aubanel*.

— Discours per lou centenari de Petrarco. 1874. Avignon, *Aubanel*.

— Discours de Forcalquier. In-8°. 1876. Avignon, *Aubanel*.

— Discours per li festo de N.-D. de Prouvenço. 1875. Avignon, *Aubanel*.

— Li Fabre, avec traduction. In-8°. 1878. Montpellier, *Hamelin*.

— Discours au banquet de la Cigale. 18 8. Avignon, *Aubanel*.

— Brinde à la pouesio. In-8°. 1878. Avignon, *Aubanel.*

— Lou Libre de l'amour. In-4°. 1878. Avignon, *Aubanel.*

— Luno pleno, vers. In-8°. 1878. Montpellier, *Hamelin.*

— Lou Papo es mort. In-4°. 1878. Avignon, *Aubanel.*

— Discours à Arles (29 déc. 1878). 1879. Avignon, *Aubanel.*

— La Perlo (vers). In-8°. 1880. Avignon, *Aubanel*

— Lou Pan dou pecat, cinq actes en vers (représenté pour la première fois sur le théâtre de Montpellier, le 28 mai 1878). 1882. Montpellier, *Hamelin.*

— Le Ventoux (vers). In-8°. 1882. Avignon, *Aubanel.*

— Li Toulejaire de la miougrano. In-4°. 1883. Montpellier, *Hamelin.*

— Lou Castelas. In-8°. 1884. Montpellier, *Hamelin.*

— Nouvelun. In-8°. 1883. Montpellier, *Hamelin.*

— Li Fiho d'Avignoun. 1885. Montpellier. *Hamelin.*

— Le même. 2e édition. In-12 de 300 p. 1891. Paris, *Savine.*

— Le Pain du péché, traduction française par Paul Arène. 1891. Avignon, *Roumanille.* 2 fr.

— Lou Pastré (cinq actes en vers, manuscrit).

— Lou Raubatori (cinq actes, manuscrit).

— Lou Reire Soulèu (poésies posthumes publiées par Ludovic Legré). 1899. Marseille, *Aubertin.* 3 fr. 50 c.

— Lettres à Mignon. Lettres échangées entre Th. Aubanel et Mme la comtesse du T..., par Serge Bourreline. 1899. Avignon, *Aubanel.* 5 fr.

Bibliographie. Documents sur Th. Aubanel et ses œuvres :

— La Nouvelle poésie provençale, par Saint-René Taillandier. *Revue des Deux-Mondes.* 15 octobre 1859.

— La Miougrano entreduberto, étude littéraire, par F. Mistral. *Armana prouvençau.* 1860.

— Harriet W. Preston. Étude sur la miougrano (The Atlantic Monthly). Oct. 1874.

— Les Destinées de la nouvelle poésie provençale, par Saint-René Taillandier. *Revue des Deux-Mondes.* 1er décembre 1875.

— Comte de Villeneuve Esclapon. La première représentation du Pain du péché. 1878. Aix, *Remondet.*

— Hennion (Constant). Les Fleurs félibresques. 1883. Aix, *Guitton Talamel.*

— Paul Marieton. Th. Aubanel. In-8° de 32 p. 1884. Montpellier, *Hamelin.*

— A. Savine. Th. Aubanel et le nouveau théâtre provençal. 1884. Paris, *Savine.*

— Jules Boissière. Le Pain du péché. *La Presse.* 1er janvier 1885.

— A. Glaize. Th. Aubanel. *Revue des langues romanes.* 1886.

— Ch. Monselet. Un jour à Avignon. *Le Figaro.* 31 juillet 1886.

— Félicien Champsaur. Chronique. Le Pain du péché. *L'Événement.* 3 août 1888.

— F. Mistral. Éloge d'Aubanel prononcé à l'Académie de Marseille. 1887. Cf. *Revue félibréenne.* Oct. 1887.

— Pamard (Dr). Éloge d'Aubanel. 1887. Avignon.

— Lermina. Dictionnaire illustré de la vie française contemporaine. In-8° de 1,397 p. 1885. Paris, *Boulanger.*

— Blancard (Jules). Sonnet provençal sur Th. Aubanel. 1887. Saint-Paul-Trois-Châteaux.

— Fuster (Charles). Étude critique sur Th. Aubanel. *Hyères-Journal.* 13 mai 1888.

— Paul Arène. Le monument d'Aubanel. *Revue félibréenne.* Janv., févr. 1888.

— Inauguration du monument de Th. Aubanel à Sceaux. 1889. Montpellier, *Hamelin.*

— Biographie du XIXe siècle. Th. Aubanel. 4e série. 1889. Paris, *Bloud et Barral.* 3 fr.

— Ch. Maurras. *Revue indépendante.* Juin, juillet 1889.

— Ch. Maurras. Th. Aubanel. In-12 de 47 p. 1890. Paris, *Savine.*

— Adrien Frissant. Éude critique. *Le Forum républicain d'Arles.* 1889.

— Paul Arène et Albert Tournier. Portraits contemporains : Th. Aubanel. *Écho de la Semaine.* 9 août 1891.

— Henri Ner. Biographie félibréenne dans le Dictionnaire des contemporains de Saint-Lannes. 1892.

— P. Maziere. Étude. *Le Troubadour.* 28 oct. 1889.

— Les Fêtes félibréennes de Sceaux. *Lou Viro Soulèu.* 1890.

— L. Bernard. Conférence sur Th. Aubanel. 1891. Avignon, *Aubanel.*

— Ludovic Legré. Th. Aubanel, récit d'un témoin de sa vie. 1894. Paris, *Lecoffre.* 3 fr. 50 c.

— Ch. Boy. Th. Aubanel. *Intermédiaire des Imprimeurs.* 15 août 1894.

— Louis Astruc. Discours provençal à l'inauguration du monument de Th. Aubanel. Tome X. *Revue félibréenne,* page 224. 1894.

— A. Tavan. A l'oucasioun dou mounumen à Teodor Aubanèu. 1894. Avignon, *Aubanel.*

— Ch. Maurras. *Revue littéraire:* Lettres à Mignon. *Revue encyclopédique.* 26 août 1899.

— Elzéard Rougier. Étude. *Revue de Provence.* Mai 1899.

— Elzéard Rougier. Pages de route (2e série). Le Berceau du Félibrige. In-16 de 16 p. 1900. Marseille, *Ruat.* 1 fr.

Divers :

Armana prouvençau (éditeur en 1855, 1856, 1857).

— Préface, notice biograph. sur Peyrol, par Th. Aubanel, dans « Li Nouvé de Peyrol e de Cassan ». In-12. Vers 1860. Avignon, *Aubanel.* 1 fr. 50 c.

— *Revue félibréenne.* 1885, 1886, 1887, 1888, 1889, 1890, 1893, 1894.

— Voir Frédéric Mistral. Plusieurs documents se rapportent également à Th. Aubanel.

— Poésies inédites. *Revue félibréenne.* 1897.

AZAÏS (Gabriel), né à Béziers en 1805, mort à Béziers en 1888, proclamé en 1876, remplacé en 1888 par L. Xavier de Ricard (Cigalo de Cleira de Béziers). *Languedoc.*

Principaux ouvrages :

— Les Troubadours de Béziers. In-8°. 1859. Béziers.

— Breviari d'amor (de Matfre Ermengaud). 2 vol. in-8°. 1862. Béziers.

— Berses patoises de Béziers. In-12. 1867. Béziers.

— Un maître de collège de Nîmes (XVII[e] siècle). In-8°. 1867. Nîmes, *Clavel.*

— Les Derniers jours du Tasse, etc., à Rome. In-8°. 1869. Nîmes, *Clavel.*

— Impressions de chasse. 1870.

— Catalogue botanique des plantes du Midi. *Bulletin de l'Académie de Béziers.* 1872.

— Los Vesprados de Clairac. In-8°. 1874. Avignon, *Roumanille.* 5 fr.

— Vincent de Bataille Furé, poète béarnais. In-8°. 1874. Paris, *Franck.*

— Dictionnaire des idiomes romans du Midi de la France (ABC. 1 vol. 1863. Béziers, *Delpech*). Complet en 3 vol. in-8°. 1877-1880. Avignon, *Seguin.* 40 fr.

— Anfos de Balbastre. 1881. Montpellier, *Imp. Centrale.*

— Verses bezieirenes de Jaques Azaïs. 1882. Montpellier, *Imp. Centrale.*

— Lou Reprin, poésies diverses. In-8° de 410 p. 1885. Avignon, *Roumanille.* 4 fr.

Bibliographie :

— Lou Reprin, étude littéraire, par de Berluc Perussis. Tome I. *Revue félib.* 1885.

— Notice nécrologique. *Revue félib.* 1888.

— Voir *Lou Felibrige.* Févr. 1888.

— Biographie. Dictionnaire illustré de la Vie française, par J. Lermina. In-8° de 1,397 p. 1885. Paris, *Boulanger.* 20 fr.

B

BARBE (Paul), né à Buzet (Haute-Garonne), proclamé en 1876, démissionnaire, remplacé par Carles de Carbonnières en 1884 (Cigalo de Buzet, de l'Agout). *Aquitaine.*

Principaux ouvrages :

— La Vérité sur la langue d'Oc. 2 vol. 1873. Toulouse, *Douladoure.* 20 fr.

— Ensay en formo de dialogue sus las lengos en general. 1873. Toulouse, *Douladoure.*

— La Peste de 1721 à Avignon, drame. In-8°. 1874. Avignon, *Roux.*

— Hellene, pièce. In-8°. 1874. Avignon, *Roux.*

— Picambril, pouemo galejaïre en IV cant. 1875. Toulouse, *Bompard.*

— Les Débuts au théâtre d'Avignon en 1827. In-8°. 1875. Avignon, *Roux.*

— Fernand Cortez, drame. In-8°. 1877. Avignon, *Maillet.*

BARTHÈS (Melchior), né à Saint-Pons-de-Thomières en 1818, mort à Saint-Pons-de-Thomières en 1886, proclamé en 1881, remplacé en 1886 par Frédéric Donnadieu (ce dernier, mort le 20 juillet 1899, fut remplacé le 20 mai 1900 par A. Vermenouze) [Cigalo de la Mountagno Negro]. *Languedoc.*

Principaux ouvrages :

— Glossaire botanique languedocien, français, latin, de l'arrondissement de Saint-Pons (Hérault). 1873-1876. Montpellier, *Imp. Centrale.* 5 fr.

— Flouretos de mountagno (prumié bouquet). In-12 de 250 p. 1878. Montpellier, *Imp. Centrale.* 5 fr.

— Mal usa pot pas dura. 1879. Béziers, *Granier.*

— Lous Camels de Béziès. In-8°. 1880. Aix, *Imp. Provençale.*

BERLUC-PERUSSIS (L. de), né en 1835 à Apt. Pseudonyme : A. de Gagnaud. Majoral du Félibrige (1876) [Cigalo de Pourchiero]. *Provence.*

— Paralo à la felibrejado di Laren dou 10 jun 1900. *Lou Jacoumar.* 1901.

Sous le nom de A. de Gagnaud, en 1900 :

— Per li fermaio de Na Faneto e dou barounet Double. *Armana prouvençau.* 1901.

— A la Troubeiris de Sant Maime. *Armana prouvençau.* 1901.

— A Filadeufo de Gerdo. *Lou Jacoumar.* 1901.

Du même auteur :

— Les Chansons de Carrateyron. In-8° de 10 p. 1855. Marseille, *Boy.*

— Du Mouvement littéraire en Provence. In-12. 1855. Forcalquier.

— Notice sur la vie et les œuvres de G. Rambot. In-8°. 1860. Aix.

— Rapport au Congrès des académies. In-18. 1862. Forcalquier.

— De la Cathédralité de l'église de Forcalquier. 1863. Forcalquier.

— Discours de réception à l'Académie d'Aix. In-8°. 1865. Marseille, *Olive.*

— La Crise agricole en Provence. In-8°. 1866. Aix, *Remondet.*

— Un Provençal oublié. Recherches sur Pierre Areod. In-8°. 1866. Aix.

— L'Enquête et la représentation agricole. In-8°. 1866. Aix, *Illy.*

— Discours de clôture du congrès scientifique d'Aix. In-18. 1867. Aix.

— La Question séricicole. In-8°. 1867. Aix.

— Rapport sur les travaux de l'Académie d'Aix. In-8°. 1867. Aix.

— François Ier à Avignon. In-8°. 1869. Apt.

— Biographie de Fortuné Pin. In-8°. 1870. Nice.

— Du Sonnet et des sonnettistes aptesiens. In-8°. 1872. Apt.

— Les Almanachs littéraires. In-8°. 1874. Aix.

— Fête séculaire et internationale de Pétrarque (avec H. Guillibert). In-8° de 214 p., 2 portraits. 1875. Aix, *Remondet*.

— Cant di Fourcauquieren (avec G. Desirat). 1876. Aix, *Remondet*.

— Discours prononcé à l'Athénée de Forcalquier. In-8°. 1876. Forcalquier.

— Almanach du Sonnet. 4 vol. 1874-1877. Aix, *Remondet*.

— Doùs nouvé latin inedi de Fourtunat Pin. In-8°. 1875. Montpellier, *Hamelin*.

— Éloge de H. de Boniface, avocat au Parlement de Provence. Brochure in-8°. 1860. Aix, *Illy*.

— Un Document inédit sur Laure de Sade. 1876. Aix, *Illy*.

— Forcalquier et ses souvenirs littéraires. In-8°. 1877. Montpellier.

— Rapport à l'Académie d'Aix sur les prix de vertu. In-8°. 1877. Aix.

— Installation à l'Académie d'Aix (M. le procureur général Clément Simon). In-8°. 1878. Aix.

— Malherbe à Aix (discours d'ouverture à l'Académie d'Aix). In-8°. 1878. Aix.

— Rapport sur le concours ouvert par l'Athénée en l'honneur de Gassendi. In-8°. 1878. Forcalquier.

— Bénévole lecture (menu d'un banquet archéologique). In-8°. 1878. Aix.

— Discours d'ouverture du congrès scientifique de France. In-8°. 1879. Nice.

— Laugier et Arbaud de Porchères, de l'Académie française. In-8°. 1880. Forcalquier.

— Les Curieux et les collectionneurs aixois. 1879. Aix.

— Notes sur les travaux de l'Académie d'Aix. In-8°. 1879. Paris, *Plon*.

— Per un cros. In-8°. 1880. Montpellier, *Hamelin*.

— Moun oustalet. 1881. Montpellier, *Imp. Centrale*.

— Sounet de Louviso Labé e rimo à sa lausour. 1882. Montpellier, *Imp. Centrale*.

— Rimo nouvialo (noces de Mlle Thérèse Despieds avec le marquis de Jocas). In-8°. 1884. Manosque, *Demontoy*.

— Les Anciennes faïenceries de la Haute-Provence. In-8°. 1885. Digne.

— Les Dates de l'histoire de Forcalquier. *Journal de Forcalquier*. 1887-1889.

— La Prouvenço à Laprado. 1888. Montbrison, *C. Boy*.

— Les Quatre paroisses urbaines de Forcalquier. In-8°. 1888. Digne.

— A Bèatrice dei latini. 8 p. 1890. Aix, *Remondet*.

— Lou Panegiri de sant Gargamèu. (Recueil publié par l'Athénée de Forcalquier.) 1890. Forcalquier, *Crest*.

— Wendelin en Provence. 1891. Digne, *Chaspoul*.

— Paraulo dicho i funeraio de J. Roumanille. In-8°. 1891. Aix, *Remondet*.

— Le Protestantisme à Forcalquier. In-8°. 1892. Digne.

— Le dernier Troubaire (E. Seymard). 1893. Avignon, *Roumanille*.

— Lincel et saint Martin en 1584. In-8°. 1895. Digne.

— Lou Signoun, souvenenci dou coulegi de Fourcauquié. 1897. Forcalquier, *Crest*.

— Brinde du 18 avril 1896. In-8° de 32 p. 1896. Aix, *Nicot*.

— La Provence des temps autonomes. Rapport sur le livre de M. de Ribbe : La Société provençale. *Revue félibréenne*. 1897.

— Paroles prononcées aux obsèques d'Albanès. In-8°. 1897. Aix.

— La Patrie et la Matrie, discours prononcé à Volx en 1898. 1899. Forcalquier, *Crest*.

— Ph. Tamizey de Larroque. In-8°. 1898. Digne.

— Mistral et l'Académie. In-8° de 9 p. 1899. Avignon, *Roumanille*.

— Lettres inédites de l' « Ami des hommes », etc. In-8°. 1899. Digne.

— Per l'Inaguratien de la fouont Jano d'Arc. In-8°. 1901. Forcalquier.

— Académie d'Aix. Rapport sur les tribunaux de Sisteron, de M. Saint-Marcel Eysseric. In-8° de 8 p. 1901. Aix, *Pourcel*.

Bibliographie :

— Le Biographe. 1873. Bordeaux.

— La Littérature contemporaine, par Geslain. 1873-1875.

— Le Livre d'or des poètes, par. E. Montbrund. Tomes I et II. 1877.

— *Revue du Lyonnais* (Ch. Boy). 1878.

— Dizionario biografico, par le comte de Gubernatis. 1880. Florence.

— *Giornale napoletano* (E. Cardona). 1882.

— *Indépendance roumaine* (de Montdragon). 1883.

— *Les Félibrez* (Ch. d'Ille). 1882. Gap.

— *Écho de Saint-Yrieix* (L. Orfer). 1884.

— Le Panthéon du mérite. Tome II. 1888. Bordeaux.

— *La Nueva Sicilia* (E. Portal). 1889.

— *Revue félibréenne*. 1885, 1886, 1888, 1892, 1894.

— Notice biographique par A. Frissant. *Mercure Aptésien*. 6 et 20 juill. 1890.

— Dictionnaire des pseudonymes (G. d'Heylli). 1890. Paris.

— *La Cigale* (Alex. Dol). 1890. Aix.

— *La France moderne* (A. de Martonne). 1892. Marseille.

— Le Panthéon des lettres, par Di Rieniz. Tome I. 1893. Paris.

— Dictionnaire illustré des contemporains, par E. Saint-Lanne (article de H. Ner). 1892. Paris, *Dentu*.

— *Le Petit Niçois* (E. Jaubert). 1899.

— Biographie. Dictionnaire de la Vie française, par J. Lermina. In-8° de 1397 p. 1885. Paris, *Boulanger*. 20 fr.

— Galerie des Contemporains, biographie par H. Issanchou. Paris, 1886.

— *L'Abeille du Midi*. Aix. 1855.

— Du Félibrige, par Agathon. *Revue encyclopédique*. 31 juillet 1897.

BERNARD (Valère), né à Marseille en 1860, majoral du Félibrige depuis 1893 (élu en remplacement d'A. Michel) [Cigalo dou Var]. *Provence*.

— L'Avugle. *Armana Marsihès*. 1901.

— Colloque à propos du provençal à l'Université. *La Chronique méridionale*. Mars-avril 1900.

Du même auteur :

— Li Balado d'Aram. 1883. Paris, *Richard*.

— Li Cadarau serventès. 1884. Montpellier, *Imp. Centrale*.

— Regoli (poésie) [emé L. Astruc], musico de A. Bensa. 1887. Marseille.

— Bagatouni. In-16 de 221 p. 1894. Marseille, *Aubertin*. 2 fr.

— La Paurilho (préface de F. Mistral). In-8°. 1899. Marseille, *Association des éditions typographiques*. 7 fr.

— Éloge d'Alphonse Michel (1837-1893). *Revue félibréenne*. 1893.

— La Guerro, recueil de 14 estampes.

— Li Masazan de Funel. *Revue félibréenne*. 1885.

Bibliographie :

— Peintres de Provence : Valère Bernard, par Elzéard Rougier. *Revue de Provence*. Avril 1889.

— *Revue félibréenne*. 1886, 1888, 1889.

BERTAS (Pierre) [Fernand Antoine], né à Marseille en 1859, proclamé majoral en 1896 en remplacement de Marius Bourrelly (Cigalo de Mount Venturi). *Provence*.

Principaux ouvrages :

— Flour e chato. 1882. Aix. *Imp. Provençale*.

— Li set saumo d'amour. In-8°. 1887. Marseille, *Trabuc et Raviolo*.

— La Naciounalita prouvençalo e lou Felibrige. Brochure in-8° de 28 p. 1892. Marseille, *Ruat*. 50 c.

— Pierrot badaio (préface de P. Guigou). In-8° de XVI-172 p. 1893. Marseille, *Flammarion*.

BLADÉ (J. F.), né à Lectoure en 1827, mort à Paris en 1900, majoral du Félibrige depuis 1876 (Cigalo de Gascougno), *Aquitaine*. Remplacé par A. Planté en 1900.

Principaux ouvrages :

— Coutumes de Mauroux. In-8°. 1862. Auch, *Foix*.

— Coutumes municipales du département du Gers. In-8°. 1865. Paris, *Durand*.

— Dissertation sur les chants héroïques des Basques, 1866. Paris, *Franck*.

— Contes et Proverbes populaires recueillis en Armagnac. 1867. Paris, *Franck*.

— Études sur le pays Basque. 1869. Paris, *Franck*.

— Études sur la géographie et l'histoire du sud-ouest de la France (inachevé). 1877. Bordeaux.

— Remerciements de J. F. Bladé. In-8°. 1877. Toulouse, *Douladoure*.

— Trois contes populaires recueillis à Lectoure. 1878. Bordeaux, *Lefebvre*.

— Contes populaires de l'Agenais. 1874. Paris, *Baer*. 5 fr.

— Éloge de Clémence Isaure. In-8°. 1880. Toulouse, *Douladoure*.

— Proverbes et devinettes populaires. In-8°. 1880. Paris, *Champion*.

— Seize superstitions populaires de la Gascogne. 1881. Agen, *Ve Lamy*.

— Poésies populaires de la Gascogne. 3 vol. 1882. Paris, *Maisonneuve*.

— Quatorze superstitions populaires de la Gascogne. 1883. Agen, *Ve Lamy*.

— Épigraphie antique de la Gascogne. 1885. Bordeaux, *Chollet*.

— Contes populaires de la Gascogne. 4 vol. in-18. 1886. Paris, *Maisonneuve*.

— Discours à Agen (sur Jasmin). *Revue félibréenne*. Tome VI, p. 208. 1890.

— La Gascogne et les pays limitrophes dans la légende carolingienne. In-8° de 89 p. 1890. Auch.

— Géographie historique de l'Aquitaine autonome. 1893.

— Contes de la Gascogne. In-12 de 306 p. 1895. Paris, *Calmann*. 3 fr. 50 c.

— L'Évêché des Gascons. In-8°. 1899. Paris, *A. Picard*. 3 fr. 50 c.

— Lou Carboué, conte. *Almanac de Gasc*. 1901.

Bibliographie :

— Notice nécrologique, par Jules Troubat. *Lou Viro Soulèu*. Mai 1900.

— Notice nécrologique. *La Tradition*. Mai 1900.

BONAPARTE-WYSE (W.), né à Waterford (Irlande) en 1826, mort en 1892, proclamé en 1876, remplacé en 1893 par A. Mouzin (Cigalo d'Irlando). *Provence*.

Principaux ouvrages :

— Quatrains of Holy Love. In-8°. 1864. S. n.

— Scattered Leaves. In-8° de 310 p. 1866. Plymouth, *Keys*.

— Li Parpaioun blu. In-8°. 1867. Avignon, *Gros*. 4 fr.

— Moans of moribund or sick-beds, sonnets. In-8°. 1869. Barth, *Clarck*.

— Chincho-Merlincho (de Royer, 1677-1755), pouémo en 547 vers libres. 27 exemplaires in-4°. 1871. Levis (Angleterre), *Bath*.

— Recueil factice : 1° Galejado prouvençalo ingleso. 1873. Londres, *Robins*

— I felibre d'Avignoun. In-8°. 1875. Avignon. *Gros.*

—Recueil factice : 2° Septentrion. 1878. Antibes, *Marchand.*

— Recueil factice : 3° Très Rambiai prouvençau. 1878. Montpellier, *Hamelin.*

— Epistle to Fre. Mistral (tiré à 13 exemplaires ; pas dans le commerce). 1875. Plymouth, *Keys.*

— Lou Cantico de Santo Estello, musico de Do. 1876. Avignon, *Prevot.*

— La Cansoun capouliero dou Felibrige. 1877. Plymouth, *Keys.*

— A Mounsegne Dubreil, archevesque d'Avignoun. 1877. Plymouth, *Keys.*

— L'Arc de sedo dou chaîne verd Tettigopolis. 1877. Plymouth, *Keys.*

— Magalouno, odoletto, musico de L. Lambert. 1877. Montpellier, *Bœhm.*

— Mi bou blanc à Béziers. 1878. Montpellier, *Imp. Centrale.*

— Uno japado cerberenco. In-4°. 1878. Avignon, *Seguin.*

— Li piado de la princessos. In-8°. 1881. [Plymouth, *Keys.*] Avignon, *Roumanille.* 5 fr.

— Dos Fantasié felibrenco. In-8°. 1882. Montpellier. *Hamelin.*

— Discours du 14 mai 1882 dans la ville de Forcalquier. 1882. Montpellier, *Imp. Centrale.*

— Soulèu levant. 1883. Lyon, *Pitrat.*

— Le Cap incomparable, journalet de Mme la comtesse Coote. 1884. Antibes, *Marchand.*

— Bestiolo e rimeto per lou roumieu dou soulèu. 1884. Antibes, *Marchand.*

— Uno Siblado is Arquin. 1880. Waterford.

Bibliographie :

— *Armana prouvençau.* 1869.

— Paul Marieton. Un Félibre irlandais. In-8° de 20 p. 1882. Lyon, *Pitrat.* 1 fr. 50 c.

— F. Donnadieu. Bonaparte-Wyse, étude littéraire. In-8° de 68 p. 1884. Montpellier, *Imp. Centrale.*

— Lou Felibre W. Bonaparte-Wyse, par C. de Gantelmi-d'Ille. 1887. Aix, *Makaire.*

— *Revue félibréenne.* 1885, 1886, 1890 et décembre 1892.

BONNET (Baptiste), proclamé majoral le 30 mai 1897, en remplacement de Paul Arène, mais démissionnaire, fut remplacé par Clovis Hugues en 1898.

— A Madamisello Mario Duc. *La Province.* Septembre 1900.

— Temp passo. *Armana prouvençau.* 1901.

Principaux ouvrages :

— Vido d'enfant (traduction et présentation par A. Daudet). In-18 de XXXVI-500 p. 1894. Paris, *Dentu.* 3 fr. 50 c.

— Le Valet de ferme (traduction et présentation par A. Daudet). In-18 de 529 p. 1899. Paris, *Dentu.* 3 fr. 50 c.

— Éloge du poète Pierre Bonnet. *Revue félib.* 1891.

— Chroniques dans *Lou Viro Soulèu.* 1889-1901.

— Lou Pacan à Paris (sous presse).

Bibliographie :

— Dictionnaire biographique des hommes du Midi, par de Beaurepaire-Froment. In-8°. 1895. Paris, *Lechevalier.*

— Batiste Bonnet, portrait littéraire par F. Hauser. *Lou Viro Soulèu.* Janv. 1895.

— Le Mouvement félibréen, par M. Faure. *Revue encyclopédique.* 31 juillet 1897.

— Banquet en son honneur. *Lou Viro Soulèu.* 1899.

BOURRELLY (Marius), né à Aix en 1820, mort à Marseille le 14 mars 1896, proclamé en 1876, remplacé par Pierre Bertas en 1896 (Cigalo de Mount Ventùri). *Provence.*

Principaux ouvrages :

— La vido d'uno gourrino. In-8°. 1842. Marseille, *Chaix.*

— Lei Desaviados. In-8°. 1846. Marseille, *Léopold Mossy.*

— Lei Jué dou Rei Reinié, musique de X... 1851.

— Recueils de chansons provençales. 1856-1857. Marseille, *Arnaud ;* Aix, *Aubin.*

— Fables de La Fontaine, traduites en provençal. 2 vol. in-8°. 1872-1874. Marseille, *Gueidon.* 10 fr.

— Poesia provenzal dedicada à la Association literaria de Gerona. 1877. Gerona, *Imp. Hospicia.*

— La Carreto di chin, un acte en vers. 1879. Aix. 60 c.

— Très Galino per un Gau, comédie. 1880. Aix, *Imp. Prov.* 60 c.

— Lou Sicilian, comédie. 1881. Aix, *Imp. Prov.* 60 c.

— Dous conte mentounen. 1883. Nice, *Malvano.*

— Tira sa poudro i passeroun, opérette jouée à Digne en 1887.

— Odo à la Bellaudiero. *Revue félibréenne.* 1891.

— Cigau e Cigalo. In-8° de 400 p. 1894. Aix, *Remondet.* 5 fr.

— Lou Vergié d'oulivié, opérette en un acte, musique de G. Borel. In-18 de 48 p. 1895. Aix, *Remondet.*

— La Belle Magalouna, musique de Fruchier.

Bibliographie :

— Cigau e Cigalo, étude littéraire par de Beaurepaire-Froment. *Revue félib.* Déc. 1894.

BRUNET (Jean), né à Avignon en 1823, mort à Avignon en 1894, proclamé en 1876, remplacé en 1895 par Jules Cassini, lequel mourut en 1896 (remplacé par Elzéard Jouveau en 1897) [Cigalo de l'Arc de Sedo]. *Provence.* L'un des sept fondateurs du Félibrige (voir *Aubanel*).

Principaux ouvrages :

— Bachiquello e prouverbi sus la luno. 1876. Avignon, *Aubanel.*

— Études des mœurs provençales par les pro-

verbes et dictons. 1882. Montpellier, *Imp. Centrale.*

Bibliographie :

— Discours de Félix Gras. *Armana prouvençau.* 1896.

— Lou Cacho fio. 1896.

— L'Aioli. 1895.

— Les Fleurs félibresques, par Constant Hennion. In-18 de 532 p. 1883. Aix, *Guitton-Talamel.* 3 fr. 50 c.

C

CARLES DE CARBONNIÈRES, né à Castres en 1824, proclamé en 1884, en remplacement de Paul Barbe, démissionnaire (Cigalo de Buzet, de l'Agout). *Aquitaine.*

Principaux ouvrages :

— Le Ramelet de la mantenenço d'Aquitaine 1882-1883. Lavaur. *Vidal.*

— A Madamisello Jano de Seganbilo. 1883. Lavaur, *Vidal.*

— A M. G. Daguilhon-Pujol. 1883. Lavaur, *Vidal.*

— A Madamisello Tereso Chauffard. 1885. Lavaur, *Vidal.*

— Brinde al païs de Fouis. 1886. Lavaur, *Vidal.*

CASSINI (Jules), majoral du Félibrige depuis 1895 (Cigalo de l'Arc de Sedo) [1847-1896], élu en remplacement de J. Brunet. Son successeur, Elzéard Jouveau, a été élu majoral en 1897. *Provence.*

— La Tartugo (inédit). *Lou Jacoumar.* 1901.

Du même auteur :

— Une excursion à l'école des sourds-muets de la Grande-Chartreuse. 1889. Avignon, *Garagnon.*

— Le Comtat-Venaissin, poème, 1891. Paris, *Duc.*

— Li Varai de l'amour, pièce (1894). In-8°. 1896. Avignon, *Roumanille.* 3 fr.

— Tetin l'escarrabiha (inédit).

— Cf. *Armana dou Ventour. Lou Cacho Fio.*

CASTELA (Jean), né en 1827 à Autefeuille-Lagarde, proclamé majoral en 1881 (Cigalo de Tarn). *Aquitaine.*

Principaux ouvrages :

— Mous Farinals. 1873. Montauban, *Forestier.*

— Caoussado (vers). In-16. 1875. Montauban, *Forestié.*

— Mous cinquanto ans, nouveu recueil de pouesio. 1878. Montauban, *Forestier.*

— Cent fablos imitados de La Fountonè. In-16 de x-262 p. 1891. Montauban, *Bousquet.* 2 fr. 50 c.

Bibliographie :

— Mous cinquanto ans, étude littéraire par E. Portal. *Nuova Sicilia, Palerme.* 15 févr. 1891.

CHABANEAU (Camille), né à Nontron en 1831, proclamé majoral du Félibrige (1876) [Cigalo de Noutroun]. *Languedoc.*

Principaux ouvrages :

— Sur un mystère provençal. In-8°. 1874. Périgueux, *Dupont.*

— Grammaire limousine. 1876. Montpellier, *Imp. Centrale.*

— La Langue et la littérature provençale. 1879. Paris, *Maisonneuve.*

— Histoire et théorie de la conjugaison française. In-8°. 1878. Paris, *Vieweg.*

— Le Sort des Apôtres (texte provençal du XIIIe siècle). 1881. Montpellier, *Imp. Centrale.*

— Les Troubadours Renaud et Geoffroy de Pons. In-8°. 1881. Paris, *Maisonneuve.*

— Les Troubadours du Périgord, poésies inédites. 1885. Paris, *Maisonneuve.*

— Sermons et préceptes en langue d'Oc du XIIIe siècle. 1885. Montpellier, *Hamelin.*

— Vie de sainte Marie-Magdeleine, poème provençal. In-8°. 1885. Montpellier, *Hamelin.*

— Sur la langue romane du midi de la France, ou le provençal. In-4° de 32 p. 1885. Toulouse, *Privat.* 5 fr.

— Origine et établissement de l'Académie des jeux floraux. 1885. Toulouse, *Privat.*

— Notes sur quelques manuscrits provençaux perdus ou égarés. 1886. Paris, *Maisonneuve.*

— Paraphrases des litanies en vers provençaux. 1886. Paris, *Maisonneuve.*

— Paraphrases des psaumes de la pénitence en vers gascons. 1886. Paris, *Maisonneuve.*

— Bibliographie des troubadours. In-8°. 1885. Toulouse, *Privat.* 10 fr.

— Le Parnasse provençal (P. Bougarel). In-8°. 1888. Paris, *Maisonneuve.* 5 fr.

— Sainte Marie-Madeleine dans la littérature provençale. In-8° de 116 p. 1888. Montpellier, *Imp. Centrale.*

— Deux manuscrits provençaux du XIVe siècle (avec Noulet). 1888. Montpellier, *Imp. Centrale.*

— Le Roman d'Arles. In-8° de 84 p. 1889. Paris, *Maisonneuve.*

— Le Roman de saint Fanuel. 1889.

— Varia provincialia. In-8° de 94 p. 1889. Paris, *Maisonneuve.*

— La Prise de Jérusalem. In-8° de 59 p. 1890. Paris, *Maisonneuve.*

— La Langue et la littérature limousine. In-8°. 1892. Paris, *Maisonneuve.* 2 fr.

— Comput en vers provençaux. *Revue des langues romanes.* Tome V. 3e série.

— Vie de saint Georges, poème provençal. *Revue des langues romanes.* Tome I. 4e série.

— Fragments d'une traduction provençale du

roman de Merlin : Les Sorts des Apôtres. *Revue des langues romanes*. Tome VIII.

— Le Chansonnier provençal T... *Annales du Midi*. 1er janvier 1900.

Bibliographie :

— Les Troubadours du Périgord, étude littéraire par A. Savine. *Revue félib.* 20 juill. 1885.

CHABRAND (Dr Marius), proclamé majoral le 21 avril 1901, en remplacement de Félix Gras (Cigalo dou Ventour). *Provence.*

— Rescontre, paroles et musique. *Armana dou Ventour*. 1901.

— A la Prouvenço. *Lou Jacoumar*. 1901.

— L'Oulo d'Arpian. *Lou Gau*. 1900.

Du même auteur :

— Lou Crescrèu (Le Poseur), très ate. In-8° de 90 p. 1899. Avignon, *Roumanille*. 1 fr. 50 c.

— Miejour, Païsan, Inne prouvençau (poésies). *Armana dou Ventour*. 1899-1900.

— L'Oulo d'Arpian (La Marmite de l'avare). pastourado.

— Saül, pièce biblique.

— Resto dins toun vilage (représenté pour la première fois, le 21 avril 1901, à Maillane).

— Vivette, drame (inédit).

Bibliographie :

— L'Oulo d'Arpian, critique littéraire par Elzéard Rougier. *Revue de Provence*. Oct. 1899.

— Le Docteur Marius Chabrand, biographie littéraire par Elzéard Rougier. *Revue de Provence*. Mars 1901.

— Le Théâtre provençal à Maillane, par Elzéard Rougier. *Le Petit Marseillais*. 23 avril 1901.

— Biographie par M. Frédéric Charpin. *L'Union républicaine d'Aix*. 28 avril 1901.

CHAILAN (Alfred), né à Marseille en 1834, mort le 27 juillet 1900, majoral du Félibrige (1881), remplacé par M. le marquis de Gantelmi, le 21 avril 1901 [Cigalo de la Mar]. *Provence*. [Fils de Fortuné Chailan (1801-1860), auteur du « Gangui ». 1re édition. In-8°. 1840. Marseille, *Olive*].

Principaux ouvrages :

— Leis Ousseous sount de besti ! In-8°. 1876. Marseille, *Barlatier.*

— Leis Ermitans de Sant-Jean-Benurous à Mounté-Miseris. 1878. Marseille, *Barlatier-Olive.*

— Felibrejado d'estieu dei felibre de la mar. 1882. Marseille, *Olive.*

— Lou Castèu de Sausset, lou Castèu de Julhans, dous sounets. 1887. Marseille, *Imp. Marseillaise.*

— Envoucacien à Dante. In-8° de 4 p. 1890. Marseille, *Evesque.*

CHASSARY (Paul), né à Grabels (Hérault) en 1859, proclamé majoral du Félibrige en 1895 en remplacement de Louis Roumieux (Cigalo de Nimes). *Languedoc.*

Principaux ouvrages :

— Pecats mignots, douge pountouns raubats à ma capouneto de musa. 1882. Mende, *Ignon.*

— L. Roumieux (étude littéraire). 1883. Gap.

— En Vacanças. 1887. Montpellier, *imp. Centrale.*

— Lou Vis de l'Erau. 1893. Montpellier, *Firmin.*

— En terra galesa, recueil de contes languedociens. In-16 de 319 p. 1895. Montpellier, *Imp. Centrale.*

— Vin dou Misteri, recueil de pouesio. 1898. Montpellier, *Imp. Centrale.*

Bibliographie :

— Consulter *La Cobreto.*

— Histoire du Félibrige, par G. Jourdanne.

— Le Mouvement félibréen, par M. Faure. *Revue encyclopédique*. 31 juillet 1897.

CHASTANET (Auguste), né à Mussidan en 1825, majoral du Félibrige, proclamé en 1876 (Cigalo de la Jano, de Mussidan). *Aquitaine.*

Principaux ouvrages :

— Lous Bousqueis de la Jano, poemo perigourdin. 1875. Périgueux, *Dupont.*

— L'Éducation des générations nouvelles. In-8°. 1875. Périgueux, *Dupont.*

— Counteis et viorlas. 1877. Ribérac, *Delacroix.*

— Lou Chavau de Batistou. 1879. Ribérac, *Delacroix.*

— Lou Paradis de las bellas-mais, comédie. In-8° de 74 p. 1885. Montpellier, *Imp. Centrale.*

— Lou Loup e lou che. *L'Avenir de la Dordogne*. 1887.

— Per tua lou tems. In-8° de 144 p. 1890. Périgueux, *Delage et Joucla.*

CONSTANS (Léopold), né à Millau en 1845, majoral du Félibrige, proclamé en 1889 en remplacement du comte de Toulouse-Lautrec (Cigalo d'Aquitaine). *Languedoc.*

Principaux ouvrages :

— Essais sur l'histoire du sous-dialecte de Rouergue. In-8°. 1880. Paris, *Maisonneuve.*

— De Sermone Sallustiano. In-8°. 1880. Paris, *Vieweg.*

— La Légende d'Œdipe. In-8° de x-390 et xci p. 1881. Paris, *Maisonneuve*. 10 fr.

— Le Livre de l'épervier. In-8°. 1882. Paris, *Maisonneuve.*

— Chrestomathie de l'ancien français. In-8°. 1884. Paris, *Vieweg.*

— Traduction des œuvres de Salluste. 1888. Paris, *Bouillon.*

— Les Manuscrits provençaux de Cheltenham. 1882. Montpellier, *Imp. Centrale.*

— Quatrième centenaire de la réunion de la Provence à la France (avec G. Guibal), rapports, etc. In-8°. 1887. Marseille, *Barlatier.*

— A la reine novela (recueil de l'Athénée de Forcalquier). 1900. Forcalquier, *Crest.*

— Le Roman de Thèbes. 2 vol. in-8°. 1890. Paris, *Didot*. 30 fr.

— Les Grands historiens du moyen âge (notices et extraits). In-12. Paris, *Delagrave*. 1 fr. 50 c.

— Discours. Études critiques. *Revue félibréenne*. 1889-1894.

— Étude sur la langue de Tacite. In-12. Paris, *Delagrave*. 1 fr. 50 c.

— Étude sur le grand schisme d'Occident et sa répercussion dans le Rouergue. *Journal de l'Aveyron*. Juin 1900.

Bibliographie :

— Dictionnaire illustré des contemporains de E. Saint-Lannes (par Henri Ner). 1892. *Dentu.*

— Chrestomathie de l'ancien français, bibliographie. *Revue félibréenne.* 1888.

COUTURE (l'abbé Léonce), né à Cazaubon (Gers) en 1832, proclamé en 1876 (Cigalo de la Douzo). *Aquitaine.* Directeur de la *Revue de Gascogne.*

— Principales œuvres. Consulter la collection de la *Revue de Gascogne.*

— Le Général Cassaignolles. In-8°. 1866. Paris, *Dumaine.*

— Notre-Dame d'Esclaux. In-8°. 1866. Auch, *Foix.*

— Notice sur la vie et les travaux de A. Tarbouriech. In-8°. 1871. Paris, *Aubry.*

— Le Roman et ses rapports avec la poésie. In-8°. Toulouse, *Privat.* 75 c.

— Notice sur Mgr F. A. Delamare. In-12. 1871. Auch, *Foix.*

— Trois poètes condomois du XVIe siècle. In-8°. Toulouse, *Privat.* 3 fr.

— Pétrarque et Jacques Colonna. In-8°. Toulouse, Privat. 2 fr. 50 c.

— Cours de langues et littératures romanes (1879). In-8° de 32 p. 1880. Toulouse, *Privat.* 1 fr. 25 c.

— Le Génie gascon, discours. In-8°. 1882. Toulouse, *Privat.*

— Notice sur N.-D. de Pibèque (diocèse d'Auch). In-8°. 1882. Auch, *Foix.*

— La Philosophie en France pendant vingt ans (1868-1888). In-8° de 50 p. 1889. Toulouse, *Privat.* 1 fr. 25 c.

— La Vasconie de M. de Jaurgain. *Revue de Gascogne.* Janvier 1900.

CROUSILLAT (Antoine-Blaise), né à Salon en 1814, mort à Salon le 8 novembre 1899, proclamé en 1876, remplacé le 20 mai 1900 par Pierre Devoluy (Cigalo de Seloun). *Provence.*

Principaux ouvrages :

— La Reino deis artisanotos. 1853. Avignon, *Fischer.*

— Adam de Craponne, ode en vers provençaux. In-8°. 1854. Salon, *Gounelle;* Marseille, *Boy.*

— Li Prouvençalo, cansoun (avec Th. Aubanel, Roumanille), musico de E. Albert Berard. 1854.

— Li Bresco (1837-1864). In-8°. 1864. Avignon, *Roumanille.* 3 fr. 50 c.

— L'Eissame. In-8° de 408 p. 1865. Aix, *Remondet.*

— Poésies provençales (préface de F. Mistral). In-18. Avignon, *Roumanille.* 5 fr.

— Lei Nadau. In-18. 1880. Avignon, *Gros.* 2 fr.

Bibliographie :

— *Revue félibréenne.* 1888-1892.

— L'Eissame, étude littéraire par Jean Monné. *Lou Felibrige.* 1894.

D

DELILLE (François), né à Marseille en 1817, mort à Saint-Nazaire (Var) en 1889, proclamé en 1881, remplacé en 1889 par le R. P. Xavier de Fourvières (Cigalo dis Isclo). *Provence.*

Principaux ouvrages :

— Li Martegau (cansoun di gent de mar). In-8°. 1879. Nîmes, *Baldy.*

— A Magalouno e la calanco de Lauroum. In-8°. 1879. Avignon, *Roumanille.*

— Morto en Arle. In-8°. 1880. Paris, *Collombon et Brulé.*

— Chants des Félibres. In-18. 1881. Avignon, *Roumanille.* 3 fr. 50 c.

— Lou Maridage d'un felibre. In-12. 1882. Aix, *Remondet.*

— Leis Desastres de Barbakan (1744), reedita per F. Delille. 1882. Aix, *Imp. Provençale.*

— L'Erso, vers. In-8°. 1884. Marseille, *Cayer.*

— Flour de Prouvenço. In-12 de 367 p. 1885. Montpellier, *Imp. Centrale.* 3 fr. 50 c.

— Sieis Flours. In-12. 1887. Avignon, *Roumanille.*

— Li Sanairenco (manuscrit).

— Lou Darrié papo d'Avignoun (manuscrit).

— Nosti Reire latin (manuscrit).

DEVOLUY (Pierre), né en 1862 à Châtillon (Drôme), majoral du Félibrige, proclamé en 1900 (Cigalo de Seloun), en remplacement de A. B. Crousillat. Élu Capoulié le 21 avril 1901 par 11 voix sur 19 votants (pseudonyme de Paul Gros Long, capitaine au 7e régiment du génie), collaborateur à l'*Aïoli*, la *Chimère*, la *Revue félibréenne*, etc. *Provence.*

— Lou Martire de Pascalis. *Lou Jacoumar.* 1901.

Du même auteur :

— A prepaus de la lengo d'O. *Revue du Languedoc.* Février.

— Bois ton sang. 1892. Paris.

— Consulter les collections de l'*Aioli, Chimère, Almanach du Midi.*

— Étude bibliographique sur « Montserrat », de M. Marius André. *Revue félibréenne.* 1896.

— Lettre-programme. *Moniteur de l'Aude.* 14 avril 1901.

En préparation :

— Istori naciounalo de la Prouvenço e dou Miejour.

Bibliographie :

— Les Malandrins de Lutèce, traduit de l'*Aioli* des 27 août et 17 octobre 1897. *Revue félibréenne.* 1897.

— Discours de F. Gras. *Armana prouvençau.* 1900.

— Biographie littéraire, par Frédéric Charpin. *L'Union républicaine d'Aix.* 28 avril 1901.

— Biographie, par Elzéard Rougier. *Revue de Provence.* Juin 1901.

DONNADIEU (Frédéric), né à Béziers en 1843, mort le 20 juillet 1899, proclamé en 1886, en remplacement de Melchior Barthès, remplacé en 1900 par A. Vermenouze (Cigalo de la Mountagno Negro). *Languedoc.*

Principales œuvres :

— Au Quartier latin. 1875. Paris, *Jouaust.*

— Le Félibrige et l'idée latine à Marseille le 25 nov. 1882. 1883. Montpellier. *Imp. Centrale.*

— Du Sens de la comparaison populaire (avec M. Roque Ferrier). In-8°. 1882. Montpellier, *Hamelin.*

— W. Bonaparte-Wyse, étude littéraire. In-8° de 68 p. 1884. Montpellier, *Imp. Centrale.*

— Santo Mario del Soulel. In-8° de 13 p. 1885. Montpellier, *Imp. Centrale.*

— Fabre d'Oulivet (5 juill. 1885). 1885. Montpellier, *Imp. Centrale.*

— Le Budget de Béziers en 1620. 1885. Béziers.

— Las Noços d'or de l'Academio Bezierenco. 1886. Montpellier, *Imp. Centrale.*

— Carmen Sylva et Jacinto Verdaguer (discours du 5 juill. 1886). 1887. Montpellier, *Imp. Centrale.*

— Les Précurseurs des Félibres (1800-1855). Gr. in-8° de 350 p. 1887. Paris, *Quantin.* 40 fr.

— Le Félibrige à Mayorque, notes de voyage. *Revue félibréenne.* Déc. 1887.

— La Naissenço del rei En Jaume Premié. 1888. Montpellier, *Imp. Centrale.*

— Le Bréviaire d'amour. 1891. Béziers, *Sapte.*

— Rapport sur le concours de poésies néoromanes. In-8° de 36 p. 1894. Béziers, *Sapte.*

— Poésies biterroises de P. Jean Martin. In-8° de 148 p. 1899. Béziers, *Imp. Générale.*

— La Vie et les œuvres de Ph. Tamizey de Larroque. In-8° de 46 p. 1899. Béziers, *Sapte.*

Bibliographie :

— Letro a moussu F. Donnadieu, sendi de Lengado, par L. Roumieux. In-8° de 4 p. 1888. Avignon, *Aubanel.*

— Les Précurseurs des Félibres, extraits des principaux comptes rendus. In-8° de 16 p. 1890. Paris, *Quantin.*

E

ESTIEU (Prosper), majoral du Félibrige, proclamé en 1900 (Cigalo de Lausargo). *Languedoc,* en remplacement de A. Langlade (1820-1900).

— A la Rosa. Flor de rima. Al Boquet d'amor. La Cruzantema. Brugas floridas. *Le Feu follet.* Mars à octobre.

— La Mort del secle. Ves la Lux. *Revue méridionale.* Décembre.

Du même auteur :

— Lou Terradou (préface de A. Perbosc). In-8° de 294 p. 1895. Carcassonne, *Librairie de la Revue méridionale.* 4 fr.

— Lou Languedoucian (voir Jourdanne : *Bibliographie languedocienne de l'Aude*).

— Bordons pagans. In-8° de 29 p. 1899. Carcassonne, *Librairie de la Revue méridionale.* 1 fr. 50 c.

— Sonnets, poésies. *Revue félibréenne.* 1893-1897.

— Bordons biblics. *Revue des Pyrénées.* 1re livraison. 1900.

Bibliographie :

— Lou Terradou, critique littéraire, par Henri Ner. *Revue félibréenne.* 9 déc. 1894.

F

FAURE (Maurice), né en 1850 à Saillans (Drôme), majoral du Félibrige depuis 1881 (Cigalo de Gardoun). *Provence.*

— Félibrige. *Nouveau Larousse.* Fascicule 190.

— La Mort de la Cigale. *La Cigale* (Paris). Juin.

Du même auteur :

— Les Félibres et les Cigaliers à la tombe de Florian. 1879.

— Discours à l'inauguration du buste de la comtesse de Die. 1892. Brive, *Imp. Roche.*

— Le Félibrige de Paris et Sextius Michel. In-8° de 20 p. 1894. Avignon, *Roumanille.*

— Le Mouvement félibréen. *Revue encyclopédique.* 31 juillet 1897.

— Sonnets. *Revue félibréenne.* 1885, 1890-1891.

En préparation :

— Neblo e soulèu.

Bibliographie :

— Consulter *Armana prouvençau.* 1877.

— Dictionnaire illustré des contemporains de E. Saint-Lannes (biographie par Henri Ner). 1892. *Dentu.*

— Maurice Faure, étude par C. Roche. *Réveil du Midi,* d'Avignon. 20 juillet 1887.

— Du Félibrige, par Agathon. *Revue encyclopédique.* 31 juillet 1897.

— Banquet à l'occasion de sa nomination de vice-président de la Chambre des députés. *Lou Viro Soulèu.* Août 1898.

— Maurice Faure, par Cabri. *Armana prouvençau.* 1899.

FOURÈS (Auguste), né à Castelnaudary en 1848, mort à Castelnaudary le 4 septembre 1891, élu majoral en 1881, remplacé par A. Perbosc en 1892 (Cigalo de Libertat). *Languedoc.*

Principaux ouvrages :

— Oiselets et fleurettes (vers). In-8°. 1872. Paris, *Vanier.* 2 fr.

— Silves païennes. 1872.

— Antée, poème. In-8°. 1873. Paris, *Vanier.* 40 c.

— Marsyas, poème. In-8°. 1874. Paris, *Vanier.* 75 c.

— La Grande armoire, nouvelle. In-8°. 1875. Castelnaudary, *Labadie.* 30 c.

— Les Sauveteurs obscurs. 1875.

— La Croux de l'inoundacioun. 1875. Castelnaudary, *Chavard.*

— La Croux del grand aicat, nouvelle édition (la 1re en 1876). 1879. Montpellier. *Imp. Centrale.*

— Le Lion, poème. In-8°. 1876. Castelnaudary, *Chavard.*

— La Coumpousitou. 1879. Montpellier, *Imp. Centrale.*

— Les Sirventes vehements. La Coco del pople. 1882. Marseille, *Imp. Ligue du Midi.*

— La Cigogno, pouemo patrioutic. 1882. Tulle.

— Per l'Alsacio-Lourreno. In-8° de 102 p. 1883. Paris, *Maisonneuve;* Avignon, *Roumanille.*

— A las très nouiriços, poème. In-8°. 1883. Montpellier, *Hamelin.*

— Le Boul'Miche et le Félibrige. *Revue provinciale de Marseille.* Août 1884.

— Anthologie félibréenne à Jacques Jasmin; de l'épuration du patois d'Oc. *Revue du Sud-Ouest.* 1885.

— La Lauseta, almanac (avec X. de Ricard). 1885. Castres, *Hue.*

— La Littérature d'Oc. *Le Petit Toulousain.* Octobre 1886.

— Les Grilhs, recueil de poésies. In-8° de 187 p. 1887. Montpellier, *Hamelin.*

— Coureurs de grands chemins et batteurs de pavés. 1889. Narbonne, *Caillard.* 50 c.

— Le Cassolet. In-8° de 18 p. 1889. Carcassonne, *Lajoux.*

— Potiers et poteries du Lauraguais, brochure. 1891.

— Rodolphe Bresdin dit Chien-Caillou. 1891. Paris, *Savine.*

— La Bibliothèque de Castelnaudary, brochure. 1891.

— Les Cants del soulelh. In-8° de 356 p. 1891. Paris, *Savine.* 8 fr.

— Les Hommes de l'Aude. In-8° de 240 p. 1891. Narbonne, *Caillard.*

— Les Jeux des enfants en Lauraguais. In-8° de 24 p. 1891. Montpellier, *Hamelin.*

— Anthologie du Lauraguais; les poètes d'Oc, de Castelnaudary. In-8° de 41 p. 1891. Albi, *Almaric.*

— Poésies-contes. *Revue félibréenne.* 1885-1896.

— La Muso Silvestro (obro poustumo). In-18 de xxiv-296 p. 1897. Carcassonne, *Bibliothèque de la Revue méridionale.* 2 fr. 50 c.

Œuvres inédites :

— Toulouse pittoresque. En Lauraguais. La Muse errante. La Sego.

Bibliographie :

— Paul Marieton. Le Félibre A. Fourès. In-8° de 7 p. 1884. Lyon, *Pitrat.* (Extrait de la *Revue lyonnaise.* Févr. 1883.)

— A. Bergues. Aug. Fourès. *Le Feu follet.* Juillet 1886.

— Paul Marieton. Le Dernier Albigeois: Auguste Fourès. *Revue bleue.* 10 avril 1887.

— Paul Marieton. Les Grilhs, étude littéraire. *Revue bleue.* 10 mars 1888.

— L. Xavier de Ricard. Un Poète national : Auguste Fourès. In-8° de 28 p. 1888. Paris, *Savine.*

— Alcide Blavet. Les Cants del soulelh, critique littéraire. *Lou Viro Souleù.* Mai 1891.

— Antonin Perbosc. Auguste Fourès, étude biographique et littéraire. *Revue félibréenne.* Tome VII. Déc. 1891.

— *Lou Felibrige.* Oct. 1891.

— De Beaurepaire-Froment. Dictionnaire biographique des hommes du Midi. 1re partie. In-8°. 1895. Paris, *Lechevalier.* 15 fr.

— Jean Monné. La Muso Silvestro, critique littéraire. *Lou Felibrige.* Mars 1897.

— Maurice Faure. Le Mouvement félibréen. *Revue encyclopédique.* 31 juillet 1897.

FRIZET (Malachie), né à Pernes en 1850, majoral du Félibrige, proclamé en 1881 (cigalo dou Leberoun), directeur de l'*Éclair de Montpellier.* *Provence.*

— Éloge de Clemènço Isauro. 1874.

— Prouvençau e catouli, cantique.

— Li Fueio morto, romance.

Bibliographie :

— Les Fleurs félibresques, par C. Hennion. In-18 de 532 p. 1883. Aix, *Guitton-Talamel.* 3 fr. 50 c.

G

GAIDAN (Jean), né à Nîmes en 1811, mort à Nîmes en 1883, proclamé en 1876, remplacé en 1886 par le frère Savinien (Cigalo de la Tourre-Magno). *Provence.*

Principaux ouvrages :

— Lou Carré de Nîme. 1868. Nîmes, *Clavel et Ballivet.*

— Lou Viel e li très garçoun. 1868. Nîmes, *Clavel et Ballivet.*

— Aubes d'avril et soirs de novembre. In-8°. 1870. Nîmes, *Clavel.*

— La Poésie aux Pyrénées (vers). In-8°. 1882. Nîmes, *Clavel.*

— Rapport sur les glanes botaniques. In-12. 1882. Nîmes, *Dubois.*

— Variétés. In-8°. 1883. Nîmes, *Clavel.*

GANTELMI (Charles d'**Ille**, marquis de), proclamé majoral le 21 avril 1901, en remplacement de A. Chailan (Cigalo de la Mar). *Provence.*

Principaux ouvrages :

— Notice historique sur le 1er bataillon de la mobile des Bouches-du-Rhône. 1871. Aix, *Makaire.*

— Géologie de la commune de Volx (discours). In-8°. 1878. Aix, *Remondet.*

— Félibrée de Saint-Clément. 1879. Forcalquier, *Masson.*

— Les Méridionaux et leurs œuvres depuis les fêtes latines de 1882. In-8° de 24 p. 1885. Forcalquier, *Bruneau.*

— Discours à la félibrée de Ganagobie. *Revue félibréenne.* 1886.

— Le Félibre W. Bonaparte-Wyse. 1887. Aix, *Makaire.*

— Éloge de Joseph Vial (frère Samuel), peintre de Forcalquier. 1888. Aix, *Nicot.*

— Éloge de M. de Garidel, discours de réception à l'Académie d'Aix. 1891. Aix, *Garcin.*

— Les Provençaux à Florence au centenaire de Béatrix, en 1890. 1891. Forcalquier, *Crest.*

— Rapport sur le projet de chemin de fer de Volx à Mezel. In-8° de 32 p. 1899. Forcalquier, *Crest.*

— Félibrée de Volx (25 sept. 1898). In-12 de 78 p. 1899. Forcalquier, *Crest.*

Bibliographie :

— Biographie littéraire, par Frédéric Charpin. *L'Union républicaine d'Aix.* 28 avril 1901.

GAUSSEN (Paul), né à Alais en 1845, mort à Alais le 11 juin 1893, proclamé en 1881, remplacé en 1894 par Gaston Jourdanne (Cigalo de la Patrio). *Languedoc.*

Principaux ouvrages :

— La Fiero de Chambourigaud. 1878. Alais, *Brugueirolle.* 1 fr.

— La Camisardo, dramo prouvençau en 4 ate et en vers. 1880. Aix, *Imp. Provençale.*

— Cansoun dou boumian, pièce. 1880.

— Li Miraji, pouesio prouvençales. In-12 de 183 p. 1885. Alais, *Brugueirolle.* 4 fr.

— Li Peiro bavardo. 1890. Alais, *Castagnier.*

— Camisos e courdeliès, poème alesien. In-18 de 18 p. 1891. Alais, *Castagnier.*

— La Fiero de sant Bourtoumieu. In-8° de 8 p. 1892. Alais, *Castagnier.*

Bibliographie :

— Gaston Jourdanne. Éloge de Paul Gaussen. In-8° de 19 p. 1895. Avignon, *Roumanille.*

— Albert Savine. Li Miraji, étude littéraire. *Revue félibréenne.* 20 juill. 1885.

— La Camisarde, drame en quatre actes et en vers (traduit du provençal), par L. Destremx. 1888. Alais, *Castagnier.*

GAUT (J. B.), né à Aix en 1819, mort à Aix en 1891, proclamé en 1876, remplacé par Sextius Michel en 1891 (Cigalo de l'Oulivié). *Provence.*

Principaux ouvrages :

— Roumavagi dei troubaire en 1853. In-8°. 1854. Aix, *Remondet.* 4 fr.

— Essai historique sur la confiture. 1862. Avignon, *Roumanille.* 1 fr.

— Poésies. *Alm. de Provence* (de Gueidon). 1862-1863.

— Concours de poésies provençales à Aix en 1864. 1864. Avignon, *Roumanille.* 1 fr. 50 c.

— Étude sur la littérature et la poésie provençales. 1867. Aix, *Illy.*

— Le Roi René, esquisse historique, etc. In-8°. 1869. Aix, *Remondet.* 2 fr.

— Sounet, souneto e sounais (préface de F. Mistral). In-8°. 1874. Aix, *Remondet.* 2 fr.

— Lei Mouro, dramo en très ate e en vers. In-18. 1875. Aix, *Remondet.* 1 fr. 25 c.

— La Court d'amour, dramo. 1878.

— La Fête de sainte Estelle, le 23 mai 1880. (Roquefavour.) 1880. Aix, *Aubin.*

— Li Sèt pecat capitau en sounet. 1881. Aix, *Imp. Provençale.*

— Jue flourau de Fourcauquié. 1882. Aix, *Imp. Provençale.*

— Les Félibres d'Aix à Hyères. In-8°. 1885. Aix, *Remondet.*

— Études de mœurs provençales : I. Les Mormons d'Aix ; II. Rimeurs municipaux. *Revue félibréenne.* 15 avril et 1er mai 1885.

— La Ben vengudo misteri, musico de G. Borel. 1887. Aix, *Remondet.*

— Blanco flour de Vauclaro o l'Amour engabia (opéra comique joué à Sorgues en 1891), musique de Gavaudan.

— Un Couar de troubaire, dramo en un ate (œuvre posthume). 1897. Aix, l'*Escolo de Lar.*

— La Fiho de Sextius, drame en trois actes, en vers (manuscrit).

— Leis Alambi, comédie en un acte (manuscrit).

— Lou Destregneire, vaudeville en un acte (manuscrit).

— La Casso au posto, vaudeville en un acte (manuscrit).

— Senso fremo, vaudeville en un acte (manuscrit).

— Un Miracle de l'amour, opéra comique en un acte (manuscrit).

— Lou Remedi per e contro l'amour, opéra comique en un acte (manuscrit).

— Lei Mousco o lou jouguet de l'amour, opéra comique en un acte (manuscrit).

— La Serenado, opérette en un acte (manuscrit).

— Lei Vougnu, opérette en un acte (manuscrit).

Bibliographie :

— J.-B. Gaut, par Marius Bourrelly. *Lou Franc prouvençau.* 1892.

— E. Tavernier. Le Mystère de Noël en Provence (à propos de la Ben vengudo). 1888. Aix, *Illy.*

— *Armana prouvençau.* 1892.

— Discours de H. Guillibert (obsèques de J. B. Gaut). 1891. Aix, *Remondet.*

GIRARD (Marius), né en 1838, majoral du Félibrige (1881) [Cigalo dis Aupiho]. *Provence.*

— Cansoun de festo. *Armana prouvençau.* 1901.

Du même auteur :

— Lis Aupiho. In-18 de 512 p. 1877. Avignon, *Roumanille.* 5 fr.

— Félibrige, profils et silhouettes (*Échos de Provence,* journal hebdomadaire, année unique. 1884).

— Brinde prouvençau di en Bartalasso, le 13 août 1888. Beaucaire, *E. Aubanel.*

— La Crau, poésies et légendes provençales. In-18 de 500 p. 1894. Avignon, *Roumanille.*

En préparation :

— Aneto.

Bibliographie :

— La Crau, étude littéraire par L. Duc. *Lou Viro Soulèu.* Février 1895.

— La Crau, étude littéraire par Jean Monné. *Lou Felibrige.* 1895.

— Lis Aupiho, étude littéraire par Armand Dauphin. *Revue félibréenne.* Mars 1893.

GLAIZE (A.), né en 1833, majoral du Félibrige (1881) [Cigalo de Sustancioun]. *Languedoc.*

— Li Caprice doù tems. *Armana prouvençau.* 1901.

Bibliographie et divers :

— Les Fleurs félibresques, de C. Hennion. 1883.

— Consulter *Armana prouvençau.* 1877, 1887, 1890; *Almanach du sonnet; Revue des langues romanes; Revue lyonnaise.* 1882.

GRAS (Félix), né à Mallemort (Vaucluse), en 1844, mort le 4 mars 1901, majoral du Félibrige depuis 1876 (Cigalo dou Ventour). *Provence.* Proclamé capoulié en 1891, en remplacement de J. Roumanille (remplacé comme capoulié par P. Devoluy, et comme majoral par le Dr Marius Chabrand, le 21 avril 1901). Pseudonymes : Félix de Bouscarle; Boson de Provence.

— Pissacan à l'Espousicioun. *Armana prouvençau.* 1901.

— Per la Neissenço d'Emanuel Marin, vers. *Armana marsihès.* 1901.

— Reflessioun. Lou Papo d'Avignoun. *Armana prouvençau.* 1901.

— Li Cigalié. *La Cigale.* Juill., nov.

— Discours aux félibres de Paris. *Armana prouvençau.* 1901.

— Discours à Paris. *Lou Viro Soulèu.* Août, sept.

— Discours de Santo-Estello (27 mai). *La Provence illustrée.* 15 juin.

Du même auteur :

— Le Pape Clément V, chanson (pas imprimée). Vers 1872.

— Li Carbounié, époupée en XII cants. 1876. Avignon, *Roumanille;* Paris, *Lemerre.* 7 fr. 50 c. (traduction en catalan par Antoni Careta y Vidal dans *Lo Gay Saber de Barcelone* en 1878).

— L'Estello à sèt rai, cansoun. In-4°. 1877 Avignon, *Seguin.*

— Toloza, geste en XII chants. In-8°. 1880. Avignon, *Roumanille;* Paris, *Fischbacher;* Montpellier, *Imp. Centrale.* 4 fr.

— Toloza, opéra en quatre actes, musique de Rodolphe Lavello, libretto de J. Gayda. 1894.

— La Roumanço de Madaleno. 1884. Avignon, *Gros.*

— La Roumanço de la dame Tibor, etc. 1884. Lyon, *Pitrat.*

— Lou Roumancero prouvençau, traduction française et airs notés. In-18. 1887. Avignon, *Roumanille;* Paris, *A. Savine.* 4 fr.

— Article sur les cardinaux avignonnais. *L'Événement.* 3 avril 1888.

— Discours du 15 septembre 1891. In-12 de 20 p. 1891. Avignon, *Roumanille.*

— Li Papalino, recueil de nouvelles sur Avignon. In-12 de 300 p. 1891. Avignon, *Roumanille.* 4 fr.

— Lou Catechime dou bon felibre. 1892. Avignon, *Roumanille.*

— Li Rouge dou miejour, roman historique. In-16 de 465 p. 1896. Avignon, *Roumanille.* 4 fr.

— Les Rouges du Midi, les trois parties réunies. Édition française. In-8°. 1898-1900. Paris, *Rouff et Cie.* 12 fr. 50 c.

— Li rouge dou miejour (traduction par Mme Cath. Janvier dans le *Century Magazine* de New-York. 1899).

— Li Rouge dou miejour (traduit en suédois par le Dr Bohemann. 1899).

— The Reds of the Midi. In-8° de XVII-300 p. 1896. New-York, *Appleton et Cie*.

— Poésies diverses. *Revue félibréenne*. 1885-1899.

— Poésies et morceaux divers. *Armana prouvençau*.

Divers (préfaces dans les ouvrages suivants) :

— Charles Boy. Lis Ideio de Banastoun. In-12 de 139 p. 1892. *Ch. Boy*.

— Marius André. La Glori d'Esclarmounde. 1894. Avignon, *Roumanille*.

— Charles Martin. Lou Casteù e li papo d'Avignoun. 1899. Aix, *Makaire*.

— Bout de Charlemont. La Cigale. 1900. *Barbentane*.

— François Favier. L'Amour pouderous. 1900. Avignon, *Roumanille*.

— Rapport de Félix Gras et discours d'Aubanel. 1874. Avignon, *Aubanel*.

Bibliographie (documents sur Félix Gras et ses œuvres):

— Gabriel Vicaire. Le Romancero provençal, étude critique. *La Tradition*. 1887.

— E. Ginisty. Un provençal. *Le Gil Blas*. 6 août 1887.

— Clovis Hugues. Étude sur le Romancero. *La France*. 1887.

— L. Roussillon. Étude sur le Romancero. *La Semaine mondaine*. Avignon. 1887.

— Th. Avias. Biographie littéraire. *La Caravane d'Avignon*. 1890.

— Henri Ner. Étude littéraire des Papalino. *Revue félibréenne*. Juin 1891.

— E. Portal. Biographie littéraire. *Gazzetta d'Arte*. Palermo, 15-30 avril 1891.

— Henri Ner. Biographie félibréenne. Dictionnaire des contemporains, de Saint-Lannes. 1892. *Dentu*.

— L. Marcel. Les Rouges du Midi. *Lou Viro Soulèu*. Mai 1896.

— M. Faure. Le Mouvement félibréen. *Revue encyclopédique*. 31 juillet 1897.

— Roux Servine. A Félix Gras. *Lou Viro Soulèu*. Août-sept. 1900.

— Lucien Duc. Ben vengudo. *Lou Viro Soulèu*. Août-sept. 1900.

— Albert Tournier. Discours. *Lou Viro Soulèu*. Août-sept. 1900.

— Paul Marieton. La Terre provençale. — Voy. aux *Documents de F. Mistral*.

— G. Jourdanne. Histoire du Félibrige. — Voy. aux *Documents de F. Mistral*.

— C. Hennion. Les Fleurs félibresques. — Voy. aux *Documents de F. Mistral*.

— Paul Marieton. Félix Gras. *Grande encyclopédie*. Tome XIX.

— Gidel et Loliée. Dictionnaire des écrivains et des littératures. 1897. Paris, *Colin*.

— Voyage de Félix Gras à Barcelone, par un Félibre. *L'Écho du jour*. Avignon, 28 mai 1893.

— Lou Capoulié Félix Gras à Paris. *Lou Felibrige*. Févr. 1898.

— Deluns-Montaud. Li Rouge dou miejour. *Revue de France*. Janv. 1898.

— Discours de F. Gras (traduction en français). *Revue félibréenne*. 1898-1899.

— Li Rouge dou miejour (bibliographie complète). *Revue félibréenne*. Tome XIV. 1898-1899.

— Félix Gras (*Dictionnaire Larousse* en cours, fascicule 220). 1901.

— Notice biographique, par Louis Sabarin. *Petit Provençal*. 6 mai 1901.

— Notice biographique. *La Terre d'Oc*. Mars, avril 1901.

— Notice biographique, par Paul Coffinières. *La Provence illustrée*. 16 mars 1901.

— Notice biographique, par Sernin Santy. *Lemouzi*. Mars 1901.

— Notice biographique. *Lou Clapas*. Mars 1901.

— Vie de Félix Gras, par Frédéric Charpin. *L'Union républicaine d'Aix*. Mars, avril, mai 1901.

— Discours d'A. Tournier et F. Mistral à ses obsèques. *La Cornemuse*. Avril 1901.

— Biographie (en provençal), par A. Berthier. *Lou Gau*. 15 avril 1901.

— *Lou Felibrige*. Janvier-mars 1901.

— Bibliographie littéraire. *Revue universelle*. 27 avril 1901.

— *Revue méridionale*. Avril 1901.

GRIVEL (Roch), né à Crest en 1816, mort à Crest en 1888, proclamé en 1884 en remplacement d'Ernest Roussel, remplacé par Eugène Plauchud en 1889 (Cigalo de Camargo). *Provence*.

Principaux ouvrages :

— La Carcavelado, poésies, patois mélangés. 1878. Valence, *Teissier*. 2 fr.

— Ma Flous d'hiver, recueil. 1887. Crest, *Brochier*. 1 fr.

— Suzeto Trinco-lié, pièce.

— Un Moussu sou quefa, pièce.

— Lou Retour de la califournié, pièce.

Bibliographie:

— Étude littéraire, par Adrien Chevalier. *Revue félibréenne*. Janv.-févr. 1889.

GUILLIBERT (baron), né à Aix en 1841, majoral du Félibrige, proclamé en 1895 en remplacement de Ans. Mathieu (Cigalo di Pountoun di Castèu). *Provence*.

— Pierre Cardin-Lebret. In-8°. 1875. Aix, *Aubin*.

— Les Cours d'amour du Félibrige et S. M. la reine Élisabeth de Roumanie. In-18. 1884. Aix.

— Jo Flourau de Cano, raport dou secretari de la Jurado. 1887. Paris, *Noisette*.

— A sa Graci na Terese Roumaniho, reino dou Felibrige. 1888. Marseille, *Evesque*.

— Salut à Brizeux. 1888. Marseille, *Evesque*.

— La Félibrée de Brandons. 1888. Aix, *Makaire*.

— Fêtes cigalières et cours d'amour en Provence. 1889. Marseille, *Evesque*.

— Discours et sonnets. *Revue félibréenne*. 1885, 1889, 1891.

— Festo seculari de Bèatris. In-4° de 4 p. ill. 1890. Aix,

— Discours (obsèques de J. B. Gaut. 15 juillet 1891). 1891. Aix, *Remondet*.

— Felibrejado mistralenco (11 nov. 1890). 1891. Aix, *Remondet*.

— Ubaldino Peruzzi, souvenirs du centenaire de Pétrarque. 1891. Avignon, *Roumanille*.

— Les Gantelmi dans l'œuvre de D. Annunzio. 1897. Aix, *Barthelémy*.

— Uno Sesiho en cours d'amour de Santo-Estello (recueil publié par l'Athénée de Forcalquier). 1900. Forcalquier, *Crest*.

H

HUGUES (Clovis), né à Menerbes (Vaucluse) en 1851, majoral du Félibrige, proclamé en 1898 en remplacement de Paul Arène (1843-1896), lequel avait remplacé A. Verdot en 1884 (Cigalo de Durenco). *Provence*.

— Sonnet provençal adressé à F. Mistral au sujet du musée Arlaten. *Armana prouvençau*. 1901.

— Li Bon flèu. *Armana marsihès*. 1901.

Du même auteur

— La Femme dans son état intéressant. In-8°. 1870. Marseille, *Arnaud*.

— Les Intransigeants. In-16. 1875. Cavaillon, *Mistral*. 15 c.

— Chansonnette électorale. In-32. 1877. Marseille, *Thomas*. 5 c.

— Pour les ouvriers lyonnais. In-8°. 1887. Marseille, *Thomas*. 5 c.

— Provence ! chœur à 4 voix d'hommes, musique de H. Maréchal. In-8° de 18 p. 1887. *Margaritat*.

— Lou Descounsoula de Th. Aubanel (traduit en français), musique de J. Uzès. 1889. Paris, *Heliard*.

— La Petite muse. In-8°. 1875. Marseille, *Thomas*. 3 fr. 50 c.

— Les Jours de combat. In-18. 1883. Paris, *Dentu*.

— Poèmes de prison. In-8°. 1875. Cavaillon, *Grivot*. 1 fr.

— Les Soirs de bataille. In-8°. 1882. Paris, *Lemerre*. 3 fr.

— Les Évocations. In-18. 1885. Paris, *Charpentier*. 3 fr. 50 c.

— Madame Phaéton. In-18. 1888. Paris, *Charpentier*.

— Monsieur le Gendarme. In-18. 1891. Paris, *Charpentier*.

— La Vierge rouge, roman. *Librairie française*. 1881.

— Une Étoile, comédie, un acte en vers. *Théâtre indépendant*. 21 mars 1888.

— Le Sommeil de Danton, cinq actes en vers. 7 août 1888.

— Le 9 thermidor ou la Vengeance de Robespierre (pièce posthume de G. Crémieux). *Théâtre du Gymnase*, de Marseille, 10 mars 1888.

— La Grève des mineurs (vers). 1891.

— Les Marionnettes (1891), poésies choisies. 1892.

Bibliographie :

— G. Jourdanne. Histoire du Félibrige. — Voy. *Bibliographie de F. Mistral*.

— G. Vapereau. Dictionnaire des contemporains. — Voy. *Bibliographie de F. Mistral*.

— Paul Marieton. La Terre provençale. — Voy. *Bibliographie de F. Mistral*.

— Horace Bertin. Bustes et Masques marseillais (1re série). In-8° de 128 p. 1882. Marseille, *Laveirarié père*.

— Clouvis Hugues, par Félix Gras. *Armana prouvençau*. 1895.

— Du Félibrige, par Agathon. *Revue encyclopédique*. 31 juillet 1897.

HUOT (Joseph), né à Aix en 1839, mort à Marseille le 8 janvier 1898, proclamé en 1881, remplacé en 1898 par l'abbé L. Spariat (Cigalo de Marsiho). *Provence*.

Principaux ouvrages :

— Consulter l'*Armana prouvençau* depuis 1867 (qui contient ses œuvres en langue d'Oc).

— L'*Indépendant d'Aix*. 17 juin 1886 (discours du 13 juin).

— Sonnet-Préface dans « Moun Album » de Louis Astruc. 1885.

— La Desiranco, aubado, musique de J. La Chevreuse. 2 p. 1865. *Benoît*.

— Li Boun prouvençau, cansoun de F. Mistral, musique de J. H. Maury (J. H. Huot). — Voy. *Mistral*.

— Li Marinié, cansoun, pouesio de L. Astruc, musico de J. Huot, 1878. Aix, *Aubin*.

— Éloge d'En L. Sardou, par Maurice Raimbault, emé la responso d'en J. Huot. In-12 de 23 p. 1895. Cannes, *Robaudy*.

Bibliographie :

— *Armana dou Ventour*. 1899.

— *Almanach du Midi*. 1898-1899.

— Constant Hennion. Fleurs félibresques. In-18 de 532 p. 1883. Aix, *Guitton-Talamel*. 3 fr. 50 c.

— *Armana marsihès*. 1890.

— *Lou Félibrige*. 9 mai, déc. 1887, mai 1888, déc. 1889.

— *Revue félibréenne*. 1885-1891.

— Article biographique, par E. Portal. 1890. *Nueva Sicilia*.

— Athénée de Forcalquier. In-8° de 132 p. 1895. Forcalquier, *Crest*.

— L'*Aioli*. 17 et 27 janv. 1898.

J

JOURDANNE (Gaston), né à Carcassonne en 1858, proclamé en 1894, en remplacement de Paul Gaussen (Cigalo de la Patrio). *Languedoc.*

— Carcassonne (guide de). In-18. Carcassonne, *Gabelle.* 2 fr.

— Contribution au Folk-Lore de l'Aude. In-8° de 243 p. Paris *Maisonneuve.* 10 fr.

— Félibrige. *Revue méridionale.* Mai.

— Clémence Isaure. *Moniteur de l'Aude.* 6 mai.

— Le Mouvement félibréen. *Revue des Pyrénées.* 3e livr.

Du même auteur :

— Histoire du royaume de Pamparigouste, légende provençale. 1884. Carcassonne.

— Restitution d'un « Pagus de l'Aude ». In-8°. 1890. Paris, *Leroux.*

— Essai historique sur le pays de l'Aude à l'époque romaine. 1891. Carcassonne.

— Les Littérateurs narbonnais à l'époque romaine. In-8°. 1892. Paris, *Leroux.*

— Études sur les littérateurs languedociens de Narbonne, du XVIIe siècle à nos jours. In-8° de 30 p. 1893. Narbonne, *Caillard.*

— Esquisses littéraires et historiques (tirage à 25 exempl.). 1892. Narbonne.

— Études et critiques littéraires. *Revue félibréenne.* 1892-1893.

— Éloge de Goudelin. In-12 de 69 p. 1893. Carcassonne, *Bibliothèque de la Revue méridionale.*

— Éloge de Paul Gaussen. In-8° de 19 p. 1895. Avignon, *Roumanille.*

— Un mois en Grèce (extrait de l'*Artiste*). 1896. Paris.

— Histoire du Félibrige (1854-1896). In-18 de 320 p. 1897. Avignon, *Roumanille.* 10 fr.

— Les Variations du littoral narbonnais. In-8°. 1892. Paris, *Leroux.* 2 fr.

— Climat, productions naturelles de l'Aude (période romaine). In-8°. Paris, *Welter.* 1 fr. 50 c.

— L'Hôtel de Roland à Carcassonne. In-8°. 1896. Carcassonne, *Gabelle.* 1 fr. 50 c.

— Bibliographie languedocienne de l'Aude. In-8°. 1896. Carcassonne, *Revue méridionale.* 2 fr.

Bibliographie :

— Du Félibrige, par Agathon. *Revue encyclopédique.* 31 juillet 1897.

— Le Mouvement félibréen, par Maurice Faure. *Revue encyclopédique.* 31 juillet 1897.

— Histoire du Félibrige, étude littéraire, par Jules Troubat. *Lou Viro Soulèu.* Avril 1898.

JOUVEAU (Elzéard), né à Caumont en 1847, proclamé en 1897, en remplacement de J. Cassini (Cigalo de l'Arc de Sedo). *Provence.*

— La Bugado. Pièu ! Pièu ! cansoun emé musico. *Armana prouvençau.* 1901.

— Vesioun. Au Félibre P. E. Bigot. Lou Pescaïre à la ligno. Lou Rampelaire de Mouiero. *Lou Jacoumar.* 1901.

Du même auteur :

— La Mort dou pastre. 1880. Aix, *Imp. Provençale.*

— A mis amis. 1880. Aix, *Imp. Provençale.*

— Felip de Girard. 1882. Avignon.

— Vint sounet prouvençau e francès. 1882. Aix, *Imp. Provençale.*

— Lou libre de ma vido.

— Cinq cantico sus lou caste jousé, par Marius André, F. de Baroncelli et E. Jouveau. In-32 de 29 p. 1894. Avignon, *Aubanel.*

L

LAFORGUE (Camille), né à Quarante en 1829, majoral du Félibrige, proclamé en 1881 (Cigalo de la Narbouneso). *Languedoc.*

Principaux ouvrages :

— La Boumiano. 1878. Montpellier, *Imp. Centrale.*

— Tres sounets quarantens. 1879. Montpellier, *Imp. Centrale.*

— Discours tengut davans la court d'amour de Font-Frejo (3 sept. 1879). 1880. Montpellier, *Imp. Centrale.*

— La Filho del moulinié. 1881. Montpellier, *Imp. Centrale.*

— Discours tengut davans la court d'amour (25 sept. 1881). 1882. Montpellier.

— Brinde pourtat à Bonaparte-Wyse. In-8°. 1882. Montpellier, *Hamelin.*

— Brinde à B. Alecsandri. In-8°. 1883. Montpellier, *Hamelin.*

— Discours tengut davans la court d'amour de Clapiers, 7 mai 1882. In-8°. 1883. Montpellier, *Hamelin.*

— Brinde pourtat al banquet de Banyuls, 19 juin 1883. In-8°. 1885. Montpellier, *Hamelin.* 2 fr.

LANGLADE (Alexandre), né à Lansargues (Hérault) en 1820, mort le 5 février 1900, proclamé

en 1876, remplacé par P. Estieu en 1900 (Cigalo de l'Ort, de Lansargues). *Languedoc.*

Principaux ouvrages :

— L'Estanc de l'Ort (*Revue des langues romanes*). 1876. Montpellier, *Hamelin.*

— Souveni de moun amic Refoussat (vers). In-8°. 1876. Lunel, *Cros.*

— La Viradona. In-8°. 1877. Montpellier, *Imp. Centrale.* 2 fr.

— Lou Garda mas. 1878. Montpellier, *Imp. Centrale.*

— Lou Las d'amour. 1879. Montpellier, *Imp. Centrale.*

— Lou Guindous, comédie. 1880.

— Paulet et Gourgas. 1882. Montpellier, *Imp. Centrale.*

— Malhan e Daudet. In-8°. 1882. Montpellier, *Hamelin.*

— L'Agnelou banudet (extrait de la *Revue lyonnaise*). 1884. Lyon, *Pitrat.*

— Lou Nis de Cardounilha. In-8° de 8 p. 1885. Montpellier, *Imp. Centrale.*

— Lou Prougrès. *Revue du Monde latin.* Janvier 1885.

— Souveni de la Pantacousta de 1891. 1891. Montpellier, *Hamelin.*

— La Fada serranella. 1894. *Revue félibréenne.*

— L'Alerta. 1894. *Revue félibréenne.*

— L'Alerta (le Défi), poème languedocien. In-8° de 24 p. 1895.

Bibliographie :

— Alexandre Langlade, par Moulinier. *Revue du Languedoc,* n° 24. 1900.

— Alexandre Langlade, par Jules Veran. *L'Éclair de Montpellier.* 12 février 1900.

— Alexandre Langlade, par Charles Brun. *La Plume.* 1er avril 1900.

LAURÈS (Jean), né en 1822 à Villeneuve-lès-Béziers, majoral du Félibrige, proclamé en 1892 en remplacement du comte de Tourtoulon (démissionnaire) (Cigalo de Roumano, de Valergo). *Languedoc.*

Principaux ouvrages :

— Lou Campestre. 1877. Montpellier, *Imp. Centrale.*

— Lous Bracounies ou lou Repas de l'ase. 1877. Béziers, *Malmas.*

— Lous tres Boussuch. 1894. Montpellier, *Hamelin.*

— Jean de Calais (inédit).

LIEUTAUD (Victor), né à Apt en 1844, majoral du Félibrige, proclamé en 1876 (Cigalo dou Trelus, de Sant-Meime). *Provence.*

— Ganagobie. *Provence illustrée.* Déc. 1900.

Principaux ouvrages :

— Cantico de Nostro-Damo de Graci de Maiano. In-8°. 1872. Aix, *Remondet.*

— Lou Rouman d'Arles. In-8°. 1873. Marseille. *Boy.* 3 fr.

— Contes populaires provençaux. 1873. Montpellier.

— Notes pour servir à l'histoire de Provence. Diverses brochures in-8°. 1873. Marseille, *Boy;* Aix, *Makaire.*

— Lettres inédites de A. Ruffi à de Haitze. In-8°. 1874. Marseille, *Boy.*

— Le B. Laurent de Brindes à Marseille (3 février 1603). In-8°. 1875. Marseille, *Boy.*

— Les Criées municipales de Marseille (1319). In-8°. 1875. Marseille, *Boy.*

— Prise de Tarascon, par Bertrand Du Guesclin (8 avril 1368). In-8°. 1875. Marseille, *Boy.*

— Letanio di sant (XIVe siècle). 1875. Marseille, *Boy et Lebon.*

— Préface dans « Lou Libre de la crous de Prouvenço ».

— Brinde pourta dins lou banquet oufert i felibre per la vilo de Mountpelié. In-8°. 1875. Montpellier, *Hamelin.*

— La Vida de sant Amador (texte provençal du XIVe siècle). In-8°. 1878. Marseille, *Lebon.*

— Catalogue de la bibliothèque de Marseille, ouvrages relatifs à la Provence. In-4°. 1877. Marseille, *Gravière.*

— La Court d'amour. 1881. Marseille, *Pépin.*

— Marius, pouemo. 1882. Marseille, *Bérard.*

— Cartabèu de Santo-Estello (1877-1882). In-8°. 1882. Marseille, *Olive.*

— Un Amour, pouemo en trento lindes. In-16. 1882. Marseille, *Bérard.*

— A et AA, prodrome d'une future encyclopédie provençale. 1884. Marseille.

— Manosco la Pudico (17 janvier 1516). 4e édition in-8°. 1886. Marseille, *Demontoy.*

— Les Cloches provençales. *Revue de Provence.* Août 1899.

En préparation :

— Encyclopédie provençale.

Bibliographie :

— C. Hennion. Les Fleurs félibresques. 1883.

M

MARCELIN (Remy), né en 1832, majoral du Félibrige (1891), élu en remplacement de Ch. Poncy (Cigalo di Mauro). *Provence.*

— La Muso e lou Felibre. *Armana prouvençau.* 1901.

— L'Amour mièu. *Lou Jacoumar.* 1901.

Du même auteur :

— Long dou camin. In-8°. 1869. Avignon, *Roumanille.* 5 fr.

— Lou bon tèms. 1878. Carpentras, *Pinet*.

— Lou Libre nouviau de Louviso e de Carle, publiés par les soins de R. M. 1893. Carpentras, *Pinet*.

En préparation :

— Mountagnardo.

MARIÉTON (Paul), né à Lyon en 1862, proclamé en 1891, en remplacement de J. Roumanille (Cigalo di Jardin). *Provence*. Chancelier du Félibrige, directeur de la *Revue félibréenne*.

— Les Précurseurs du Félibrige (1550-1848). *Revue félibréenne*. (Tome XIV. 1898-1899.) Paru en 1900.

Du même auteur (œuvres) :

— W. C. Bonaparte-Wyse. In-8° de 20 p. 1882. Lyon, *Pitrat*. 1 fr. 50 c.

— Auguste Fourès (extrait de la *Revue lyonnaise*). In-8° de 7 p. 1883. Lyon, *Pitrat*.

— L'Idée latine : Ch. de Tourtoulon (extrait de *Lyon-Revue*). In-8° de 24 p. 1883. Lyon, *Waltener*.

— La Vénus de Milo, vers. In-8°. 1884. Lyon, *Pitrat*.

— Josephin Soulary et la pléiade lyonnaise. 1884. *Flammarion*. 5 fr.

— Souvenances (préface de Mistral). In-18. 1884. Paris, *Lemerre*. 3 fr.

— Le Félibre Th. Aubanel (extrait de la *Revue du monde latin*). In-8° de 24 p. 1883. Montpellier, *Hamelin*.

— Le Sentiment de race : les Flamands (extrait de la *Revue lyonnaise*). In-8°. 1884. Avignon, *Roumanille*. 2 fr.

— Un Félibre limousin : J. Roux (extrait de la *Revue lyonnaise*). In-8° de 17 p. 1883. Avignon, *Roumanille*.

— La Viole d'amour, poésies. In-18. 1886. Paris, *Lemerre*. 3 fr.

— Le Félibrige devant la Patrie et l'École. In-8° de 12 p. 1886. Lyon, *Georg*.

— Les Conteurs provençaux. In-16 de 30 p. 1888. *H. Gautier*. 10 c.

— Hallas, poèmes. In-18. 1888. Paris, *Lemerre*. 3 fr.

— Poètes provençaux contemporains. In-16 de 32 p. 1889. *H. Gautier*. 10 c.

— La Terre provençale. In-18 de 575 p. 1890. Paris, *Lemerre*. 3 fr. 50 c.

— Le Voyage des félibres sur le Rhône (7-16 août 1891). In-8°. 1892. Paris, *Savine*. 5 fr.

— Félibrige (*Grande Encyclopédie*, fasc. 401, tome XVII). 1892. Paris, *Lamirault*.

— Notice sur le pays d'Arles (*France-Album*, n° 34). 1894. Paris, *5, cité des Fleurs*.

— Le Voyage des félibres et des cigaliers (9-14 août 1894) [extrait de la *Revue félibréenne*]. In-8° de 90 p. 1894. Paris, *Savine*; Avignon, *Roumanille*. 3 fr. 50 c.

— Une Histoire d'amour. G. Sand et A. de Musset. In-18. 1896. Paris, *Havard*. 3 fr. 50 c.

— Le Livre de mélancolie. 1896. *Lemerre*.

— Les Fêtes d'Arles. Mireille aux arènes. *Le Théâtre*. 15 juin 1899.

— La Provence et Paul Arène, poème dit aux fêtes cigalières et félibréennes (31 juillet-9 août). 1897.

— Jasmin. In-12 de 88 p. 1898. *Flammarion*. 1 fr.

— Notice biographique de F. Mistral (extrait de la *Grande Encyclopédie*, fasc. 405). 1899. Paris, *L. Duc*.

— Victor Gelu. *Grande Encyclopédie*. Tome XVIII.

— Félix Gras. *Grande Encyclopédie*. Tome XIX.

— Jacques Jasmin. *Grande Encyclopédie*. Tome XXI (fasc. 510).

— Bellaud de la Bellaudière. *Grande Encyclopédie*. Tome XXI.

— Mathieu Lacroix. *Grande Encyclopédie*. Tome XXI.

— Le Marquis de la Fare-Alais. *Grande Encyclopédie*. Tome XXI.

— Littérature provençale. *Grande Encyclopédie*. Tome XXVII.

Discours, Préfaces, etc. :

— Fête de sainte Estelle, rapport sur le concours des jeux floraux (Sceaux, 25 mai 1884). 1884. Paris, *Blot*.

— Les Félibres. *Musée des familles*. 15 juin 1884.

— Les Fêtes provençales de Paris. *Revue du monde latin*. Juin 1884.

— A propos de Nerto. *Revue du monde latin*. Oct. 1884.

— Introduction aux Pensées de l'abbé J. Roux. In-8° de 32 p. 1885. Paris, *Lemerre*.

— Préface « la Comtesse de Die », par Sernin Santy. 1893. Paris, *Picard*. 6 fr.

— Discours pour l'inauguration du monument de Pierre Goudelin. In-8° de 8 p. 1898. Avignon, *Seguin*.

— Décentralisation et Cosmopolitisme. Le Sentiment de la race. *Almanach du Midi*. 1898-1899.

Pour paraître prochainement :

— La Provence nouvelle (1550-1900). In-18. 3 fr. 50 c.

— Les Gascons. In-18 de 300 p. 3 fr. 50 c.

Bibliographie :

Documents sur Paul Marieton et ses œuvres :

— Consulter les collections de l'*Armana prouvençau* (1855-1901), la *Revue lyonnaise* (1882-1884), *Revue félibréenne* (1885-1899), *Revue du monde latin*, *Lou Felibrige* (1887-1901).

— Paul Marieton, étude littéraire par l'abbé Joseph Roux. 1884. *Annales de Provence*.

— Souvenance. Dictionnaire de la vie française, par J. Lermina. In-8° de 1,397 p. 1885. Paris, *Boulanger*. 20 fr.

— Paul Marieton, chancelier du Félibrige, par Lucien Duc. In-8° de 16 p. 1894. Paris, *La Provence*.

— G. Jourdanne. Histoire du Félibrige. 1897. Avignon, *Roumanille*.

— Du Félibrige, par Agathon. *Revue encyclopédique*. 31 juillet 1897.

Opinion de la presse sur la « Terre provençale » :

— A. France. *Le Temps*. 15 mai 1890.

— Ginisty. *Le Gil Blas*. 8 mai 1890.

— Horace Bertin. *Le Sémaphore*. 2 et 7 mai 1890.

— F. Gille. *Le Figaro*. 10 sept. 1890.

— A. Fillon. *La Revue bleue*. 13 sept. 1890.

— Ch. Maurras. *L'Observateur français*. 27 juillet 1890.

— J. Balva. *L'Autorité*. 15 août 1891.

MARSAL (E.), né à Montpellier en 1845, majoral du Félibrige, proclamé en 1892 en remplacement de A. Roque-Ferrier, démissionnaire (Cigalo Latino). *Languedoc*.

Principaux ouvrages :

— Las Erbetas. 1887. Montpellier, *Combes*.

— Dins las carrieras dau clapas. 50 grav. 1897. Montpellier, *Firmin*. 3 fr.

Bibliographie :

— Dins las carrieras dau clapas, étude littéraire par Jules Troubat. *Lou Viro Soulèu*. Septembre 1898.

MATHIEU (Anselme), né à Châteauneuf-du-Pape en 1829, mort en 1895 à Châteauneuf-du-Pape, proclamé en 1876, remplacé en 1895 par le baron H. Guillibert (Cigalo di Poutoun) [di Castèu]. *Provence*. (L'un des sept fondateurs du Félibrige ; voir Aubanel.)

— La Farandole (préface de Mistral). In-18. 1862. Avignon, *Bonnet*. 3 fr.

— Consulter *Revue félibréenne*. 1885-1889.

Bibliographie :

— Constant Hennion. Les Fleurs félibresques. 1883.

— Biographie, par Jan de Gounfaroun. *Lou Viro Soulèu*. Mars 1895.

— Fête de Châteauneuf-du-Pape (4 août 1897). *Lou Viro Soulèu*. Octobre, décembre 1897.

— Du Félibrige, par Agathon. *Revue encyclopédique*. 31 juillet 1897.

— Discours de F. Mistral. *Armana prouvençau*. 1896.

— Anselme Mathieu à Paris. *Revue félibréenne*. 1893.

— Une Visite à Anselme Mathieu (1862), par M. Clair Tisseur. *Revue félibréenne*. 1895.

MICHEL (Alphonse), né à Mormoiron (Vaucluse) en 1837, mort en 1893, proclamé en 1876, remplacé en 1893 par Valère Bernard (Cigalo dou Var). *Provence*.

— L'Existence de Dieu, poème. 1866.

— L'Immortalité de l'âme, poème philosophique. 1869.

— Lou Flasquet. In-12. 1870. Apt, *Jean*. 2 fr.

— Vade-mecum des magistrats de simple police. In-18. 1875. Nîmes, *Baldy*.

— L'Escolo dei felibre dou Var (discours du 17 avril 1880). 1880. Draguignan, *Latil*.

— Nîmes et ses rues. In-12. 1880. Nîmes, *Clavel*.

— Discours du 6 février 1881 prononcé à Toulouse. 1881. Draguignan, *Latil*.

— Discours à l'École du Var. 1882. Aix, *Imp. Provençale*.

— Istori de la vilo d'Eiguiero. In-8° de 476 p. 1883. Draguignan, *Latil*. 6 fr. 50 c.

— Discours des 27 et 28 mai 1883. 1883. Aix, *Imp. Provençale*.

— La Belle Magalouna (avec M. Bourrelly), opera prouvençau, musico de A. Fruchier. 1890. Paris, *Bornemer*.

— Des Traces laissées par le paganisme dans le midi de la France. 1892. Marseille.

— Éphémérides provençales dans le *Petit Provençal* de Marseille.

— Le Manuel des officiers de police judiciaire.

— Traité sur les conseils de famille et les scellés.

— Li Margarido e li trevan, romance, musique de Fruchier. Marseille, *Carbonel*.

Bibliographie :

— Notice biographique. *Lou Felibrige*. 1893.

— Collection *Lou Franc Prouvençau*.

— Notice biographique par Maurice Faure. *Armana prouvençau*. 1898.

— Paul Mariéton, notice nécrologique. *Revue félibréenne*. Mars 1893.

— Éloge de Alphonse Michel, par Valère Bernard. *Revue félibréenne*. Juin 1893.

MICHEL (Sextius), né en 1825 à Senas, maire du XVe arrondissement de Paris depuis 1870, majoral du Félibrige, proclamé en 1891 en remplacement de J. B. Gaut (1819-1891) [Cigalo de l'Oulivié]. *Provence*. Président du Félibrige parisien depuis 1888.

— Souveni d'enfanço, a moun fraire Fernand-Michel (Antony Réal). *Armana prouvençau*. 1901.

— A Lucian Duc, per lou maridage de sa fiho, sounet prouvençau. *La Province-Paris*. Août.

Du même auteur :

— Une promenade à Ivry. In-8°. 1875. Paris, *Gauthier-Villars*.

— Félibrige de Paris. Jeux floraux de 1890, discours. In-8° de 4 p. 1890. Paris, *Schmidt*.

— Le Long du Rhône et de la mer (avec une causerie de Mistral). In-12 de 187 p. 1892. Avignon, *Roumanille* ; Paris, *Flammarion*. 3 fr. 50 c.

— Aurores et Couchants. 1893. Paris, *Flammarion*.

— La Petite patrie. In-18 de 283 p. 1894. Paris, *Duc* ; Avignon, *Roumanille*. 3 fr. 50 c.

— La Galerie de l'amour (poésies). 2 volumes. 1862-1864.

— Scènes enfantines. 1875. *Librairie d'éducation*.

— Un Cœur en état de siège, comédie, un acte en vers. 1887. Paris, *Lemerre*.

— Le Livre de Noces de Léon Saint-Léger et de Fernande Sextius Michel, plaquette (non mise dans le commerce). 1888.

— Nombreux discours dans *Lou Viro Soulèu* et la *Revue félibréenne*.

Bibliographie :

— Le Félibrige de Paris et Sextius Michel, par Maurice Faure. In-8° de 20 p. 1894. Avignon, *Roumanille*.

— Dictionnaire biographique des hommes du Midi (1re partie), par de Beaurepaire-Froment. 1895. Paris, *Lechevalier*.

— Sextius Michel, par Maurice Faure. *Armana prouvençau*. 1898.

— Le Mouvement félibréen, par Maurice Faure. *Revue encyclopédique*. 31 juillet 1897.

MIR (Achille), né en 1822 à Escales (Aude), majoral du Félibrige (1876) [Cigalo de Carcassonne, de l'Amourié]. *Languedoc*. Pseudonyme : Lou Bourgalet.

— La Cansoun de la Lauseto, poésies languedociennes, préface de Mistral (1re édition. 1875). In-8° de 276 p. Carcassonne, *Imp. Méridionale*.

— Lou Penjat nourmand. *Revue méridionale*. Mai.

— Lou Capèl nou. *Revue des langues romanes*. Mars-avril.

— M'as tournat las prunos al sac. *Revue méridionale*. Novembre.

Du même auteur :

— Lou Paicherou. In-8°. 1873. Carcassonne, *Polère*.

— La Cansoun de la Lauseto (préface de Mistral). 1875. Montpellier, *Imp. Centrale*.

— Lou Lutrin de Lader (préface de Roumanille). In-8°. 1877. Carcassonne, *Pendariès*. 3 fr.

— Glossaire des comparaisons populaires du Narbonnais et du Carcassez. 1883. Montpellier, *Hamelin*.

— Lou Sermoun del curat de Cucugnan. In-8° de 16 p. 1884. Carcassonne, *Porniès*.

— Lou Rire e lou pourquet de lait. In-8° de 59 p. 1890. Carcassonne. 1 fr. 60 c.

— Poésies diverses. *Revue félibréenne*. 1885, 1893; *Revue de l'Aude*. 1886.

Bibliographie :

— Achille Mir, étude littéraire (Lutrin de Lader). *Revue lyonnaise*. Septembre 1883.

— Lou Sermoun del curat de Cucugnan, par Albert Savine. *Revue félibréenne*. Avril 1886.

— Lou Sermoun del curat de Cucugnan (Roque Ferrier). 1887. Montpellier, *Hamelin*.

MISTRAL (Frédéric), né à Maillane en 1830. L'un des sept fondateurs du Félibrige (voir Th. Aubanel), Capoulié et aujourd'hui Archi-Capoulié du Félibrige, majoral depuis 1875 (Cigalo de Maillane).

— La Respelido, cansoun. *Armana prouvençau*, 1901; *Revue félibréenne*. 1898-1899.

— Au commandant Marchand. *Revue félibréenne*. 1898-1899.

— Chapitre XXVII de la Genèsi. *Armana prouvençau*. 1901.

— L'Aubo emé lis aubado Maienco (sous le pseudonyme de Gui de Mount Pavoun). *Armana prouvençau*. 1901.

Du même auteur (œuvres) :

— Mireio, poème provençal. 1re édition in-8°. 1859. Avignon, *Roumanille*. 5 fr.

— Calendo. 1re édition in-8°. 1866. Avignon, *Roumanille*. 7 fr. 50 c.

— Lis Isclos d'or. 1re édition in-8°. 1875. Avignon, *Roumanille*. 7 fr. 50 c.

— Lou Tresor dou Felibrige, dictionnaire provençal français, 2 vol. in-4°. 1878-1886. Aix, *Aubin*. 120 fr.

— Nerto. 1884. Paris, *Hachette*. 5 fr.

— La Reine Jeanne, tragédie provençale en cinq actes. 1890. Paris, *Lemerre*. 6 fr.

— Le Poème du Rhône. In-18 de 355 p. 1897. Paris, *Lemerre*. 3 fr. 50 c.

Principales éditions et traductions des œuvres de F. Mistral :

— Mireille. In-18. 1860. Paris, *Charpentier*. 3 fr. 50 c.

— Mireille. Traduction en vers français par C. Hennion. 1879. Tours, *Juliot*.

— Mireille, traduction en vers français par le président Rigaud (d'Aix). In-12. 1880. Paris, *Hachette*. 4 fr.

— Mireille, édition de grand luxe, tiré à 150 exemplaires, contenant 25 eaux-fortes d'*Eugène Burnand* et 53 dessins du même artiste, 12 encadrements en couleurs, d'après les aquarelles de H. L. Pallandre, chromolithographies par *H. Dambourgez*, 12 cartouches dessinées par *H. Scott*, et reproduites par le procédé *Gillot*. Un magnifique volume petit in-folio, imprimé sur papier du Japon. 1883. Paris, *Hachette*. Prix de chaque exemplaire, renfermé dans un carton, 600 fr.

— Mireille, le même ouvrage contenant les 25 eaux-fortes et les 53 dessins de E. Burnand. In-4° broché. 1883. Paris, *Hachette*, 50 fr.

— Mireille, avec 25 eaux-fortes et 35 dessins de E. Burnand. In-8° de 382 p. 1891. Paris, *Hachette*. 25 fr.

— Mireille, avec traduction (portrait de F. Mistral). Édition définitive in-16. 1886. Paris, *Lemerre*. 6 fr.

— Mireille (Muereglia), traduction en dialecte dauphinois par Maurice Rivière. In-8. 1888. Paris, *Maisonneuve*; Montpellier, *Grollier*. 6 fr.

— Mireille, opéra en quatre actes, musique de Ch. Gounod. 1864.

— Mireille (lettres de Ch. Gounod et de F. Mistral). *Revue félibréenne*. Nov.-déc. 1889.

— Mireille (avec un glossaire par O. Hennicke), par Édouard Koschwitz. In-8° de 436 p. 1900. Elwert Marburg. Marseille, *Ruat*. 10 fr.

— Mireille, traduit en anglais par Mlle Suzanne Asselin. 1859.

— Mireille, traduit en anglais par H. Crichton. 1868. Londres, *Macmillan*.

— Mireille, an english version of Mistral par C. Grant. 1867. Avignon, *Roumanille*.

— Mireille, traduit en anglais par Hariette Preston. 1869. Boston, *Robert Bros*.

— Mireille (Mireya), puesto en proso espanola por Barallat y Falguera. 1867. Barcelone, *Verdaguer*.

— Mireille, traduit en catalan par F. Pelayo Briz.

— Mireille, traduction en roumain par le poète Naüm de Jassy.

— Mireille, traduction en tchèque par Sigismond Bouska, à Prague.

— Mireille, traduction en allemand par Betty Dorieux. 1879. Vienne, *Hartleben*.

— Mireille, traduit en allemand par Aug. Berluch. In-12. 1893. Strasbourg, *Trubner*.

— Mireille, traduit en allemand par B. M. Doria Brotbeck. 1880. Heilbronn, *Henninger*.

— Calendal. In-24 elzévir. 1887. Paris, *Lemerre*. 6 fr.

— Calendal, traduit en catalan par Roca y Roca dans le journal le *Gay Saber* de Barcelone. 1868.

— Calendal, opéra en quatre actes, poème de Paul Ferrier, musique de Maréchal (21 déc. 1894). In-4° de 341 p. Paris, *Choudens*.

— Nerto, traduit en catalan par Verdaguer. 1885. Barcelone, *Verdaguer*. 5 fr.

— Nerto, traduit en allemand par P. Kreiten. 1885. *Stimmen aus Maria Laach*.

— Nerto, traduit en allemand par Aug. Bertuch. 1890. Strasbourg, *Trubner*.

— Nerto, opéra, musique de Widor.

— Nerto, poème symphonique provençal sur des vers libres de M. G. de Boulloche, musique de Paul Bergon.

— Les Iles d'or. In-18. 1875. Avignon, *Roumanille*. 3 fr. 50 c.

— Les Iles d'or. In-18. 1889. Paris, *Lemerre*. 6 fr.

— Le Trésor du Félibrige. 1886. Paris, *Champion*.

— Le Poème du Rhône, avec traduction, paru dans la *Nouvelle-Revue* en 1896.

Œuvres diverses, discours, etc.

— Li Prouvençalo, poésies diverses, etc. 1852. Avignon, *Seguin*. 3 fr. 50 c.

— Une Liame de rasin, recueil par Mistral, Roumanille. 1865. Avignon, *Roumanille*.

— La Coumtesso, pièce en vers dédiée au catalan D. Victor Balaguer. *Armana prouvençau*. 1867.

— Discours per l'uberturo di jo flourau de Mountpellié. 1878. Avignon, *Gros*.

— A Toulouse. Felibrejado del dimentje 4 de mai. 1879. Toulouse, *Douladoure*.

— Remerciement à Clémence Isaure. 1879. Perpignan, *Latrobe*.

— Lou Felibrige et l'Emperi dou soulèu. 1883. Montpellier, *Hamelin*.

— Discours prononcé à Sceaux. 4e centenaire de la réunion de la Provence à la France. 1884. *Blot*.

— Le Centenaire de Favre. Le Chant du latin de V. Alecsandri, traduit en provençal. 1884. Montpellier, *Bohem*.

— Mgr Tolral de Bordas. 1885. Nice, *Imp. des ouvriers de Saint-Pierre*.

— Cantico de sant Ser, patroun de Pei-Loubié. 1886. Aix, *Remondet*.

— La Santo Estello à Gap, discours. 1886. Gap, *Richaud*.

— Éloge d'Aubanel prononcé à l'Académie de Marseille, 13 février 1887. Cf. *Revue félibréenne* Octobre 1887.

— Lettre à Moussu R. Rostand, estudiant en medecino, à Marsiho. *Lou Felibrige*. Juillet 1888.

— Discours de santo Estello (13 août). 1888. Avignon, *Seguin*.

— Lou Boun prouvençau, cansoun (musique de J. H. Maury). *J. H. Huot*. Paru dans la *Provence artistique et pittoresque*. — 2e édition gravée par A. Giraud, d'Aix. 2 p. 1891.

— Le Secret des bêtes. 30 compositions de Robida, album in-4°. 1895. *H. Floury*. 10 fr.

Préfaces, discours, causeries, lettres, introductions et avant-propos de F. Mistral aux ouvrages suivants :

— Aubanel (Th.). La Miougrano entreduberto. In-12. 1860. Avignon, *Aubanel*. 3 fr. 50 c.

— Bermond (G.). Les Provençales. Valbonne, *chez l'auteur*.

— Bernard (Valère). La Paurilho. In-8°. 1899. Marseille, *Association typographique d'édition*. 7 fr.

— Bonaparte-Wyse. Li Parpaïoun blu. In-18. 1866. Avignon, *Roumanille*. 4 fr.

— Chabran (le Dr). Lou Cresrèu, trois actes. 1899. Avignon, *Roumanille*. 1 fr. 50 c.

— Chailan. Lou Gangui (1re édition parue en 1840). 1880. Marseille, *Olive*.

— Claris (A.). Œuvres complètes du poète Arnaud Daubasse. 1887. Villeneuve-sur-Lot, *Chabrier*.

— Crousillat (A. B.). Poésies provençales. Avignon, *Roumanille*. 5 fr.

— Crousillat (A. B.). La Bresco. In-8° de XVI-316 p. Avignon, *Roumanille*. 3 fr. 50 c.

— Favre (L.). Dictionnaire des termes du vieux français. 2 vol. 1885. Niort, *chez l'auteur*.

— Gaut (J. B.). Sounet, souneto e sounais in-18. 1874. Avignon, *Roumanille*. 2 fr.

— Gautier (Mme J.). Brut de canèu. In-18. 1892. Avignon, *Roumanille*. 3 fr.

— Gelu (Victor). Œuvres complètes. 2 vol. in-4°. 1886. *Charpentier*. 30 fr.

— Janvier (Ch.). Sant Antonio dis Orto, traduit de l'anglais en provençal par la *Reine du Félibrige* (Mme Joachim Gasquet, née Girard). 1895.

— Kersaint-Gilly. Fêtes de Noël en Provence. 1900. Montpellier, *Imp. Manufacture de la Charité*.

— Lacroix (Mathieu). Poésies. In-8° de 28 p. 1899. La Grand-Combe.

— Lafagette (Raoul). La Renaissance romane. In-18. 1890. *Fischbacher*.

— Legay (Tristan). Avant vingt ans. 1897. *Société libre des gens de lettres*.

— Maffre de Baugé. Molière et le régionalisme (9 août), discours. *Pedone*. 50 c.

— Mariéton (Paul). Souvenances. In-18. 1884. *Lemerre*. 3 fr.

— Mathieu (Anselme). La Farandole. 1862. Avignon, *Roumanille*. 5 fr.

— Michel (Sextius). Le long du Rhône. In-18. 1892. *Flammarion*. 3 fr. 50 c.

— Mir (Achille). La Cansoun de la Lauseto. 1875. Montpellier, *Imp. Centrale*.

— Morel (Hyacinthe). Lou Galoubet. 1862. Avignon, *Roumanille*. 1 fr. 50 c.

— Mouttier (l'abbé). Un Brounché de nouveu daufinous. In-8° de 83 p. 1879. Montélimar, *Bourron*. 1 fr.

— Pericaud (Mlle). Goudelivo. 1893. *Lemerre*.

— Sabran-Pontevès (Jean de). Notes de voyage d'un hussard. In-18. 1890. *Calman*. 3 fr. 50 c.

— Sol (Marguerite). Lou Curat de Minerbo. In-18. 1890. Avignon, *Roumanille*. 3 fr.

— Tavan (Alphonse). Li Masc, comédie. 1899. Avignon, *Roumanille*. 3 fr. 50 c.

— Thumin (Auguste). Boui abaisso. 1888. Avignon, *Roumanille*. 3 fr. 50 c.

— Université (l') de Provence. *Bulletin de l'Association des étudiants d'Aix*. 1889. Marseille, *Samat*.

— Verdaguer (Jacinte). La Canigou, traduction française par Mgr Tolra de Bordas. 1889. Paris. *Savine*.

— Xavier de Fourvières. Ma Garbeto de nouvé. 1883. Avignon, *Roumanille*. 2 fr. 50 c.

Documents sur Mistral et ses œuvres [1] :

— Saint-René Taillandier. Introduction dans « Li Prouvençalo ». 1851. Avignon, *Seguin*.

— J. B. Gaut. Roumavagi dei troubaire. In-18. 1854. Aix, *Remondet*. 4 fr.

— Flotte (baron Gaston de). A Mistral et à Roumanille. In-8°. 1858. Marseille, *Olive*.

Appréciation de la presse, articles de revues sur Mireille en 1859 :

— Jules Canongo. *Opinion du Midi*. Nîmes.

— Ernest Roussel. *Courrier du Gard*. Nîmes.

— Alph. Gazay. *Revue méridionale*. Nîmes.

— L'abbé Bayle. *Gazette du Midi* et *Revue de Marseille*.

— Ludovic Legré. *Sémaphore de Marseille*.

— J. B. Gaut. *Mémorial d'Aix*.

— J. Courtet. *Mémorial de Vaucluse*. Avignon.

— Abbé Monier. *Revue des bibliothèques paroissiales*. Avignon.

— Baron Robert. *Estafette de Vaucluse*. Avignon.

— V. Canet. *Écho du Tarn*. Castres.

— A. Dumas. *La Patrie*. 26 mars.

— Henri d'Audigier. *La Patrie*. 16 mars, 16 avril.

— Louis Jourdan. *Le Causeur*. 20 mars.

— Paul d'Ivoi. *Messager de Paris*. 14 avril.

— A. de Pontmartin. *L'Univers*. 16 avril.

— J. de Saint-Félix. *Courrier de Paris*. 19 avril.

— Barbey d'Aurevilly. *Le Pays*. 27 avril, 10 mai.

— Taxile Delord. *Le Siècle*. 30 avril.

— Louis Ratisbonne. *Journal des Débats*. 1er et 2 mai.

— Guttinguer. *Gazette de France*. 13 mai.

— Clément Caragal. *Opinion nationale*. 5 sept.

— Pierre Véron. *Charivari*. 10 avril.

— Pierre Véron. *Paris-Journal*. 29 avril.

— Hyppolite Lucas. *Le Siècle*. 2 avril.

— Léon de Vailly. *L'Illustration*. 24 avril.

— J. de Premaray. *La Patrie*. 29 avril.

— Albéric Segond. *L'Univers illustré*. 14 mai.

— Amédée Pichot. *Revue britannique*. Avril.

— Eugène Garcin. *Revue de Bruxelles*. Août.

— Eugène Garcin. *Magasin de librairie*. Nov.

— Léonce Couture. *Revue d'Aquitaine*. 23 juin, 23 juillet.

— Z. Astruc. *Quart-d'heure*. 5 août.

— Charles Lenormant. *Le Correspondant*. 25 septembre.

— Saint-René Taillandier. *Revue des Deux-Mondes*. 15 octobre.

— Hyppolite Babou. *Revue française*. 10 mai.

— Taxile Delord. Sur la Renaissance provençale. *Magasin de librairie*. 10 mai 1859.

———

— A. de Lamartine. XL. Entretien littéraire (tome VII du Cours familier de littérature), 1859. *Chez l'auteur*. 1 fr. la livraison.

— Taxile Delord. Magasins littéraires. 1860. *Charpentier*.

— Taxile Delord. Sur la Renaissance provençale. *Magasin de librairie*. 10 juin 1860.

— Louis de Laincel. Des Troubadours aux félibres. In-18 de 414 p. 1862. Aix, *Makaire*. 3 fr. 50 c.

— P. Scudo. Revue musicale (Mireille de Gounod). *Revue des Deux-Mondes*. 15 avril 1864.

— Henri Blaze de Bury. Revue musicale (Mireille de Gounod). *Revue des Deux-Mondes*. 1er janvier 1865.

— G. Vapereau. Dictionnaire des contemporains. 3e édition, 1865 ; 4e édition, 1870 ; 5e édition, 1888, 6e et dernière édition, 1893. In-8°. *Hachette*. 30 fr.

— Larousse. Grand Dictionnaire. 1866-1880.

— Baret (Eugène). Les Troubadours et leur influence sur la littérature du Midi. 1867. *Didier*.

Appréciation de la presse, divers articles de revues sur le poème Nerto. 1867:

— Achille Dusolier. *Propos littéraires et pittoresques*.

— Alph. Daudet. *L'Événement*. 21 septembre.

— Timothée Trim. *Le Petit Journal*. 24 janv.

— V. Q. Thouron. *Le Toulonnais*. 29 janvier.

— O. de Blowitz. *La Gazette du Midi*. 30 janv.

— Amédée Pichot. *Revue britannique*. Février.

— Pierre Véron. *Le Monde illustré*. 2 février.

— Charles Bataille. *Gazette universelle*. 3 févr.

— Émile Zola. *Le Figaro*. 3 février.

— Ernest Chauffart. *Le Nouvelliste de Marseille*. 6 février.

— A. Marc. *Le Messager de la semaine*. 9 fév.

— Lucas de Montigny. *Le Courrier de Marseille*. 11 février.

— A. Soucaille. *Le Publicateur de Béziers*. 15 février.

— Jules Gaillard. *Revue gauloise*. 20 février.

1. Consulter les documents de Th. Aubanel et de J. Roumanille qui, la plupart, étudient également l'œuvre de Frédéric Mistral.

— Armand de Pontmartin. *Gazette de France.* 11 mars.

— Armand de Pontmartin. *L'Univers illustré.* 13 mars.

— Ém. des Essarts. *Revue de l'instruction publique.* 21 mars.

— Étienne Luck. *Le Soleil.* 25 mars.

— Nestor Roqueplan. *Constitutionnel.* 1er avril.

— Saint-René Taillandier. *Revue des Deux-Mondes.* 1er avril.

— H. Philibert. *La Vogue parisienne.* 6 avril.

— Paul Arène. *Paris-Magasine.* 7 avril.

— Xavier Eyma. *La Liberté.* 9 avril.

— Louis Ratisbonne. *Journal des Débats.* 26 avril.

— Amaury de Cazanove. *Revue de Paris.* Mai.

— Henri Lavoix. *Moniteur universel.* 20 mai.

— Laurentié. *L'Union.* 28 juillet.

— Eugène Garcin. Les Français du Nord et du Midi. 1868. *Didier.*

— A. Daudet. Lettres de mon moulin. 1869. *Hetzel.* 3 fr.

— Souchier (Adèle). Étude littéraire sur Calendal. *Revue lyonnaise.* Mai 1873.

— Bohmer (Dr). — Neu Provenzalisch von Mistral.... 1874. Strasbourg.

— Eugène Tavernier. La Cause provençale et F. Mistral. 1875. Aix, *Illy.*

— Li Noço dou Capoulié, par Félix Gras, A. Mathieu, L. Roumieux, Bonaparte-Wyse. *Armana prouvençau.* 1877.

— W. Kreiten. Étude littéraire sur F. Mistral. Revue allemande *Stimmen aus Maria Laach.* 1875.

— W. C. Bonaparte-Wyse. Epistle to Frederic Mistral. In-4°. 1875. Plymouth, *Keys.*

— Eugène Tavernier. Le Mouvement provençal et les Isclos d'or de F. Mistral. 1876. Aix, *Illy.*

— Roque Ferrier. Le Félibrige à Aix et à Montpellier. 1877.

— J. S. Remy. Études littéraires sur Mistral, Aubanel, Roumanille. *Revue du Dauphiné.* 1877-1878.

— Fernand Muret. Le Félibrige et les félibres provençaux. *Le Foyer.* 1878.

— Durand (J. P.). *Lou Felibrige.* 1878. Rodez.

— Montbrund (Edgard). Le Livre d'or des poètes. 1879. Marmande, *Duberort.*

— Boissin (J.). Mistral et le Félibrige. *Revue du Dauphiné.* 1879.

— Jenna (Marie). Les Félibres de Provence. *Semaine des Familles.* Octobre 1879.

— Couronnement du buste de F. Mistral (21 mars). 1880. Aix, *Imp. Provençale.*

— Hemond (Félix). Étude littéraire sur F. Mistral. *Revue politique et littéraire.* Juillet 1880.

— Boësser (Jules). Les Poètes contemporains. 1881. Leipzig, *Otto Lenz.*

— E. Tavernier. Le Félibrige à Marseille. 1881. Aix, *Illy.*

— Saint-René Taillandier. La Renaissance de la poésie provençale (étude parue dans la *Revue des Deux-Mondes*). In-18. 1881. *Plon.* 3 fr. 50 c.

— F. Delille. Chants des félibres. In-18. 1881. Marseille, *Camoin.* 3 fr. 50 c.

— C. Hennion. Les Fleurs félibresques. In-18 de 532 p. 1883. Aix, *Guitton-Talamel.* 3 fr. 50 c.

— E. de Monzie. Le Mouvement poétique contemporain dans le Midi. 1882. Paris, *Palmé.*

— Saint-Remy. Les Félibres, notices biographiques. 1882. Gap, *Richaud.*

— A. Gabriel. Le Félibrige et les félibres. *Petite Revue.* Décembre 1882.

— Président Semmola. Traduzioni de poesie provenzali. 1882. Benevent.

— Chevalier Spera. Dodici versioni del provençale. 1883. Gap.

— Paul Coffinières. La Poésie provençale contemporaine. *Le Monde poétique.* 10 déc. 1884.

— Stephen Liegeard. Au caprice de la plume. In-18. 1884. Paris, *Hachette.*

— E. Legouvé. Rapport sur le prix Vitet (Académie française, 3 juin 1884). In-8° de 4 p. Paris, *Lanier.*

— A Savine. Les Étapes d'un naturaliste. In-18. 1884. Paris, *E. Giraud.* 3 fr. 50 c.

— Paul Marieton. A propos de Nerto. *Revue du Monde latin.* Avril 1884.

— Ém. des Essarts. La Poésie provençale, etc. *Revue libérale.* Décembre 1884.

— Ernst Ziegler. Importante étude sur Nerto. *Politik,* de Prague. 16 novembre 1884.

— H. Lefèvre. F. Mistral. *Annales de Provence.* 1884.

— Mme Adam. Nerto. *La Nouvelle Revue.* 1884.

— A Betrine. Le Poète Mistral. *Progrès français.* Juin 1884.

— Discipulus. Nerto. *Muses marseillaises.* Juin 1884.

— P. Douhaire. Étude littéraire (Nerto). *Le Correspondant.* Mai 1884.

— H. Lefèvre. Nerto. *Annales de Provence.* 1884.

— G. Mourey. Étude littéraire sur Nerto. *Revue marseillaise « Mireille ».* Mai 1884.

— N. Rondelet. Nerto. *Revue du Monde catholique.* Juin 1884.

— Lermina (J.). Dictionnaire illustré de la Vie française contemporaine. In-8° de 1397 p. 1885. Paris, *Boulanger.* 20 fr.

— A. Daudet. Étude littéraire (Mistral). *The Century.* New-York, 1885.

— Rivière. A propos d'une édition de Mireille. In-8°. 1885. Montauban, *Forestier.*

— Albert Delpit. L'Empire du soleil. *Le Figaro.* 24 août 1885.

— Kreiten (R. P.). Nerto. *Stimmen aus Maria Laach.* 1885.

— Friedmann (Alfred). Chronique *Wiener allgemeine Zeitung.* 18 septembre 1885.

— Saint-René Taillandier. Nerto. *Journal des Débats.* 1884.

— Coffinières (Paul). Paris à Mistral. *Revue félibréenne.* Janvier 1885.

Album offert à Mistral par la ville de Paris, contenant les dédicaces des écrivains suivants:

— Aristide Astruc. — Sully-Prudhomme. — L. Ratisbonne. — H. Bernard. — Julia A. Daudet. — Élie Fourès. — A. Baluffe. — H. Escoffier. — D'Ennery. — Paul Bonjean. — Alph. Daudet. — G. Gourdon. — Henri de Bornier. — Roger Milès. — Le Président Rigaud. — Paul Bourget. — Barbey d'Aurevilly. — L. Simonin. — Jules Claretie. — Lucien Paté. — Arsène Houssaye. — Juliette Adam. — Charles Gounod. — Gabriel Marc. — Oscar Comettant. — Jules Simon. — Dominique Calvo. — Ernest Renan. Cf. *Revue félibréenne*. 1885.

— Arthur Simons. F. Mistral. Londres, *The National Review*. 1886.

— Proth (Mario). Nerto. *Le Mot d'ordre*. 10 sept. 1887.

— Fourès (Élie). Au pays des félibres. 1887. *A. Savine*.

— Tournier (A.). Le Chansonnier provençal. In-16. 1887. *Lemerre*. 2 fr.

— Paul Mariéton. Lou Felibrige. *Revue du Monde latin*. 1887.

— Paul Arène. Mistral et Calendal. *Revue félibréenne*. Décembre 1887.

— Portrait et biographie de F. Mistral. *L'Art français*. 1887.

— Eugène Rostand. L'Œuvre de Mistral, discours à l'Académie de Marseille (13 février 1887). Cf. *Revue félibréenne*. Novembre-décembre 1887.

— Bonnefoy (Marc). Les Félibres et la langue française. In-18. 1888. Paris, *Sauvière*. 1 fr. 40 c.

— Paul Mariéton. Études sur la poésie provençale. 1888. Paris, *H. Gautier*.

— Auguste Filon. Les Isclos d'or. *Revue bleue*. 28 novembre 1888.

— Augier. Brizeux et Mistral. In-8° de 56 p. 1888. Brest, *Imp. de l'Océan*. 1 fr.

— Joseph Gautier. Étude biographique sur les Isclos d'or. *Soleil du Midi*. 17 avril 1889.

— Fête en l'honneur de Mistral. *Lou Viro Souleu*. 1889.

— Paul Mariéton. Les Conteurs provençaux. In-16 de 32 p. 1889. *Henri Gautier*. 10 c.

— Paul Arène. Chronique sur une nouvelle édition des Isclos d'or. *L'Illustré moderne*. 1889.

— Léon Gautier. Portraits du XIXe siècle. In-8°. 1889. Lyon, *Vitte*. 4 fr. 50 c.

— Paul Mariéton. Les Iles d'or, étude littéraire. *Revue félibréenne*. Mars-avril 1889.

— Pierre Mazière. Frédéric Mistral et son École. *Le Troubadour*. 12 octobre 1889.

— Lou Cacho fio enco de Mistrau, par l'abbé Imbert. *Lou Cacho fio*. 1889.

— J. F. Malan. La Reine Jeanne. Marseille. *France moderne*. 1890.

— Gaston Jourdanne. La Reine Jeanne. *Revue méridionale*. Octobre 1890.

— Paul Mariéton. La Terre provençale. In-18 de 566 p. 1890. *Lemerre*. 3 fr. 50 c.

— L. Brès. La Reine Jeanne. *Sémaphore de Marseille*. 1890.

— Comte Nigra. La Reine Jeanne. *Sémaphore de Marseille*. 1890.

— M. Raimbault. La Reine Jeanne. *Journal de Marseille*. 1890.

— J. Gautier. La Reine Jeanne. *Soleil du Midi*. 1890.

— Baroncelli-Javon. La Reine Jeanne. *La Cigalo d'or*. 15 mai 1890.

— E. Portal. Mireio, étude sur la vie et les œuvres de F. Mistral. 1890. Palerme, *Pedone-Lauriel*.

— Paul Arène. La Reine Jeanne. *Gil Blas*. 27 juin 1890.

— Ginisty. La Reine Jeanne. *La République française*. 30 juin 1890.

— Jules Lemaître. La Reine Jeanne. *Journal des Débats*. 11 avril 1890.

— Mistral e Pontmartin, par Paul Arène. *Lou Viro Soulèu*. Mai 1890.

— Estève Guary. Biographie. *L'Écho de Gascogne*. 20 juillet 1890.

— Boyer d'Agen. Des hommes ! Alphonse Daudet, Frédéric Mistral. In-8° de 96 p. 1890. Paris, *Librairie populaire*.

— Adolphe Brisson. La Reine Jeanne. *Annales politiques et littéraires*. 28 septembre 1890.

— H. Guillibert. Felibrejado Mistralenco (11 novembre 1890). 1891. Aix, *Remondet*.

— J. W. Crombie. Frédéric Mistral. In-12 de 169 p. 1890. Londres, *Elliot*.

— Louis de Meurville. Mistral à l'Académie. *La Gazette de France*. 25 mars 1892.

— Delacroix (l'abbé). Gounod au pays de Mireille. 1894. Nîmes.

— Albert Maas (D^r^). Étude de mythologie provençale d'après Mireille. 1894. Berlin, *Vogts*.

— Eugène Lintilhac. Le « Peiròu » de Mistral. *Revue félibréenne*. Tome X. Janvier-mars 1894.

— Édouard Koschwitz. Grammaire historique de la langue des félibres. In-8°. 1894. Avignon, *Roumanille*. 5 fr.

— Les Congrès des poètes et l'Académie; Paul Verlaine et Mistral. *Revue félibréenne*. Tome X. Octobre-Décembre 1894.

— Lintilhac. Les Félibres. In-16. 1895. *Lemerre*. 2 fr.

— Henri Eymieu. A propos de Calendal. *Lou Viro Soulèu*. 1895.

— Adolphe Brisson. La comédie littéraire. In-12. *A. Colin*. 1895. 3 fr. 50 c.

— Restori. Histoire de la littérature provençale. In-8°. 1895. Montpellier, *Hamelin*. 5 fr.

— De Beaurepaire-Froment. Dictionnaire biographique des hommes du Midi. 1re partie. In-8°. 1895. Paris, *Lechevalier*. 15 fr.

— S. Cornu. Les Maitres du Félibrige. In-18. 1896. *V. Retaux*. 4 fr.

— Gaston Paris. Penseurs et Poètes (importante étude sur F. Mistral). In-18 de 348 p. 1896. *Calmann*. 3 fr. 50 c.

— Paul Mariéton. Marie Jenna et les félibres (suivi de lettres inédites de Mistral et Aubanel). *Revue félibréenne*. 2e semestre 1896.

— Gaston Jourdanne. Histoire du Félibrige (1854-1896). In-18 de 320 p. 1897. Avignon, *Roumanille*. 10 fr.

— Montesquiou (comte de). De la rime et du rythme à propos de F. Mistral. *Revue félibréenne*. 1er semestre 1896.

— Jean Carrère. *Revue encyclopédique*. 31 juill. 1897.

— Visite à Mistral à Maillane. *Lou Viro Soulèu*. Octobre, décembre 1897.

— Ch. Maurras. *Revue encyclopédique*. 31 juill. 1897.

— Maurice Faure. *Revue encyclopédique*. 31 juill. 1897.

— Agathon. Du Félibrige. *Revue encyclopédique*. 31 juillet 1897.

— Paul Mariéton. Félibrige. *Grande Encyclopédie*. 1897.

— Paul Mariéton. Mistral. *Grande Encyclopédie*. 1897.

— Gidel et Loliée. Dictionnaire illustré des écrivains et des littératures. In-16 de 908 p. 1897. *Colin*. 6 fr.

— Antoine Albalat. Nouvelle Revue 1897 (reproduit dans *Lou Viro Soulèu*. Juin 1897).

— A. Mouzin. Le Poème du Rhône. *Mémoires de l'Académie de Vaucluse*. Tome XVI. 1897.

— Le Poète Mistral et le vers libre. *Revue félibréenne*. 1897.

— Jean Carrère. Almanach du Midi. In-16 de 144 p. 1898-1899. Bordeaux, *Gounouilhou*. 50 c.

— Deluns-Montaud. Lou Rose. *Revue de France*. Janvier 1898.

— Boyer d'Agen. De Jasmin à Mistral, plaquette. 1898. Paris, *Librairie de l'art*.

— Austin de Croze. Mistral et le vers libre. *Revue félibréenne*. 1898-1899.

— Elzéard Rougier. A Maillane, pages de route. 2e série. In-16 de 16 p. 1899. Marseille, *Ruat*. 1 fr.

— N. Welter. F. Mistral der Dichter der Provence. In-8° de 356 p. 1899. Marburg, *Elwert*. 5 fr.

— Paul Mariéton. Les Fêtes d'Arles; Mireille aux arènes. *Le Théâtre*. 15 juin 1899.

— L. de Berluc-Perussis. Mistral et l'Académie. In-8° de 9 p. Avignon, *Roumanille*. 1899.

— Jules Troubat. Deux lettres de F. Mistral. *Lou Viro Soulèu*. Février 1900.

— Resson di festo toulounenço (lettre de F. Mistral adressée à M. Bourrilly). *Lou Felibrige*. Octobre-novembre. 1900.

— F. Raoul-Aubry. Daudet et Mistral. *La Nouvelle Revue*. 1er avril 1900.

— Frédéric Mistral, le poète de la Provence, par Welter Nicolas. Bibliographie, par F. Gonin. *Revue historique de Provence*. Avril 1901.

Consulter collections *Revue félibréenne* (1885-1899). *Armana prouvençau* (1855-1901). *L'Aioli* (1890-1899). *Lou Felibrige* (1887-1901). *Lou Viro Soulèu* (1889-1901).

Académies diverses :

Académie française :

Médaille de 2,000 fr. décernée à l'auteur de Mireille (séance annuelle du 29 août 1861).

Prix Vitet, accordé au poète F. Mistral pour son ouvrage Nerto (séance annuelle du 3 juin 1884).

Prix J. Reynaud (10,000 fr.), accordé au poète Mistral pour son ouvrage Lou Tresor dou Felibrige (séance annuelle 1890).

Prix accordé au poète Mistral pour son Poème du Rhône (séance annuelle du 7 juin 1897).

Reçu sociétaire :

Académie de Castres, le 20 mai 1859.
— de Béziers, le 4 août 1860.
— de Toulon, le 7 février 1861.
— d'Aix, le 2 mars 1863.
— d'Apt, le 28 janvier 1864.
— de Nîmes, le 20 avril 1867.
— de Barcelone, le 2 mai 1868.
— d'Alais, le 11 février 1871.
— de Dijon, le 27 septembre 1876.
— de Nice, le 16 juin 1877.
— de Marseille, le 13 février 1887 (discours de F. Mistral en provençal).
— d'Aix (sciences et belles-lettres), membre d'honneur. 1899.

Chevalier de la Légion d'honneur, le 14 août 1863.

Officier de la Légion d'honneur, le 3 janv. 1894.

Pseudonymes :

Bouffarel (dans sa jeunesse, étudiant à Aix).

Felibre dou Mas.

Felibre de Bello-Visto.

Gui de Mount-Pavoun.

MONNÉ (Jean), né en 1838 à Perpignan, majoral du Félibrige depuis 1881, vice-chancelier (Cigalo de Roussihoun). *Provence*. Secrétaire de la Maintenance de Provence, directeur de *Lou Felibrige*, revue mensuelle, 4 fr. par an (143, rue Breteuil, à Marseille).

— A sa Grandour mounsegne Ougeni Arnaud, evesque de Frejus, sounet. In-8° de 4 p. Paris, *Imp. La Province*.

— Souleiado. *Le Clocher provençal*. Mai.

— Flour de Vèuno. *Armana prouvençau*. 1901.

— L'Amour. *Armana dou Ventour*. 1901.

— Charlon Rieu au Çlapas. Puget, vers. Assemblado generalo de la mantenènço de Prouvenço. *Lou Felibrige*. Mars, août-septembre.

— Discours en memori d'Estève Pelabon. *Lou Felibrige*. Août-septembre.

— Au païsan, roundèu. *Armana dou Ventour*. 1901.

— Sounet nouviau. *La Province*. Octobre.

— Li novo felibrenco. *Lou Felibrige*. janv.-déc.

En préparation :

— Flour de Vèuno (Fleurs de l'Huveaune).

Sous presse :

— Tres milo prouverbi sus l'amour, li femo e lou mariage. In-12.

Du même auteur :

— Dau! Dau! Servantès, dedica au prefet Gent. 1870. Marseille.

— La Pesto de Marsiho (1720). In-8°. 1872. Béziers, *Mallinas*.

— A nosto Damo de Mount-Serrat (odde). 1880. Aix, *Imp. Provençale*.

— Puget (odo). 1882. Aix, *Imp. Provençale*.

— A la vilo d'Ièro (odo). 1885. Hyères, *Souchon*.

— Cant nouviau per li noço de Marius Cognat e M. Boucanier. 1885. Marseille.

— Felibrige, mantenenço de Prouvenço, annado 1883, 1884, 1885. 1886. Marseille, *Barlatier*.

— *Lou Felibrige* (revue mensuelle, fondée en 1887).

— Brout d'arangié per lou bouquet de la novio (per lou maridage de sa fiho). 1887. Paris, *Lucien Duc*.

— L'Atlantido de Jacinte Verdaguer, traduit en provençal. In-8°. 1888. Montpellier. 2 fr.

— Casau, drame historique en cinq actes, avec traduction en vers français par Marius Cognat. In-18 de 340 p. 1892. Paris, *Lucien Duc*. 3 fr. 50 c.

— J. Roumanille, étude biographique. In-8° de 20 p. 1894. Paris, *Librairie La Province*.

— Marineto, poème provençal de Lucien Duc, traduit en vers français par Jean Monné. In-8° de 352 p. 1894. Paris, *L. Duc*.

— Plueio d'Estello, chœur provençal, musique de Vincent Fosse. 1890.

Bibliographie :

— Jean Monné, par Ant. Adam. 1888. Paris, *La Province*.

— Jean Monné, biographie littéraire par Elzéard Rougier. *Revue de Provence*. Janvier 1901.

MOUZIN (A.), né à Avignon en 1846, majoral du Félibrige, proclamé en 1893, en remplacement de W. Bonaparte-Wyse (1826-1892) [Cigalo de l'Irlande]. *Provence*.

Principaux ouvrages :

— Le Chien d'Alcibiade, un acte. 1873.

— A Clémence Isaure, poésies. In-8°. 1875. Avignon, *Gros*.

— L'Invasion des flots. Pleure Toulouse, poésies (avec de Faget). In-8°. 1876. Avignon, *Gros*. 25 c.

— Hyménée. In-18. 1878. Paris, *Lemerre*. 3 fr.

— L'Empereur d'Arles, drame lyrique, joué le 28 août 1886, au théâtre d'Orange, musique d'Eugène de Briqueville. 1878. Paris, *Lemerre*.

— Paul Achard, notice biographique. In-8°. 1885. Avignon, *Seguin*.

— La Félibresse, drame.

— A Bèatris, poésie provençale. *Revue félibréenne*. 1890.

— Étude sur le poème Rhône. *Mémoires de l'Académie de Vaucluse*. Tome XVI. 1897.

Bibliographie :

— Les Vauclusiens, par A. Aubert. In-8° de 212 p. 1890. Avignon, *Seguin*.

— J. I. Avias. Futurs académiciens. III. A. Mouzin. 1891.

— Éloge de P. Gaussen par G. Jourdanne (réponse de A. Mouzin). In-8° de 19 p. 1895. Avignon, *Roumanille*.

P

PASCAL (l'abbé), né à Lespine en 1848, majoral du Félibrige, proclamé en 1881 (Cigalo de Doufinat). *Provence*.

Principaux ouvrages :

— Uno nia dou païs, recueil de contes gavots. 1879. Gap, *Richaud*.

— L'Iliado d'Oumero (traduction), cant I à XIV. 1884-1895. Gap, *Richaud*.

— Discours du 28 février 1889. 1889. Gap, *Richaud*.

— Discours et poésies diverses. Consulter *Revue félibréenne, Armana prouvençau, Cacho fio*.

— Sant Jan e les fuec de sant Jan dins lés Aup. *Lou Felibrige*. 1897.

PERBOSC (Antonin), né à Labarthe en 1861, majoral du Félibrige, élu en 1892, en remplacement de A. Fourès (Cigalo de la Libertat). *Languedoc*.

— Conte de Gascogne. *La Tradition*. Juill.-août.

— Los Blavets. *Revue méridionale*. Mai.

— A Bernat de Ventadorn. *Lemouzi*. Sept.-oct.

— Los Abats e los pepolins. *La Cobreto*. Oct.

— De Ventadour à Mountsegur. *Lemouzi*. Juin.

— La Canson del campestre. *Revue félibréenne*. Tome XIV.

Du même auteur :

— Brinde al carci e a soous felibres. 1890. Montauban, *Forestié*.

— Festos felibrencos e cigalieros de Mount-Alba en l'honneur d'Ingres. 1891.

— Poésies, critiques et études littéraires (consulter *Revue félibréenne* et collection de la *Terre d'Oc*).

PLANTÉ (Adrien), né à Orthez le 4 octobre 1841, proclamé majoral en remplacement de Bladé (20 mai 1900) [Cigalo de Gascougno e Biarn], *Aquitaine*, maire d'Orthez et ancien député des Basses-Pyrénées. Président de la Société des sciences, lettres et arts de Pau; inspecteur divisionnaire de la Société française d'archéologie; associé correspondant national de la Société des antiquaires de France; membre correspondant de l'Académie royale de Madrid; président de l'escolo Gastou Febus (fondée par lui-même en janvier 1897), etc., etc.

Principaux ouvrages :

— La Vie byzantine au VI[e] siècle, par Auguste Marrast. Préface et commentaire par Adrien Planté. In-8° de XXXV-445 p. 1881. Paris, *Thorin*.

— L'Émigration vasco-navarraise, traduction de l'espagnol. In-16 de 155 p. 1886. Pau, *Vignancour*.

— L'Université protestante du Béarn. Documents inédits du XVIe siècle. In-8° de 150 p. 1886. Pau, *Ribaut*.

— San-Sebastian. In-18 de 251 p. 1886. Pau, *Aréas*.

— Bilbao. In-8° de 25 p. 1889. Bayonne, *Lamaignère*.

— Une grande baronnie de Béarn du XIIIe au XVIIIe siècle. In-8° de 268 p. 1891. Pau, *Ve Ribaut*.

— Les Tapisseries du château de Pau (conférence). In-8° de 37 p. 1891. Pau, *Ve Ribaut*.

— Sant Pourquii dou diable, counte biarnès de carnabal. 1891. Orthez, *Goude-Dumesnil*.

— Congrès de Huelva (Rapport sur le). In-8° de 44 p. 1893. Orthez, *Goude-Dumesnil*.

— Les Causeries béarnaises : La Chasse en Béarn depuis les temps les plus reculés. Le Vieux Béarn. Les Conférences en Béarn. In-8° de 80 p. 1895. Pau, *Garet*.

— Un souper chez Gaston Phébus (conférence). Extrait du *Bulletin de la Société Ramond*. In-8° de 28 p.

— Le Béarn et les Basses-Pyrénées. In-16 de 96 p. 1896. Orthez, *Goude-Dumesnil*.

— Lettres de la baronne Sophie de Crouseilhes. 1re partie. In-8° de 124 p. 1896. Pau, *Ve Ribaut*.

— Les Basques ont-ils une histoire. In-8° de 29 p. 1898. Ligugé, *Imp. Saint-Martin*.

— Lettres de la baronne Sophie de Crouseilhes. 2e partie. In-8° de 341 p. 1899. Pau, *Garet*.

Dirige les *Reclams de Biarn e Gascounhe*, organe de l'escolo Gastou Febus, revue mensuelle de 16 p. Orthez.

Diverses poésies publiées dans *Reclams de Biarn e Gascounhe*, dans la *Revue félibréenne*, dans l'*Almanach d'Orthez* et dans l'*Armanac dou bou Biarnès e dou franc Gascou*.

Bibliographie :

— Discussion sur l'élection de M. Planté dans l'arrondissement d'Orthez. In-8°. 1878. Paris, *Wittersheim*.

— Xavier de Cardaillac. L'Escolo Gastou Febus. *Revue félibréenne*. Juillet-décembre 1896.

PLAUCHUD (Eugène), né à Forcalquier en 1831, majoral du Félibrige, élu en 1889, en remplacement de Roch Grivel (Cigalo de Camargo) [Roch Grivel avait remplacé Ernest Roussel en 1884]. *Provence*.

— Istori d'un pauras. In-8° de 22 p. Forcalquier, *Crest*.

— Lou Diamant de sant Maime (musique de E. Barrème). N° 2.

— Istori de sourcié. *Armana prouvençau*. 1901.

Du même auteur :

— Lei Mourre, légende. In-8° de 24 p. 1885. Forcalquier, *Bruneau*.

— Durenço, estanço gavouoto. 1886. Forcalquier, *Bruneau*.

— Discours prouvençal. *Journal de Forcalquier*. 13 novembre 1887.

— La Salo d'asile. In-8° de 7 p. 1889. Digne, *Chaspoul*.

— Au cagnard. In-12 de 271 p. 1889. Forcalquier, *Bruneau*.

— L'Abbé Émile Savy. In-8° de 10 p. 1890. Forcalquier, *Martin*.

— Pantaiàgi. 1891. Digne, *Chaspoul*.

— Blancoman (pouémo). 1891. Forcalquier, *Crest*.

— La Fada de l'Aven. 1892. Digne, *Chaspoul*.

— Lou Diamant de sant Maime. In-8° de XIV-300 p. 1893. Forcalquier, *Crest*.

— La Danso dei parfum, conte fantastique basalpin. In-12 de 21 p. 1894. Forcalquier, *Crest*.

— Morceaux provençaux dans l' « Athénée de Forcalquier ». In-8° de 132 p. 1895. Forcalquier, *Crest*.

— Soui lei mèle. 1896. Digne, *Chaspoul*.

— Conte gavouot. 1898. Forcalquier, *Crest*.

Bibliographie :

— Le Diamant de saint Maime, étude littéraire par de Berluc-Perussis. *Revue félibréenne*. Mars 1893.

— Le Diamant de saint Maime, analyse par Tamizey de Larroque. *Revue félibréenne*. Mars 1893.

— Au cagnard, étude critique par Enri Cordonna. *Il Napoli*. 2 juin 1889.

PONCY (Charles), né à Toulon en 1821, mort à Toulon en 1891, proclamé en 1881, remplacé par Remy Marcelin en 1891 (Cigalo di Mauro). *Provence*.

Principaux ouvrages :

— Toulon. In-8°. 1845. Toulon, *Monge*.

— La Chanson de chaque métier. 1850. Paris.

— Un coin des Alpes à Moustiers. In-8°. 1855. Toulon, *Aurel*.

— Le Gabier de Tamaris. In-8°. 1862. Toulon, *Aurel*.

— Contes et nouvelles. 4 vol. in-16 (le dernier volume contient quelques poésies provençales). 1868-1873. Marseille, *Gueidon*.

— Souveni de la gardo natiounalo. L'Enchouyado. Vers 1872. Toulon, *Mihière*.

— La Partido ei bocho. In-4°. 1876. Toulon, *Mihière*.

— Toast à George Sand. In-8°. 1876. Toulon. *Mihière*.

— La Foucado. In-4°. 1877. Toulon, *Germain*.

— Reliquaire, vers. In-16. 1879. Toulon, *Massonne*.

— Toulon après le choléra de 1884 (vers). In-12. 1885. Toulon, *Isnard*.

Bibliographie :

— Voir ses poésies dans l'*Armana prouvençau* (depuis 1860).

— Voir *Lou Franc prouvençau*.

— *Le Félibrige*. Février 1891.

R

RAIMBAULT (Maurice), né à Cannes en 1865, majoral du Félibrige, proclamé en 1895, en remplacement de Sardou (Cigalo de Niço). *Provence.*

— A moun amiguet Severin Astruc. *Armana prouvençau.* 1901.

— Lou Cremalh. *Lou Jacoumar.* 1901.

— La Cigalo d'argènt. *Revue des langues romanes.* 1900.

Du même auteur :

— Istori mai que vertadiero dou souto prefet de Capito. 1886. Aubagne, *Chabrier.*

— Un ome qu'a de principi, sceno en proso. 1889. Marseille, *Sardou.*

— Article sur la Reine Jeanne. *Journal de Marseille.* 1890.

— Ourdounanço de pouliço de Sant-Martin-de-Crau. 1891. Montpellier, *Hamelin.*

— Discours prounouncia is oussèqui dou prince Bonaparte-Wyse. 1893. Cannes, *Robaudy.*

— Agueto, roman provençal. In-18. 1893. Cannes, *Robaudy.* 3 fr. 50 c.

— La Cisampo, journau (fondé à Cannes en 1894).

— L'Enventari dou castèu d'Iero en 1431. In-8° de 20 p. 1894. Montpellier, *Imp. Centrale.*

— Li Darbouso, recueil de poésies provençales. In-12 de 200 p. 1896. Cannes, *Robaudy.*

— Éloge d'en Liandre Sardou (emé la responso de En Jousé Huot). In-12 de 32 p. 1896. Cannes, *Robaudy.*

— Note sur un jeton de la maison de Baux. 1899. *Rollin et Faordin.*

— Documents inédits concernant le monnayage de Jules II aux armes du cardinal d'Amboise. In-8° de 18 p. 1900. Paris, *Société française de numismatique.*

Bibliographie (divers) :

— Lou Maridage de Marto Huot emé Maurise Raimbault (extrait du *Felibrige*). 1898. Paris, *Duc.*

— Sur Agueto. *Lou Cacho fio.* 1894.

— Consulter *Armana prouvençau.* 1888, 1889, 1890, 1894, 1899.

— Consulter *Armana marsihès.* 1889.

— Le Sous-préfet de Capite, imité du provençal par P. H. Bigot. In-16 de 83 p. 1890. Montpellier, *Hamelin.* 1 fr.

— Biographie littéraire par E. Portal. *Nuova Sicilia.* 1891.

— Consulter *Le Zou.*

— Le Mouvement félibréen, par Maurice Faure. *Revue encyclopédique.* 31 juillet 1897.

RATIER (Charles), né à Agen, majoral du Félibrige, proclamé en 1898, en remplacement de Tamizey de Larroque (Cigalo de Garouno). *Aquitaine.*

Principaux ouvrages :

— Goudelin et Jasmin. *Revue provinciale de Marseille.* 1884.

— A propos de la langue d'Oc. La Bielho lengo. 1884. Agen, *Quillot.*

— Las dos Ensourcilhairos. 1883. Agen, *Quillot.*

— Lou Boutsou e lou sermou del curé de Bideren. *Rabelais gascon.* 12 et 19 février 1888.

— Notice sur François de Cortète, poète agenais du XVIIIe siècle. In-8° de 35 p. 1890. Agen, *Lamy.*

— Lou Rigo-Rago agenès. In-18 de 250 p. 1893. Agen, *Ferrand.* 3 fr.

— Las Ouros d'amour, de A. Sourreil, bibliographie. *Revue félibréenne.* 1893.

— Septen par la Faïdito (poésies agenaises dédiées à Philadelphe). In-8° de 21 p. 1896. Agen, *Lamy.*

— Almanac Jasmin. 1898.

— Centenari de Jasmin. In-8° de 42 p. 1898.

Bibliographie :

— Lou Rigo-Rago agenès, étude littéraire par André Massanés. *Revue félibréenne.* Juin 1894.

ROQUE-FERRIER (Alphonse), né à Montpellier en 1844, proclamé en 1881, démissionnaire, remplacé en 1892 par E. Marsal (Cigalo Latino). *Languedoc.*

Principaux ouvrages :

— De la double forme de l'article et des pronoms en langue d'Oc. In-8°. 1876. Paris, *Maisonneuve.*

— Notice sur l'abbé L. Vinas. In-8°. 1876. *Maisonneuve.* 1 fr. 75 c.

— Notice sur Octavien Bringuier. In-8°. 1876. *Maisonneuve.* 1 fr. 50 c.

— Le Félibrige à Aix et à Montpellier. 1877. Paris, *Maisonneuve.*

— Lous Atges de l'umanitat, pouemo epic. 1877. Montpellier, *Hamelin.*

— De l'Idée latine dans quelques poésies en langue d'Oc, espagnol et catalan. 1877. Paris, *Maisonneuve.*

— Un Recueil de poésies rumonsches (Suisse). 1874. Montpellier, *Imp. Centrale.*

— Œuvres complètes languedociennes et françaises de l'abbé Favre (avec L. Gaudin). 1878. Montpellier, *Coulet.*

— L'*r* des infinitifs en langue d'Oc. 1878. Montpellier, *Imp. Centrale.*

— Quatre contes languedociens. In-8° de 40 p. 1878. *Maisonneuve.*

— Vestiges d'un article archaïque roman. In-8°. 1879. Montpellier, *Hamelin.*

— Cartabèu de santo Estello. 1880. Montpellier, *Imp. Centrale.*

— Rapport sur le concours de poésie. *Société des études de langues romanes.* 1880.

— La Bisca et l'inauguration du théâtre roman. In-8°. 1881. Montpellier, *Hamelin.*

— Du Sens de la comparaison populaire, etc. (avec F. Donnadieu). In-8°. 1882. Montpellier, *Hamelin.*

— Le Vin du purgatoire, conte languedocien. In-8°. 1885. Montpellier, *Hamelin.*

— Une poésie de P. Martin, de Béziers (extrait de la *Revue des langues romanes*). In-8° de 18 p. 1884. Montpellier, *Hamelin.*

— Les Bonnier de M. Grasset-Morel, étude bibliographique. 1887. Montpellier, *Hamelin.*

— La Voulada de las Foucas de M. Vivarès, étude bibliographique. 1887. Montpellier, *Hamelin.*

— Lou Sermoun del curat de Cucugnan d'Achille Mir, étude bibliographique. 1887. Montpellier, *Hamelin.*

— Lettre adressée à M. le gérant de la Cigale d'or. In-8° de 15 p. 1889. Montpellier, *Cabirou.*

— Mélanges de critique littéraire et de philologie. 1874-1890-1892. Montpellier.

— Énigmes populaires en langue d'Oc. In-8° de 25 p. 1878. *Maisonneuve.*

— L'Escrivette(1) [étude sur]. 1882. Montpellier, *Hamelin.*

— La Roumanie dans la littérature du midi de la France (mélanges de critique littéraire et de philologie). In-8°. 1882. Montpellier, *Hamelin.*

Bibliographie :

— F. Delille. Chants des Félibres. In-18 de 316 p. 1881. Paris, *Ghio ;* Avignon, *Roumanille.* 3 fr. 50 c.

— *Lou Felibrige* (à propos de la décision du Consistoire du 11 août 1891 concernant le Félibrige latin). Décembre 1891.

Consulter : l'*Occitania.* Montpellier, *Hamelin* (n° 1, 1er janvier 1887); le *Félibrige latin* (1890).

(1) A lire : L'Escrivette, étude de Folk-Lore méridional, par Georges Doncieux. *Revue félibréenne.* 1898-1899 ; l'Escrivette, par Tascu Iliescu. 1882. Montpellier, *Grolier.*

ROUMANILLE (Joseph), né à Saint-Remy-de-Provence, le 8 août 1818, mort à Avignon le 24 mai 1891 (l'un des sept fondateurs du Félibrige, voir Aubanel), majoral en 1876, remplacé en 1891 par Paul Mariéton (Cigalo di Jardin). *Provence* (Felibre Calu, di Jardin).

Principales œuvres :

— Li Margarideto. In-8°. 1847. Avignon, *Seguin.* 4 fr.

— Quand devé foou paga (Étude de mœurs avignonnaises). In-12. 1849. Avignon, *Seguin.*

— Louis Gros e Louis Noué ou ben lei peiréiro de Sant-Roumié, libre francès. 1849. Avignon, *Seguin.* 50 c.

— Li Capelan, dialogue prouvençau. 173 p. 1851. Avignon. *Seguin.* 1 fr.

— Li Capelan. Nouvelle édition. In-16 de 125 p. 1894. Avignon, *Roumanille.*

— Li Sounjarello. 1851. Avignon, *Seguin.*

— Li Prouvençalo, poésies diverses recueillies par J. Roumanille. In-12 de XLV-437 p. 1852. Avignon, *Seguin.* 3 fr. 50 c.

— La Part de Dieu, poème avec une introduction sur l'orthographe provençale, travail très considérable qui a été le point de départ de la réforme orthographique et de son unité. 1 vol. in-8°. 1853. Avignon, *Seguin.* 1 fr.

— *Armana prouvençau* depuis 1854. Avignon, *Seguin* et *Roumanille.*

— La Campano mountado, poème héroï-comique en 7 chants. 1857. Avignon, *Roumanille.* 1 fr. 25 c.

— Saboly, Peyrol et Roumanille. Li Nouvé. 1858. Avignon, *Roumanille.* 75 c.

— Lis Oubreto en vers (1835-1859). 1 vol. de VI-360 p., contenant les œuvres suivantes : Li Margarideto (1847); Li Soujarello (1851); Li Nouvé; Li Flour de Sauvi; La Part de Dieu (1853); La Campano mountado (1857). 1859. Avignon, *Roumanille.* 3 fr. 50 c.

— Lis Oubreto en proso. 1 vol. de 429 p., contenant les œuvres suivantes : Un rouge em' un blanc; La Ferigoulo; Lou Colera; Un brave enfant; La Sante-Baumo; Li Club; Li Partejaire; Quand devès fau paga. Mont Ventour; Li Capelan. 1859. Avignon, *Roumanille.* 3 fr. 50 c.

— Santos Croux. Dos letro à ma sorre Touneto. 1860. Avignon, *Roumanille.* 1 fr.

— Cinq cantico à la Santo Vierge, musico de G. F. Imbert. Avignon, *Roumanille.* 2 fr.

— Lou Mège de Cucugnan. 1863. Avignon, *Roumanille.*

— Un Liame de rasin, recueil par Mistral, Roumanille. 1865. Avignon, *Roumanille.* 3 fr.

— Li Entarro chin (édition populaire). 1873. Avignon, *Roumanille.* 50 c.

— Li Entarro chin (illustré par Ch. Combes). 1873. Avignon, *Roumanille.* 5 fr.

— A nosto damo de Lourdes, cantique. In-8°. 1873. Avignon, *Roumanille.*

— Paraulo prounounciado à la festo de Jean Reboul. In-4°. 1877. Avignon, *Seguin.*

— Fau i ana, dialogue prouvençau. 1877. Avignon, *Roumanille.*

— La Reino, cansoun nouvialo. In-4°. 1877. Avignon, *Seguin.*

— Li Nouvé, mis en musique avec accompagnement de piano ou orgue, par A. Dau, Dumont, Imbert, Seguin, Uzès. (Li Pijoun. Lou Bon rescontre. Lou Raubo galino. Li Serafin.) In-8°. 1880. Avignon, *Roumanille.* 2 fr.

— Li Conte prouvençau e li cascareleto (avec bon nombre de ces contes traduits en français par A. de Pontmartin, Alphonse Daudet, Paul Arène, etc.). 1 vol. in-18. 1883. Avignon, *Roumanille.* 3 fr. 50 c.

— Brinde à la Felibrejado de la mar. 9 décembre 1888. 1888. Marseille, *Sardou.*

— Paraulo au festenau de Santo-Estello à Mount-Majour. 1889. Avignon, *Seguin.*

— Lettres inédites de Roumanille, publiées par la *Revue félibréenne.* 1893-1894.

— Lettres de J. Roumanille à Marie Jenna. *Revue félibréenne.* 1897.

A lire les préfaces, avant-propos, introductions de J. Roumanille, dans les ouvrages suivants :

— Azaïs, Las Vesprados de Clairac. *Roumanille.* 5 fr.

— Fabre (J.-B.). Lou Siège de Cadarousse. *Roumanille*. 60 c.

— Mir (A.). Lou Lutrin de ladern. *Roumanille*. 3 fr.

— Roumieu (Louis). La Rampelado. *Roumanille*. 5 fr.

— F. Seguin. Deuxième centenaire de N. Saboly. *Roumanille*. 1 fr. 50 c.

Documents sur J. Roumanille et ses œuvres (on peut consulter avec profit les documents de Frédéric Mistral) :

Flotte (Gaston). A Mistral et Roumanille. In-8°. 1858. Marseille, *Olive*.

— La Nouvelle poésie provençale, par Saint-René Taillandier. *Revue des Deux-Mondes*. 15 octobre 1859.

— E. Ruben. Imitation patoise des fables de La Fontaine, 1861. Limoges, *Chapouland*.

— A. de Pontmartin. Nouveaux samedis (1re série). 1862. *Calmann-Lévy*. 3 fr. 50 c.

— J.-B. Gaut. Études sur la littérature et la poésie provençale. 1867. Aix, *Illy*.

— Les Destinées de la nouvelle poésie provençale, par Saint-René Taillandier. *Revue des Deux-Mondes*. 1er décembre 1875.

— J. Saint-Rémy. Étude sur Roumanille. 1877-1878. *Revue du Dauphiné*.

— Edgard Montbrund. Le Livre d'or des poètes. Roumanille. 1879. Marmande, *Duberort*.

— Li Nouvé de Roumanille, par le comte de Toulouse-Lautrec. *L'Écho de la Province*. 24 décembre 1879.

— E. de Monzie. Le Mouvement poétique contemporain dans le Midi. 1882. *V. Palmé*.

— A. de Pontmartin. Contes provençaux de Roumanille. *Gazette de France*. Novembre 1883.

— Marie Jenna. Les Contes provençaux. *France illustrée*. 1883.

— C. Hennion. Les Fleurs félibresques. In-18 de 523 p. 1883. Aix, *Guitton-Talamel*. 3 fr. 50 c.

— Eugène Tavernier. La Renaissance provençale et Roumanille. 1884. *Gervais*. 1 fr.

— Paul Coffinières. La Poésie provençale contemporaine. *Le Monde poétique*. 10 déc. 1884.

— Charles Cavallier. Les Noëls de Roumanille. 1885. Montpellier.

— Charles Cavallier. Les Contes provençaux de Roumanille. 1885. Montpellier.

— Paul Mariéton. Lou Felibrige. 1887. *Revue du Monde latin*.

— Charles Maurras. Étude littéraire sur les œuvres de J. Roumanille. Paris, *Samedi-Revue*. 1889.

— Henry Carnoy. Li Conte prouvençau. *La Tradition*. 1889.

— A. Aubert. Les Vauclusiens. In-8° de 212 p. 1890. Avignon, *Seguin*.

— L. de Berluc-Perussis. Paraulo dicho i funeraio de J. Roumanille (26 mai 1891). 1891. Aix, *Aubin*.

— Jean Monné. Notice nécrologique. *Lou Felibrige*. Juin 1891.

— Père Xavier de Fourvières. Ouresoun funebro de Roumanille. 1891. Avignon, *Seguin*. 50 c.

— De Bouchard. Roumanille et le Félibrige. 1892. Lyon, *Mongin*.

— Biographie dans l'*Armana prouvençau*. 1892.

— A. Delpit. L'Oraison funèbre de J. Roumanille. *Petit Marseillais*. Juin 1891.

— Paul Mariéton. Étude biographique et littéraire. *Revue félibréenne*. Juin 1891.

— E. Imbert. Causerie sur Roumanille. *Lou Cacho fio*. 1892.

— De Terris (Jules). Roumanille et la littérature provençale. In-8° de 78 p. 1894. *Bloud et Barral*.

— Jean Monné. J. Roumanille, étude biographique. In-8° de 20 p. 1894. Paris, *librairie La Province*.

— E. Ritter. Discours prononcé à l'occasion du centenaire de Diez, suivi de 35 lettres de J. Roumanille à V. Duret. 1 vol. in-8°. 1894. Avignon, *Roumanille*. 2 fr.

— Paul Mariéton: L'Œuvre et le rôle de J. Roumanille. *Revue félibréenne*. Mars 1894.

— Les Monuments de Roumanille et d'Aubanel. *Revue félibréenne*. Septembre 1894.

— Frédéric Mistral. Discours prounouncia à l'inauguratioun dou mounumen de Roumanille. *Armana prouvençau*. 1895.

— Jean Carrère. Consulter son *Almanach du Midi*, qui contient sur la Provence et le Félibrige des articles très intéressants de Frédéric Mistral, Félix Gras, Paul Mariéton, Gaston Jourdanne, Maffre de Baugé, Deluns-Montaud, Ch. de Ribbe, L. de Berluc-Perussis, Ch. de Tourtoulon, Elzéard Rougier, Sernin Santy, etc., etc. 1re année. 1898-1899. Bordeaux, *Gounouilhou*. 50 c.

— N. Welter. Roumanille, Dieckirch. 1899. *J. Schrœll*.

— Charloun Riéu. Li Nouveu cant dou terraire (la mort de Roumanille). 1900. Marseille, *Ruat*. 1 fr.

Nommé chevalier de la Légion d'honneur le 4 août 1874 (président Mac-Mahon; vicomte de Cumont, ministre de l'instruction publique).

Reçu membre des Académies suivantes :

Le 18 avril 1858, par l'Académie de Castres ;

Le 4 août 1860, par l'Académie de Béziers ;

Le 7 février 1861, par l'Académie de Toulon ;

Le 28 janvier 1864, par l'Académie d'Apt ;

Le 10 février 1864, par l'Académie d'Agen ;

Le 29 mai 1864, par l'Académie de Nîmes ;

Lé 27 janvier 1868, par l'Académie d'Aix ;

Le 1er mai 1868, par l'Académie de Barcelone ;

Le 16 juin 1877, par l'Académie de Nice.

ROUMIEUX (Louis), né à Nîmes en 1829, mort à Marseille en 1894, proclamé en 1876, remplacé par Paul Chassary en 1895 (Cigalo de Nîmes). *Languedoc*.

Principaux ouvrages :

— Quau vau prendre dos lebre à la fès n'en pren gès. In-12. 1862. Avignon, *Roumanille*. 2 fr.

— Au Félibre de la ... (vers). In-8°. 1868. Nimes, *Roumieux.*

— La Rampelado (avant-propos de Roumanille). In-8° de 400 p. 1868. Avignon, *Roumanille.* 5 fr.

— Lou Bouquet nouviau d'Alfred et d'Anaïs. In-8°. 1872. Nimes, *Roumieux.*

— Cansoun nouvialo per lou mariagi de M. de Casamajor. In-8°. 1873. Nimes, *Roumieux.*

— Belli Santo (vers). In-8°. 1875. Avignon, *Aubanel.*

— A Sant Jean de la Crous, chanson. In-8°. 1875. Nimes, *Baldy.*

— Li Noço d'Anfos Miquèu emé do Mario Gaytte. In-8°. 1876. Avignon, *Aubanel.*

— Lou Cacho fio, nouvé de Louis Roumieux. In-8°. 1876. Nimes, *Baldy.*

— La Felibrejado d'Areno, remembranço dou 28 avoust de 1876. In-8°. 1877. Nimes, *Baldy.*

— Uno Festo de famiho. In-8°. 1877. Avignon, *Aubanel.*

— A Jan Reboul, élégie. In-8°. 1887. Nimes, *Baldy.*

— Hymne au Sacré-Cœur de Jésus. In-8°. 1877. Nimes, *Lafare.*

— La Tarjaiado (illustrée par E. Marsal). In-8°. 1878. Montpellier, *Marsal.* 5 fr.

— La Lucho d'Estello, pouésio. In-8°. 1878. Montpellier, *Imp. Centrale.*

— La Cigalo, cansoun. In-8°. 1878. Avignon, *Aubanel.*

— Souto lis oume, ballado. In-8°. 1878. Nimes, *Baldy.*

— Mascarado. 1879. Nimes, *Baldy.*

— Brinde per lou banquet de Sceaux (5 oct. 1879). In-8°. 1879. Nimes, *Baldy.*

— Bono annado, estreno à mis ami. 1881. Montpellier, *Imp. Centrale.*

— Quinto regalo. 1882. Montpellier, *Imp. Centrale.*

— Carabin, conte prouvençau. In-8°. 1882. Montpellier, *Hamelin.*

— Le Dépit, comédie provençale, deux actes. In-8°. 1883. Paris, *Maisonneuve.*

— La Gent de l'empremarié centralo dou miejour à J. Martin. 1884. Montpellier, *Imp. Centrale.*

— Bouquet de festo oufert à gento dono Gondefredo Castelnau. In-8° de 20 p. 1885. Montpellier, *Imp. Centrale.*

— Li Noço de Guingoi, chanson, musique de G. Borel. In-8° de 12 p. 1886. Montpellier, *Imp. Centrale.* 1 fr. 50 c.

— Costo bello, 1887. Avignon, *Aubanel.*

— La Gamo. Lou Roudelet. Felibre e ratatet, très cansoun. 1887. Montpellier, *Imp. Centrale.*

— Vaqui Teodor, cansoun nouvialo. 1888. Avignon, *Aubanel.*

— Letro a moussu Frederi Donnadieu, sendi de Lengado. 1888. Avignon, *Aubanel.*

— Uno brassado de quatrin. In-8° de 15 p. 1889. Montpellier, *Hamelin.*

— Li Couquiho d'un roumieu. 2 vol. in-8° de 500 p. chacun. 1890. Montpellier, *Firmin.*

Bibliographie :

— Almanach de Provence (de Gueidon). 1862-1866.

— A propos de la Rampelado, par E. Roussel. In-8°. 1870. Nimes, *Clavel.*

— La Bisca et l'inauguration du Théâtre roman, par Roque Ferrier. In-8°. 1882. Montpellier, *Hamelin.*

— L. Roumieux, étude, par H. Chassary. 1883. Gap.

— Li Noço de guingoi, étude littéraire par Paul Mariéton. *Revue félibréenne.* Janvier 1886.

Consulter : *La Cigale d'or.* 1888. Nimes.

ROUSSEL (Ernest), né à Nimes en 1827, mort en 1884, proclamé en 1881, remplacé en 1884 par Roch Grivel (1816-1888) [Cigalo de Camargo]. *Provence.*

Principaux ouvrages :

— A propos des mémoires de l'Académie du Gard (1861). In-8°. 1862. Nimes, *Clavel.*

— Concours régional de Nimes en 1863. 1863. Avignon, *Roumanille.*

— Aubo felibrenco, souvenirs de jeunesse. 1879. Avignon, *Aubanel.*

— J. Reboul. Dernières poésies. In-8°. 1865. Nimes, *Clavel.*

— A propos de la Rampelado de L. Roumieux. In-8°. 1870. Nimes, *Clavel.*

— L'Arbre foudroyé (vers). In-4°. 1878. Nimes, *Baldy.*

— De la Mode. In-8°. 1879. Nimes, *Clavel.*

— Le Second Salon de la Société des Amis des arts de Nimes. In-8°. 1882. Nimes, *Baldy.*

— La Renaissance provençale (conférence). 1882. Nimes.

Bibliographie :

— C. Hennion. Les Fleurs félibresques, 1883. Aix.

— Collection *Armana prouvençau.*

ROUX (le chanoine Joseph), né à Tulle en 1834, majoral du Félibrige (1876) [Cigalo de la Limousino]. *Aquitaine.*

— La Nueg daurada. *L'Annada Lemouzina.*

— L'Abelha e la sauma. La Legenda de sent Josep. *Lemouzi.* Mars, août.

Du même auteur :

— Hymnes et poèmes en l'honneur de la Vierge. 1865. Tulle, *Bossoutrot.*

— Souvenirs de Lourdes. 1873. Paris, *Putois-Creté.*

— A Henry V (vers). In-12. 1873. Tulle, *Bossoutrot.*

— Pey cinquieme centinare di Petrarco. In-4°. 1875. Tulle, *Bossoutrot.*

— Énigmes limousines. *Société des langues romanes.* 1878.

— Goulfier de Lastours e Gondoval. 1879. Tulle, *Crauffon.*

— Cesaren, cansoun limousino. 1879. Tulle, *Crauffon.*

— Lou Mounge de Glandier e santo Esteve

d'Obazuna dos cansoun. 1879-1880. Aix, *Imp. Provençale*.

— Sent Marsal à Tula. 1880. Montpellier, *Imp. Centrale*.

— Peire Rogier. 1881. Montpellier, *Imp. Centrale*.

— Berna de Ventadour, poème. In-8°. 1882. Montpellier, *Hamelin*.

— L'Inscription de Saint-Viance. In-12. 1882. Tulle, *Mazeyrie*. 50 c.

— L'Inscription du château de Montal. In-12. 1882. Tulle, *Mazeyrie*. 75 c.

— Proverbes bas-limousins. 1883. Halle, *Karras*.

— Pensées (avec préface de Paul Mariéton). 1885. Paris, *Lemerre*.

— Chansou limousina (pantéon di glori di li-mousin). In-8° de 257 p. 1889. Tulle, *Mazeirie*; 1888. Paris, *Picard*.

Bibliographie :

Consulter collections de *Lemouzi* et de l'*Annada Lemouzina*.

Un Félibre limousin : J. Roux, étude littéraire par Paul Mariéton (extrait de la *Revue lyonnaise*). 1883. Lyon, *Pitrat*.

— Le Mouvement félibréen, par Maurice Faure. *Revue encyclopédique*. 31 juillet 1897.

— Morceaux choisis de prosateurs, par L. Ducros. In-16 de 324 p. 1899. Paris, *André Guédon*. 1 fr. 50 c. (*10e édit.*).

S

SANS (Junior), né à Béziers en 1820, majoral du Félibrige proclamé en 1881 (Cigalo de Béziers) [doyen des majoraux]. *Languedoc*.

Principaux ouvrages :

— A la France ma maire. 1872. Béziers, *Granier*.

— Épître IV. 1873. Béziers, *Granier*.

— Beit telados del felibre de la naveto. In-12. 1876. *Librairie des bibliophiles*. 2 fr.

— Autros beit telados del felibre de la naveto. In-12. 1881. Paris, *Jouaust*. 2 fr.

— A Nosto-Damo de Lourdo, cantico. 1887. Béziers.

— A ma feleno Marto Sans e a moussu Agustin Goutié, pouesio. 1888. Béziers, *Imp. Générale*.

— Lou Jour des morts. 1888. Aix, *Nicot*.

— Ma Premiero letro a moussu lou maire de Béziers. *Le Commercial de Béziers*. 1889.

— Un Moulon de telados. In-12. 1893. Béziers, *Sapte*.

— Cansou de las trelhos (avril 1892). 1892. Béziers, *Roger*.

SARDOU (Léandre Ant.), né au Canet, près Cannes, en 1802, mort à Cannes en 1894 (père de l'académicien Victorien Sardou), proclamé en 1881, remplacé par Maurice Raimbault en 1895 (Cigalo de Niço). *Provence*.

— La Vida de sant Honorat (de Raymond Feraud) [éditée par L. A. Sardou]. In-8°. 1874. Nice, *Caisson*. (1re édition in-8°. Paris, *Janet*; 1858. Marseille, *Boy*.)

— L'Idiome niçois, son passé, son présent. 1877. Paris, *Champion*.

— Le Martyre de sainte Agnès (mystère en vieille langue provençale). In-8°. 1877. Paris, *Champion*.

— Histoire de Cannes et des environs. 1878. Nice.

— Les Vieilles tours du Canet. 1878. Nice.

— Grimard de Bueil. 1878. Nice.

— Supplément au Martyre de sainte Agnès. In-8°. 1877. Nice, *Malvano*.

— Exposé d'un système rationnel. In-8°. 1881. Nice, *Malvagno-Mignon*.

— Nouveau Dictionnaire des synonymes français. In-8°. 1881. Paris, *Delagrave*.

— La Danse macabre de Bar (xve siècle). 1883. Nice, *Malvano*.

— Nice provençale avec les preuves de l'affinité du parler niçard et du provençal. 1884. Nice.

— Rancher, poète niçard, sa vie, ses œuvres. 1884. Nice.

— La Nemaïda, pouemo niçard de J. R. Rancher. In-8° de 230 p. 1886. Nice, *Malvano*.

Bibliographie :

— *Armana prouvençau*. 1896.

— Maurice Raimbault. Éloge d'en Liandre Sardou. In-12 de 32 p. 1896. Cannes, *Robaudy*.

— Notice nécrologique. *Revue félibréenne*. 1895.

— Notice biographique, par J. Monné. *Lou Félibrige*. 1895.

SAVINIEN (le frère) [Joseph Lhermite], né à Villeneuve-lès-Avignon en 1844, majoral du Félibrige, proclamé en 1886, en remplacement de Jean Gaidan (Cigalo de Tourre-Magno). *Provence*.

Principaux ouvrages :

— Grammaire provençale. In-8° de 197 p. 1882. Avignon, *Aubanel*. 1 fr. 50 c.

— Recueil de versions franco-provençales. In-18. 1897. Avignon, *Aubanel*. 3 fr. 50 c.

— Anthologie provençale. 1898. Avignon, *Aubanel*.

Bibliographie :

— Le Frère Savinien, portrait littéraire par Elzéard Rougier. *Revue de Provence*. Oct. 1900.

— Dictionnaire biographique des hommes du Midi, par de Beaurepaire-Froment. 1re partie. In-8°. 1895. Paris, *Lechevalier*. 15 fr.

SPARIAT (l'abbé Léon), né à Roumoules le 15 août 1861, majoral du Félibrige (1898), élu

en remplacement de Joseph Huot (Cigalo de Marsiho). *Provence.*

— Lou Triomphe di sant de Prouvence. In-4° de 4 p. Avignon, *Aubanel.*

— Panegeri de santo Madaleno. In-8° de 24 p. Avignon, *Aubanel.*

— Is escoulan de santo Madaleno. Lou Clouquié prouvençau. *Le Clocher provençal.* Avril-mai.

— Pantai de nouvé. *Lou Gau.* 15 décembre.

— Roumoulo, pouémo. In-8° de 16 p. 1901. Avignon, *Aubanel.*

Du même auteur :

— Lis Eros de Lerins, odo. 1887. Lerins, *Imp. du monastère.*

— Un Cantico prouvençau en ounour dou sant noum de Jesus. 1887. Avignon, *Seguin.*

— La Couminioun de Roso. *Semaine religieuse de Fréjus.* 1889.

— Lou Sant Aloï de Broussinet. In-12. 1898. Marseille, *Ruat.* 3 fr.

— Brinde prounouncia au coungrès regiounau dis oubrié (Toulon, 1er mars 1891). Cannes, *Bernard.*

— Poésies dans *Lou Franc prouvençau.*

En préparation :

— Pèr Mounto-Davalo (recueil de poésies provençales).

Bibliographie :

— Les Poètes du terroir, par Elzéard Rougier. *Revue encyclopédique.* Octobre 1899.

T

TAMIZEY DE LARROQUE (Jacques-Philippe), né en 1828 à Gontaut, mort à Gontaut le 26 mars 1898, majoral du Félibrige élu en 1881, remplacé par Charles Ratier en 1898 (Cigalo de Garouno). *Aquitaine.*

Principaux ouvrages :

— Mémoire sur le sac de Béziers. 1862. Paris, *Durand.*

— Salluste du Bartas. In-8°. 1864. Agen.

— De la Question de l'emplacement d'Uxellodunum. In-8°. 1865. Paris, *Dumoulin.*

— Vie des poètes gascons. In-8° de 149 p. 1866. Paris, *Aubry.*

— Lettres inédites de François de Noailles. In-8°. 1866. Paris, *Aubry.*

— De la Fondation de la Société des bibliophiles de Guyenne. In-8°. 1867. Auch, *Foix.*

— Essai sur la vie et les ouvrages de Florimond de Raymond. In-8° de 135 p. 1867. Paris, *Aubry.*

— Mémoire des choses passées en Guyenne (1621-1622). In-8° de 84 p. 1869. Paris, *Petit-Champeau.*

— Histoire de la commune de Hautesvignes. In-8°. 1870. Agen, *Noubel.*

— Le Président de Ranconnet. In-8°. 1871. Paris, *Palmé.*

— Première partie des sonnets exotériques de Gérard Marie Imbert. In-8° de 105 p. 1872. Bordeaux, *Gounouilhou;* Paris, *Claudin.*

— Vie des poètes bordelais et périgourdins. In-8° de 104 p. 1873. Bordeaux, *Lefebvre.*

— Lettres inédites de Guillaume de Vair. In-8°. 1873. Paris, *Aubry.*

— Lettres inédites du cardinal d'Ossat. In-8°. 1873. Paris, *Aubry.*

— Documents inédits pour servir à l'histoire de l'Agenais. In-8° de 315 p. 1875. Agen, *Noubel.*

— Lettres inédites du cardinal d'Armagnac. In-8°. 1875. Bordeaux, *Lefebvre.*

— Louis XIII à Bordeaux. In-8°. 1876. Bordeaux, *Gounouilhou.*

— Notes sur la vie et les ouvrages de l'abbé Jean-Jacques Boileau. In-8° de 152 p. 1877. Agen, *Noubel.*

— Notes et documents pour servir à la biographie de C. et F. de Foix-Candalle. In-8°. 1877. Bordeaux, *Lefebvre.*

— Antoine de Noailles à Bordeaux. In-3°. 1878. Bordeaux, *Lefebvre.*

— De l'Emprisonnement de l'abbé Faydit. In-8°. 1878. Paris, *Palmé.*

— Un Cantique inédit de Charles Sevin d'Orléans, chanoine d'Agen. In-8° de 24 p. 1878. Orléans, *Herluison.* 1 fr. 50 c.

— Mazarinades inconnues. In-12 de 141 p. 1879. Bordeaux, *Lefebvre.*

— Lettres inédites de Ph. Fortin de la Hoguette. In-8° de 215 p. 1880. La Rochelle, *Texier.*

— Document relatif à Urbain Grandier. In-8°. 1880. Paris, *Picard.*

— Lettres françaises inédites de Joseph Scaliger. In-8° de 428 p. 1881. Agen, *Michel et Medan;* Paris, *Picard.*

— De la Correspondance inédite de dom B. de Montfaucon. In-8°. 1881. Paris, *Champion; Picard.*

— Les Guerres du règne de Louis XIII. 2 vol. in-16. 1882. Paris, *Librairie de la Société des bibliophiles.*

— Lettres inédites d'Adrien d'Aspremont, vicaire d'Orthe. In-8°. 1882. Bordeaux, *Chollet.*

— Note sur le poète lectourois Lacrary. In-8°. 1883. Auch, *Foix.*

— Documents inédits pour servir à l'histoire de la ville de Dax. In-8°. 1884. Paris, *Hugonis.*

— Impressions de voyage de Pierre Gassendi dans la Provence alpestre. 1887. Digne, *Chaspoul.*

— Le Livre de raison de la famille de Fontaimerie. In-8° de 173 p. 1889. Agen, *Ve Lamy*.

— Une nièce de Peiresc: Claire de Fabri. 1890. Bordeaux, *Bellier*.

— Livre-journal de Pierre de Bessot (1609-1652). In-8° de 152 p. 1893. Paris, *Picard*. 3 fr. 50 c.

— Analyse du « Diamant de Saint-Maime », de Plauchud. *Revue félibréenne*. 1893.

— Discours pour le monument de Peiresc. *Revue félibréenne*. 1894.

— Bénédictins méridionaux. In-8°. 1896. Paris, *Picard*. 5 fr.

— Notes inédites de Peiresc. In-8°. 1896. Paris, *Picard*. 3 fr.

— Lettres et billets inédits de Mgr de Belzunce, évêque de Marseille. In-8°. 1897. Paris, *Picard*. 3 fr.

— Les Correspondants de Peiresc (20 fascicules environ). Chez divers. 1879-1896. Paris, *Picard*. (Fascicule XVIII. 1890. Aix, *Garcin et Didier*.)

— Lettres de Peiresc (7 vol. in-4° de 900 p. environ. 10 à 12 fr. le vol.). Chez divers. 1888-1898. Paris, *Leroux*. (Tome VII en 1898. Paris, *Leroux*.)

Bibliographie :

— Andrieu (Jules). Bibliographie de l'Agenais. 3 vol. in-8°. 1886-1891. Paris, *Picard*. (La liste des œuvres de Tamizey de Larroque occupe 19 p.)

— Vapereau. Dictionnaire des contemporains. 6e édition. 1893. Paris, *Hachette*.

— Publications Peiresciennes de Ph. Tamizey de Larroque. *Revue félibréenne*. T. XI, avril 1893.

— Félibrées peiresciennes d'Aix. *Revue félibréenne*.. Juin 1894.

— De Beaurepaire-Froment. Dictionnaire biographique des hommes du Midi. 1re partie. In-8°. 1895. Paris, *Lechevalier*. 15 fr.

— Ph. Tamizey de Larroque, par Berluc de Perussis. In-8°. 1898. Digne.

— A noste ami Felip Tamizey de Larroque. In-8° de 7 p. 1899. Gap, *Jean*.

— La Vie et les œuvres de Tamizey de Larroque, par F. Donnadieu. In-8° de 46 p. 1899. Béziers, *Sapte*.

— Claude Fabri de Peiresc, par Émile Michel. *Revue des Deux-Mondes*. 15 mars 1900.

— Bibliographie des hommages rendus à la mémoire de Ph. Tamizey de Larroque, par M. le comte de Dienne. In-8° de 67 p. et portrait. 1901. Agen, *Imp. agenaise*.

TAVAN (Alphonse), né en 1833, majoral élu en 1876, l'un des sept fondateurs du Félibrige (voir Th. Aubanel) [Cigalo de Camp-Cabèu]. *Provence*. Félibre de *l'armado*, di *Tavan*.

— Vido vidanto, dernier recueil de poésies diverses (1876-1900). In-8° de XVIII et 350 p. Avignon, *Aubanel*. 5 fr.

Du même auteur :

— Amour et plour. In-8°. 1876. Avignon, *Roumanille*. 5 fr.

— Cinq poésies roumaines d'Alecsandri. 1886. Montpellier, *Imp. Centrale*.

— Li Masc comedi, avant-propos de F. Mistral (joué en 1894). In-8° de XI-388 p. 1898. Avignon, *Roumanille*. 3 fr. 50 c.

— Lou Cant de sant Jan lou Meissounié. 1887

— A l'oucasiou dou mounumen à Teodor Aubanèu. 1894. Avignon, *Aubanel*.

— Lou Cant de Dièu, cantico di labouraire. 1898. Avignon, *Aubanel*.

Bibliographie :

— Alphonse Tavan, biographie littéraire par Elzéard Rougier. *Revue de Provence*. Août 1900.

— Le Banquet de rentrée du Félibrige de Paris, discours de Sextius Michel, allocution de A. Tavan. *Lou Viro Soulèu*. Octobre, décembre 1900.

— Vido vidanto, étude littéraire par Régis Waton. *Lou Viro Soulèu*. Octobre, décembre 1900.

— Alphonse Tavan, par Gabriel Durand. *Revue du Languedoc*. Nos 32-33.

— Alphonse Tavan au Café Voltaire. *Lou Viro Soulèu*. Avril 1899.

TOULOUSE-LAUTREC (comte de), né à Rabastens en 1819, mort à Lavaur en 1888, proclamé en 1881, remplacé par Léopold Constans en 1889 (Cigalo d'Aquitani). *Languedoc*.

Principaux ouvrages :

— Les Peintures murales de Rabastens. *Bulletin monumental*. 1860.

— Souvenirs archéologiques du comté de Fezenzac. In-8°. 1862. Caen, *Hardel*.

— Les Cloches dans le Haut-Comminges. 1863.

— Rapport sur l'état moral des populations de la France. In-8°. 1865. Caen, *Hardel*.

— Li Nouvé de Roumanille, étude. *L'Écho de la Province*. 24 décembre 1879.

— Brinde al banquet de santo Estello à Marsiho. 1881. Lavaur, *Vidal*.

— Un Romancier espagnol : Perez Galdos. In-8°. 1883. Paris, *Gervais*.

— Un Poème épique catalan : L'Atlantique. In-8°. 1884. Paris, *Gervais*.

— Échos du Félibrige de Cahors (discours). 1884. Cahors.

— Souvenirs du comté de Foix. Montségur. *Revue félibréenne*. Septembre et octobre 1885.

— Rapports, discours, éloges à l'Académie des Jeux floraux de Toulouse (1866-1885).

Bibliographie :

— Jules Rolland (notice nécrologique). *Revue félibréenne*. Janvier, février 1889.

— Jules Lermina. Dictionnaire de la Vie française. In-8° de 1397 p. 1885. Paris, *Boulanger*. 20 fr.

— Éloge du comte Raymond de Toulouse-Lautrec, par M. le comte F. de Rosseguier. *Académie des Jeux floraux*. 1890.

TOURTOULON (baron Charles de), né à Montpellier en 1836, proclamé en 1876 (démissionnaire), remplacé par Jean Laurès en 1892 (Cigalo

de Roumano). *Languedoc* (Directeur de la *Revue du monde latin*).

Principaux ouvrages :

— Note pour servir à un nobiliaire de Montpellier. In-8°. 1856. Montpellier, *Grollier*.

— De la Noblesse dans ses rapports avec nos mœurs et nos institutions. 1858. Paris, *Aubry*.

— L'Hérédité et la noblesse. 1862. Paris, *Aubry*.

— Du Droit de l'usage et de l'abus en fait de titres. 1865. Paris, *Dumoulin*.

— Étude sur la législation des noms patronymiques. In-8°. 1865. Paris, *Goupy*.

— James Ier le conquérant, roi d'Aragon, comte de Barcelone, etc. 2 vol. in-8°. 1863-1867. Montpellier, *Gras*.

— Les Français aux expéditions de Majorque, de Valence, sous James Ier le conquérant. 1866. Paris, *Dumoulin*.

— Compte rendu des travaux de la Société pour l'étude des langues romanes. In-8°. 1870. Montpellier, *Gras*.

— Une Session des États généraux du Languedoc. In-8°. 1872. Montpellier, *Bœhm*.

— Brinde pourtat dins la grande assemblada dou Felibrige (21 mai 1876). 1876. Montpellier, *Imp. Centrale*.

— Étude sur la limite géographique de la langue d'Oc et de la langue d'Oïl (avec O. Bringuier). 1877. Paris, *Imp. Nationale*.

— La Lauseta, sonnet à Mme L. X. de Ricard. In-4°. 1877. Nîmes, *Baldy*.

— La Procédure symbolique en Aragon. 1878. Montpellier, *Imp. Centrale*.

— Jacinto Verdaguer (extrait de la *Revue du Monde latin*). In-8°. 1888. Paris.

— Des Dialectes, de leur classification et de leur délimitation géographique. 1891. Paris, *Maisonneuve*.

Bibliographie :

Consulter : *Revue des langues romanes*.

— Paul Mariéton. L'Idée latine. Ch. de Tourtoulon (extrait de *Lyon-Revue*). In-8° de 24 p. 1883. Lyon, *Waltener*.

— E. Portal. Des Dialectes, etc., étude critique. Palerme, *Nuova Sicilia*. 8 mars 1891.

— J. Lermina. Dictionnaire illustré de la Vie française. In-8° de 1397 p. 1885. Paris, *Boulanger*. 20 fr.

— B. Bonnet. Biographie littéraire (en provençal). *Lou Viro Soulèu*. Janvier 1897.

— Discours du baron Ch. de Tourtoulon, première soirée du Félibrige parisien. *Lou Viro Soulèu*. Janvier 1897.

V

VERDOT (Auguste), né à Eyguières en 1823, mort à Marseille en 1883, proclamé en 1881, remplacé en 1884 par Paul Arène (Cigalo de Durenço). *Provence*.

Principales œuvres :

— Poésies dans l'*Armana prouvençau* et *Lou Cacho fio*.

— Lou Mariage astra. In-8°. 1878. Montpellier, *Hamelin*.

— Li Luseto (inédite).

Bibliographie :

— C. Hennion. Les Fleurs félibresques.

— *Armana prouvençau*. 1884.

— L'*Aioli*. 7 juillet 1896.

VERMENOUZE (Arsène), majoral du Félibrige, proclamé en 1900, en remplacement de F. Donnadieu, lequel avait remplacé Melchior Barthès en 1886 (Cigalo de la Mountagno Nègro). *Languedoc*.

— Broustels. Guel e jèu. Un ome dins un sat. O moun ouncle, lou mèro d'o crondelo. Lou Soumou. Lou Medici Barras. Jeantou. *La Cobreto*.

Du même auteur :

— Oy Felibres, oy cigaliés, oy troubayres. 1891. Aurillac, *Gentet*.

— Flour de Brousso. In-18 de 300 p. ill. 1895. Paris, *Dufau ;* Aurillac, *Imp. Méridionale*.

— En plein vent. Sonnets d'Auvergne. In-18 de 233 p. 1900. Paris, *Stock*. 3 fr. 50 c.

Bibliographie :

— Avant-propos dans Flour de Brousso, par Jean Ajalbert. *Revue félibréenne*. 1er semestre. 1896.

— Arsène Vermenouze, par Jean Ajalbert. 1900. *La Cobreto*.

— Poètes d'Auvergne, par Paul Monceaux. *Revue bleue*. 24 juillet 1897.

VIDAL (François), né à Aix en 1832, majoral du Félibrige, proclamé en 1876 (Cigalo de Lar). *Provence*.

Principaux ouvrages :

— Lou Tambourin. In-8°. 1862. Aix, *Remondet*. 5 fr.

— Poésies (Alm.. de Prov.) [de Gueidon]. 1864.

— Lou Mie-milenàri de messer Francès Petrarco. 1874. Aix.

— La Lei dei douge taulo revirado. In-8°. 1878. Aix, *Remondet*.

— Festenau de santo Estello à Marsiho. In-8°. 1881. Aix, *Remondet*.

— Les Manuscrits provençaux de la Méjanes. In-8°. 1885. Aix, *Makaire*.

— Étude sur les analogies linguistiques du roumain et du provençal (extrait des *Mémoires de l'Académie d'Aix*). In-8° de 30 p. 1885. Aix, *Illy et Brun*.

— Magali (étude littéraire), discours du 13 juin 1885. *Revue félibréenne.* 1er juillet 1885.

— Lou Veloucipede. 1885. Aix, *Makaire.*

— Bèatris-Dante. In-8° de 8 p. 1890. Aix, *Remondet.*

— Assabé, letro en vers provençau. 1891. Aix, *Remondet.*

— Rapport sur les prix de vertu Rambot et Reynier. 1893. Aix, *Garcin et Didier.*

— Lou Biblioufile Pau Arbaud. In-8° de 15 p. 1894. Aix, *Remondet.*

— Morceaux provençaux dans l' « Athénée de Forcalquier ». In-8° de 132 p. 1895. Forcalquier, *Crest.*

— Les Fêtes d'Aups, sant Brancai. 1897. Aix, *Barthélemy.*

— L'Épigrafié. In-8° de 2 p. 1899. Aix, *Barthélemy.*



XAVIER DE FOURVIÈRES (Rodolphe Rieux), né en 1853, majoral du Félibrige (1889), élu en remplacement de François Delille (1817-1889) [Cigalo dis isclo]. *Provence.*

— Venè esprit san (musique de Bernard). Avignon, *Aubanel.*

— Li Cantico san Janen, etc. In-32 de 20 p. avec musique. Avignon, *Aubanel.*

— Li Noué de Danis Cassan emé la musico. In-16 de XI-69 p. Avignon, *Aubanel.*

Du même auteur :

— Lou Plang Noubertin (pouémo sus lou barramen de l'abadié de Ferigoulet). 1880. Aix, *Makaire.*

— Li Pastrihouno de Betelèn, pastorale en un acte. 1882. Aix, *Imp. Provençale.*

— Ma Garbeto de nouvé e mi pastrihouno. In-16. 1883. Carpentras, *Tourette.* 2 fr. 50 c.

— Nostro-Damo de Jounquiero (Gard). In-12. 1883. Avignon, *Aubanel.*

— Clairac e si vesprado. 1883. Aix, *Remondet.*

— La Cansoun de Marius. 1884. Gap, *Richaud.*

— L'Aubre de Premoustra. *La Cour d'honneur de Marie.* Janvier 1884.

— L'Ourgueno de Ferigoulet. *Les Annales Norbertines.* 1884.

— Lou Sant-Sacramen (traduit par Ch. de Fenouillet). In-8° de 43 p. 1886. Avignon, *Aubanel.*

— Santo Radegundo e li vue beatitudo. 1886. Avignon, *Aubanel.*

— Predicanço nouvialo i bèu novi Felise Enard e Juli Jouve. In-8°. 1886. Cavaillon, *L. Mistral.*

— Li Cantico prouvençau (avec la musique). 1887. Avignon, *Aubanel.* 2 fr. 50 c.

— Lis Espigueto evangelico. In-12 de 320 p. 1888. Avignon, *Aubanel.* 1 fr. 25 c.

— Santo Marto e la Tarrasco predicanço. 1888. Avignon, *Aubanel.*

— Santo Cecilo e la musico. In-8° de 40 p. 1889. Avignon, *Aubanel.*

— L'Obre de la jouinesso selounenco. In-8° de 24 p. 1890. Avignon, *Aubanel.*

— La Gleiso, oustau de Dieu e dou pople, predicanço. 1891. Avignon, *Aubanel.*

— La Création du monde. 2 vol. in-8° de 300 p. chacun. 1891. Avignon, *Aubanel.* 4 fr. le vol.

— Conferenci San-Janenco. 5 vol. 1891. Avignon, *Aubanel.*

— Ouresoun funebro de Roumanille. In-18 de 24 p. 1891. Avignon, *Roumanille.* 50 c.

— Charradisso à l'escolo crestiano d'Uzès. In-8° de 15 p. 1892. Avignon, *Aubanel.*

— La Proucessioun di Fiolo à Bourboun. *L'Aioli.* Mai 1892.

— Lou Brès, pastouralo. In-12 de 136 p. 1894. Marseille, *Imp. Marseillaise.* 1 fr. 50 c.

— Li Patriarcho (conférences bibliques). 3 vol. in-8° de 392 p. 1895. Avignon, *Aubanel.* 4 fr. le volume.

— San-Jan de la Croux. 1896. Avignon, *Aubanel.*

— Escourregudo en Anglo-Terro. 1897. Avignon, *Seguin.*

— Glaudino, pouémo en VII cant. 1898. Saint-Remy, *David et Bresset.*

— Éléments de grammaire provençale et Guide de la conversation en provençal. 1899. Avignon, *Aubanel.* 75 c.

— En Mountagno. In-32 de 254 p. 1899. Marseille, *Ruat.* 1 fr. 50 c.

— San-Jan de Mato. In-8° de 26 p. 1899. Barcelonnette, *Astouin.*

— Balade prouvençale per lou sacre de Mounsegne Heylen, evesque de Namur (traduit en flamand et en français). Avignon, *Aubanel.*

— Dictionnaire provençal-français et français-provençal (sous presse).

— Lou Parrouquian de Prouvenço (en préparation).

Bibliographie :

— A. Bonnefille. Li Cantico prouvençau du R. P. Xavier. *Revue félibréenne.* Janv.-févr. 1888.

— Consulter *Revue de Provence.* Août-octobre 1899. *Revue félibréenne.* 1885, 1888, 1895.

— A. Ferrand. Un Grand prédicateur provençal : Dom Xavier de Fourvières, étude littéraire. *Revue félibréenne.* 1895.

— M. Faure. Le Mouvement félibréen. *Revue encyclopédique.* 31 juillet 1897.

XAVIER DE RICARD, né à Fontenay-sous-Bois en 1843, majoral du Félibrige, proclamé en 1888,

en remplacement de Gabriel Azaïs (Cigalo de Cleira, de Beziès, de l'Orb). *Languedoc.*

— L'Alliance latine. Vers 1875.

— Le Fédéralisme. In-18. 1877. Paris, *Fischbacher.* 3 fr. 50 c.

— Les Nationalités. Vers 1878. Paris, *Baillière.*

— Conversion d'une bourgeoise. 1879. Paris, *Fischbacher.*

— Histoire populaire du Languedoc. 1879. Paris, *Fischbacher.*

— La Lauseta, almanach (avec A. Fourès). 1885. Castres, *Hue.*

— Un Poète national (Auguste Fourès). In-8° de 28 p. 1888. Paris, *Savine.*

— Ciel, rues et foyer, poésies. 1865. Paris, *Lemerre.*

— L'Esprit de la Réforme. In-8° de LIV-257 p. 1893. Paris, *Fischbacher.*

— La Catalane. 1894. Paris, *Grasilier.*

— Conditions de Claire.

— Officier de fortune, roman.

— Madame de La Valette, roman. In-18 de 388 p. 1900. Paris, *Ollendorff.* 3 fr. 50 c.

— Articles divers sur l'histoire et la littérature du Midi dans la *Dépêche de Toulouse.* Vers 1892.

Bibliographie :

— Du Félibrige, par Agathon. *Revue encyclopédique.* 31 juillet 1897.

— Correspondance régionaliste. N° 2. 1901.

Principaux ouvrages à consulter concernant les Majoraux, le Félibrige et la langue romane.

AUBERTIN (Charles).

— Histoire de la langue et de la littérature françaises au moyen âge. 2 vol. in-8°. 1876 (voir t. I). Paris, *Belin.* 16 fr.

BARTSCH (1832-1888).

— Provenzalische Literatur. 1872. Elberfeld, *Friderichs.*

DE BEAUREPAIRE-FROMENT.

— Dictionnaire biographique des hommes du Midi, 1re partie. 1895. In-8°. Paris, *Lechevalier.* 15 fr.

DELILLE (François).

— Chants des Félibres. In-18 de 316 p. 1881. Paris, *Ghio;* Avignon, *Roumanille.* 1881. 3 fr. 50 c.

DIEZ (1794-1876).

— Grammaire des langues romanes. 1836, 1838, 1844 (5e édition 1882).

— Dictionnaire étymologique des langues romanes. 1852-1865 (4e édition 1878). Bonn, *Weber.*

— La Poésie des troubadours. 1826 (2e édition 1882).

— La Vie et les œuvres des troubadours. 1829 (2e édition 1882).

FAURIEL (C.) [1772-1844].

— Histoire de la poésie provençale. 3 vol. in-8°. 1846. Paris, *Labitte* (aujourd'hui chez *Reinwald*). 24 fr.

HENNION (Constant).

— Fleurs félibresques. In-18 de 532 p. 1883. Aix, *Guitton-Talamel;* Avignon, *Roumanille.* 3 fr. 50 c.

HENRY (A.) et Charles **GIDEL.**

— Histoire de la littérature française.

JOURDANNE (Gaston).

— Histoire du Félibrige. In-8° de 320 p. avec portraits. 1897. Avignon, *Roumanille.* 10 fr.

KOSCHWITZ (E.).

— Grammaire historique de la langue des Félibres. In-12 de 181 p. 1894. Avignon, *Roumanille ;* Greifswald, *Abel ;* Paris, *Welter.* 5 fr.

LE CLERC (Victor) et Ernest **RENAN.**

— Histoire littéraire de la France au XIVe siècle. 2 vol. in-8°. *Calmann.* 16 fr.

MARIÉTON (Paul).

— La Terre provençale. In-18 de 566 p. 1890. Paris, *Lemerre.* 3 fr. 50 c.

MEYER (Paul).

— Les Derniers troubadours de la Provence. In-8°. 1871. Paris, *Franck.* 6 fr.

MISTRAL (Frédéric).

— Le Trésor du Félibrige. 2 vol. in-4°. 1878-1886. Paris, *Champion.* 120 fr.

PORTAL (E.).

— La Littérature moderne provençale (2e édition en préparation). In-12 de 430 p. 1893. Palerme, *Pedone.* 5 fr.

RAYNOUARD (1761-1836).

— Grammaire romane. In-8°. 1816. Paris, *Didot.*

— Lexique roman. 6 vol. in-8°. 1838-1844. Paris, *Silvestre* (aujourd'hui chez *Picard*). 90 fr.

— Choix de poésies originales des troubadours. 6 vol. in-8°. 1816-1821. Paris, *Didot*.

REBOUL (Robert).

— Bibliographie des ouvrages écrits en patois du Midi de la France, etc. In-8° de 85 p. 1877. Paris, *Techner*.

— La Provence historique. Bibliographie générale et particulière. In-8° de 100 p. 1890. Paris, *Techner*.

RESTORI (A.).

— Histoire de la littérature provençale depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, traduit de l'italien par M. Martel (publié à Milan en 1892). In-8° de 175 p. 1895. Montpellier, *Hamelin*. 5 fr.

SAINT-LANNE (E.).

— Dictionnaire illustré des contemporains (biographies félibréennes par Henri Ner). 1892. Paris, *Dentu*.

Collection de l'*Armana prouvençau*. 1855-1901.

Collection de la *Revue félibréenne*. 1885-1899 (directeur : Paul Mariéton). Paris, 8, rue Richepanse. Abonnement 10 fr. par an.

Lou Felibrige, revue mensuelle de langue d'Oc (directeur : Jean Monné). 1887-1901. Marseille, 143, rue Breteuil. Abonnement 4 fr. par an.

La *Terre d'Oc*, de Toulouse. 1894-1901 (André Sourreil). Abonnement 2 fr. 50 c. par an.

Lemouzi, revue franco-limousine (Sernin Santy, L. de Nussac). 1893-1901. Brive-Paris. Abonnement 6 fr. par an.

Collection de l'*Aioli*. 1890-1899.

Collections de La *Cobreto, Revue des Pyrénées*, la *Lauseta*, l'*Armana marsihès, Lou Franc prouvençau, Lou Cacho fio, Lou Gau, Lou Viro Soulèu*, l'*Annada lemouzina*, la *Cigale* (Paris), *Lou Jacoumar*, l'*Armana dou Ventour*, les *Annales du Midi, Revue des langues romanes, Romania*, la *Revue méridionale, Lou Calel*, la *Tradition*, la *Sartan*, la *Campana de Magalouna, Revue de Provence, Revue historique de Provence, Le Félibrige latin*, etc., etc.

Avec le catalogue 1901 nous compléterons la bibliographie des Majoraux, ainsi que celle d'un grand nombre de Félibres.

En préparation

Mémento du Félibrige, contenant :

I. L'historique et l'organisation du Félibrige.

II. Des études littéraires, linguistiques, etc.

III. Grammaires abrégées des divers dialectes (provençal, languedocien, limousin, etc.), suivi d'un lexique.

IV. Cartes géographiques en couleurs des provinces de langue d'Oc, avec l'indication de la limite de chaque dialecte.

V. Liste des principaux recueils, revues, journaux, almanachs, etc., se rattachant au Félibrige.

VI. Liste alphabétique des Majoraux, des origines à nos jours, avec notices biographiques et bibliographiques.

VII. Liste alphabétique des principaux écrivains de langue d'Oc, des origines à nos jours, avec notices biographiques et bibliographiques.

VIII. Liste alphabétique des œuvres en langue d'Oc, des origines à nos jours.

IX. Liste alphabétique des ouvrages divers (français et étrangers) concernant la langue d'Oc ou s'y rapportant.

(Rédigé avec le concours de nombreux Félibres.)

Nancy, impr. Berger-Levrault et Cie.

